

Nace en Leon, España, en 1956.  
Reside y trabaja en Madrid.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2017 *De donde no se vuelve*. FoLa. Buenos Aires, Argentina.  
*La razon de Ser*. Galeria Juana de Aizpuru. Madrid, España.  
*PhotoEspaña 2017*. Carta blanca de comisariado en la 20ª edición del Festival. España.
- 2016 *Un horizonte falso*. Tabacalera, Madrid / Subdirección General de Promoción de las Bellas Artes, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. España.  
*Valparaíso*. ImageSinguliers, Sète, Francia.  
*De donde no se vuelve*. Mindepartamentet Art and Photography. Estocolmo, Suecia.  
*Rien de plus*. PhotoEspaña 2016 / Centro de Arte de Alcobendas. Madrid, España.  
*La sombra engalanada*, Galería Vilaseco (A Coruña) y Sala Municipal de Exposiciones del Ajuntament Vell en Sant Francesc Xavier. Formentera, España.
- 2015 *Tres moscas negras*, audiovisual. Centro de Fotografía Contemporánea, Bilbao, España.  
*La sombra engalanada*, Art Gallery Tour (Madrid) y Galería Efímera (Sotogrande, Málaga).  
*Sombras del Viento*, Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León (MUSAC), León, España.  
*Valparaíso*. Centro Cultural de España en Chile / Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso, Chile.
- 2014 *Un horizonte falso*, Maison Européenne de la Photographie (MEP), Paris Francia, en asociación con la AC/E (Acción Cultural Española).  
*Un mundo traicionado*, Galería Kamel Mennour. Paris, Francia.  
*Autorretrato*, Círculo de Bellas Artes, Madrid, España / PhotoEspaña 2014.
- 2013 *Patria Querida*, Centro Cultural Conde Duque, Madrid. España. / Museu da electricidade EDP, Lisboa. Portugal.  
*Autorretrato*, Centre de l'imatge La Virreina, Barcelona. Spain. / SESC Sao Paulo. Brasil.
- 2012 *Un horizonte falso*, Galería Juana de Aizpuru, Madrid, España.  
*Patria Querida*, Centro Cultura CCAI. Gijón, España.
- 2011 *El paraíso de los creyentes*, Las Cigarreras, Centro Cultura Contemporánea. Alicante, España.  
*De donde no se vuelve*, Moscow House of Photography. Moscú, Rusia. Centro Cultural de España en Miami. Miami, EE.UU.  
*De donde no se vuelve* (proyección), Centro Cultural de España en México. México DF, México.  
*Un horizonte falso*, Galería OMR. México DF, México.
- 2010 *Alberto García-Alix*, Festival Internacional de cine de Estoril. Portugal.  
*De donde no se vuelve*, ULLENS Center, Pekín, China.  
*Lo más cerca que estuve del paraíso*, Museo Es Baluard, Palma de Mallorca, España.  
*No me sigas... Estoy perdido*, Espacio AV, Murcia. España.
- 2008 *De donde no se vuelve*, Museo Nac. Centro de Arte Reina Sofía. Madrid. España.  
*Viaje al bosque de la noche*, Sala Robayera. Santander. España.  
*De la misma carne*, Box gallery. Bruselas, Bélgica.  
*Far from home*, con Daido Moriyama. Galerie Kammel Mennour. París, Francia.
- 2007 *Tres videos tristes* CCCB. Barcelona. España.  
*Llorando a aquella que creyó amarme*, AECID Caracas. Venezuela. AECID Salvador. El Salvador.  
*214 x 1 = 317*, Galería Juana de Aizpuru. Madrid, España.
- 2007 *Alberto García-Alix- Retrospective*, Les Rencontres d'Arles. Arles, Francia.  
*Siempre el mismo cielo*, Galería Carles Taché. Barcelona, España.
- 2006 *Life Tattooed on Paper*, FFi – Fotografie Forum international. Frankfurt, Alemania.  
*Alberto García-Alix*, Brancolini Grimaldi Arte Contemporanea. Roma, Italia.  
*Alberto García-Alix*. Trilogía en video 03-06, CCEBA. Buenos Aires. Argentina. Instituto Cervantes. Milan. Italia.  
*Tres videos tristes*. Sala exposiciones del Canal de Isabel II. Comunidad de Madrid. Madrid. España  
*No me sigas... Estoy perdido*, Fundación Canal. Madrid, España.

- 2006 *Llorando a aquella que creyó amarme*, C. Cultural Sao Paulo. Sao Paulo, Brasil / Museo de bellas artes. Rosario, Argentina / Centro Cultural de España. Lima, Perú.
- 2005 *La línea de sombra*, Galerie Kamel Mennour. Paris, Francia.
- 2004 *Mi alma de cazador en juego*, (Proyección). Palais de Tokio. París, Francia.  
*El eco de mis pasos*, Photomuseum. Zarauz, España.  
*Je t'en prie. Mi alma de cazador en juego*, MIAC Lanzarote, España.  
*La soledad de mis delirios*, Galería Moriarty. Madrid, España.
- 2003 *Llorando a aquella que creyó amarme*, Sala Amós Salvador. Logroño, España.  
*Llorando a aquella que creyó amarme*, México: Centro Cultural de España. Museo de Arte Contemporáneo de Morelia, Museo de Arte Contemporáneo de Guajacar. Fototeca de Veracruz. Universidad de Guanajuato. G. de Arte contemporánea de Puebla. Mexico.  
*Mano a mano*, Centro Cultural de la Villa. Madrid, España.  
*Je t'en prie*, Galería Juana de Aizpuru. Madrid, España.
- 2002 *Tell me words of love in spanish*, Galería Juana Aizpuru, Sevilla. Gallery Modern Culture, Gershwin Hotel, NY, EE.UU. Instituto Cervantes, Manchester, GB.  
*Llorando a aquella que creyó amarme*, MEAC. Madrid, España.  
*Lo que dura un beso*, Galería Kamel Mennour. Paris, Francia.  
*Trottoirs-Sidewalks*, Gallery Chantal Crousel. Paris, Francia.
- 2001 *García-Alix Fotografías. 1977-1998*, Centro cultural Tecla Sala. Barcelona, Cartagena.  
*García-Alix Fotografías. 1977-1998*, Sala Rekalde, Bilbao. España.  
*Madrid, movida and beyond*, Instituto Cervantes, Londres.
- 2000 *García-Alix Fotografías. 1977-1998*, Málaga / León, España.  
*Autorretratos*, Galería H2O, Barcelona, España.  
*El eco de mis pasos*, EFTI, Madrid / Posada del Potro de Córdoba, Córdoba. España.
- 1999 *Alberto García-Alix*, VU Gallery. Paris, Francia.  
*Galería Trinta*, Santiago de Compostela. España.  
*García-Alix Fotografías. 1977-1998*, Fundación Municipal de Cultura, Valladolid / Diputación de Cádiz, Cádiz / Bienal de Fotografía de Tenerife, Canarias. España.  
*Color*, Galería Moriarty, Madrid. Galería Maior, Palma de Mallorca. España.
- 1998 *Zapatos*, Galeria H2O. Barcelona, España.  
*Primavera fotográfica, A ras del suelo*, Galería H2O, Barcelona, España.  
*García-Alix. Fotografías 1977-1998*, PhotoEspaña. Círculo de Bellas Artes, Madrid. España.  
Galería Cavecanem, Sevilla
- 1997 Teatro García Lorca. La Habana, Cuba.  
Galería Spectrum, Zaragoza. España.  
Galería Van der Voort, Ibiza. Baleares.
- 1996 *La soledad de mis delirios*, Galeria Saro León, Las Palmas de Gran Canaria. España.  
*Retratos*, Galería H2O, Barcelona. España.  
*Primavera fotográfica*, Galería H2O, Barcelona. España.
- 1995 *Mi canción*, Galeria Debla Bubión, Granada. España.
- 1994 *Los Malheridos, Los Bien Amados, Los Traidores*, Universidad de Salamanca. España.
- 1994 *Spanish Art Festival*. Londres. Inglaterra.  
*El eco de mis pasos*, Galería H2O, Barcelona. España.
- 1993 *Los Malheridos, Los Bien Amados, Los Traidores*, Universidad de Valencia. España.
- 1992 *Tatuajes*, Galería Espacio D. Bubión, Granada. España.
- 1989 Universidad de Valencia, Valencia. España.
- 1988 *Madrid, bajo la luz de las tapias*, Galería Moriarty, Madrid. España.
- 1986 Galería Forum. Tarragona, España.  
Galería La Cúpula. Madrid, España.
- 1985 Galería Moriarty. Madrid, España.
- 1984 Porfolio Gallery. Londres, Inglaterra.  
Espacio Palace. Granada, España.
- 1982 Galería Moriarty, Madrid. España.
- 1981 Galería Buades. Madrid, España.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2017 *The Hobbyist*, Fotomuseum Winterthur. Suiza.  
*EYES WIDE OPEN! – 100 Years of Leica photography*, Espacio Fundación Telefónica. Madrid, España.  
*Mise au poing*, by Médecins du Monde. Topographie de l'Art (Paris) y Maison de la Photographie (Lille), Francia
- 2016 *El alma de Cervantes*, exposición itinerante, Museo del Quijote / Junta de Castilla-La Mancha, Fundación Impulsa Castilla-La Mancha, Ayuntamiento de Ciudad Real. España.  
*Rostros / Fotografía Europea de Retrato*, Centro Centro / PhotoEspaña 2016, Madrid.  
*EYES WIDE OPEN! – 100 years of Leica photography*, exposición itinerante, OstLicht. Galerie für Fotografie (Viena, Austria); Kunstfoyer (Munich, Alemania)
- 2015 *FACES / European Portrait*, exposición itinerante, Palacio de Bellas Artes de Bruselas BOZAR, Bélgica / Nederlands Fotomuseum, Róterdam, Países Bajos/ Museo de Fotografía de Tessaloniki, Grecia.
- 2014 *Autorretrato*, The Photographers's Gallery, Londres, Reino Unido / The Cube, Eschborn, Alemania.  
*Devinir y desvanecerse*. Homenaje al ser, Galería Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz, Austria.
- 2011 *27 obras, 18 autores*, Fundación Collecció Suñol. Barcelona, España.  
*La Ville Moderne*, Musée d'Art moderne et contemporain. Estrasburgo, Francia.  
*La mirada amarilla*, Museo del traje. Madrid, España.  
*Colección III*, Centro de Arte 2 de mayo, Alcobendas. Madrid, España.  
*N Minutes Video Art Festival*, Shanghai, China.  
*Muestra española de cine*, Cinemateca de Lisboa. Lisboa, Portugal
- 2010 *Madrid, oh cielos!*, Círculo Bellas Artes. Madrid, España.  
*La Mirada en el Otro*, Fundación Aperture. Nueva York. EEUU  
*Nuevos rostros de Madrid*, exposición itinerante Comunidad de Madrid, España.
- 2009 *Visions of our time*, de Deutschen Borse, Galería C/O. Berlin, Alemania.  
*Dark Side 2*, Fotomuseum Winterthur. Zurich, Suiza.  
*10 printemps en automne*, Galería Kammel Mennour. Paris, Francia.
- 2008 *Dark side*, Fotomuseum Winterthur. Zurich, Suiza.
- 2007 *Festival Foto & Photo*, Palazzo Arese Borromeo, Italia.  
*Hipervínculos*, MACUF – Museo de Arte Contemporáneo Unión FENOSA. Coruña, España.  
*Afinity Path. 10 Spanish photographers*, SEACEX. Cantón, China.
- 2006 *Álbum. Imágenes de la familia en el arte*, CC "Sa Nostra". Palma de Mallorca, España.  
*García-Alix*. Fotografías, Festival de fotografía "Foto & Photo". Milan, Italia.  
*Rostros y máscaras*, Fotografías de la Colección Ordoñez Falcón. Museo de Arte español Contemporáneo, Palma de Mallorca. Museo de Arte. Abstracto Español, Cuenca. España.
- 2005 *Vidas Privadas*, Fundación Fotocolectania. Sala exposiciones San Benito. Valladolid, España  
*Land marks*, Galerie Chantal Crousel. Paris, Francia.  
*10 fotógrafos españoles*, Japón.  
*En las ciudades*, Canal de Isabel II. Madrid, España.  
*Insensé Espagne*, Chez Colette. Paris, Francia.  
*Fotografía de los años 80 y 90 en la colección del MNCARS*, Museo de Arte Abstracto Español. Cuenca. España. Butzlab Fotolabor. Hamburgo, Alemania.
- 2005 *Another World – 6th African Photography Encounters in Bamako*, Maison Africaine de la Photographie, Bamako, Mali.  
*Fotografía española contemporánea*, Embajada de España en El Cairo. Egipto.  
*Mirar no es suficiente*, Colección del Consejo Superior de Deportes. Ses Voltes. Palma de Mallorca, España.
- 2004 *Paisajes y memoria*, La Casa Encendida. Caja Madrid. España.  
*Vidas Privadas*, Colección Fotocolectania. Barcelona. España.
- 2003 *Cuadros de una exposición*, Sala de exposiciones de la Consejería de las Artes. Madrid, España.  
*Par le chas d'une aiguille*, Galería Chantal Crousel. Francia.
- 2002 *Desnudos*, Galería My Name is Lolita, Madrid y Valencia. España.  
*Nocturnos*, Espacio Positivo. Madrid, España.  
*Palma Real*, Galería Jorge Alvero. Madrid, España.  
*Fragments*, Colección Tous de Arte Contemporáneo. Museo de la Universidad de Alicante. Alicante. España.  
*Una Geografía. Ocho viajes andaluces*, Fundación Jose Manuel Lara. Sevilla, España.  
III Encuentro Iberoamericano de Fotografía KENT, Caracas, Venezuela.  
*Trottoires*, organizada por Galería Chantal Crousel La Poste du Louvre. Paris, Francia.

- 2001 *Una misión fotográfica*, Proyecto Focus, Fundación Temas de Arte. Madrid, España.  
*Claves de la España del siglo XX*, España Nuevo Milenio. Valencia, España.  
*Homenaje a Ángel Valente*, Galería Debla Bubión. Granada, España.  
 Galería Chagall, Mieres. Asturias, España.
- 2001 VI Festival de Fotografía en Herten, Alemania.  
*Mirada Española*, Museo Metropolitano de Manila, Filipinas.  
*Visiones Nómadas*, Local social Soto de la Marina. Santander, España.
- 2000 *Una visión de Roma*, Instituto Cervantes de Roma. Italia.  
*El Camarón de la Isla*, Fundación de Cultura. Cádiz, España.  
*España Ayer y Hoy*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía. Madrid, España.
- 1999 *Esguards Distant*, IVAM Valencia. España.  
 Certamen nacional de Artes Plásticas. Aduana, Palacio Provincial de Cádiz. España.  
*Jardín de Eros*, TeclaSala. Barcelona, España.  
*150 años de fotografía en España*, Circulo de Bellas Artes. Madrid, España.  
*One of you, among you, with you*, Martin Kippembeger. Galería Juana de Aizpuru. Madrid, España.
- 1997 *Echos d'Espagne*, Tercera quincena internacional de la Fotografía de Mérignac. Francia.  
*El álbum. Cuando la mirada acaricia*, Sala de exposiciones del Canal de Isabel II. Madrid, España.  
*Últimas tendencias*, Centro Atlántico de Arte Moderno. Gran Canaria, España.  
 Chus Bures: Joyas y Objetos, Sala Solleric. Palma de Mallorca, España.
- 1996 *Retratos*. Fotografía española 1948-1995, Fundación La Caixa de Cataluña. Barcelona. España.  
*Women in photography*, Photosynkyria. Thessalonica. Grecia.  
*16 miradas al reloj*, Círculo de Bellas Artes de Madrid. España.  
 Colección de fotografías Ordoñez-Falcón, IVAM. Valencia, España.
- 1995 *Un paseo por los noventa*. Fotografía española, Institutos Cervantes de: Madrid. Lisboa. Munich. Bucarest. Milan. Nápoles. Atenas.  
*La doble abstracción*, Centro de conferencias Albert Borchette. Bruselas, Bélgica.  
*8 Artistas de Estudio*, Institución libre de Enseñanza. Madrid, España.
- 1994 *Autorretratos*, Galería Railowsky. Valencia, España.  
*Siete fotógrafos españoles*, Spanish Art Festival. Londres, GB.
- 1994 *Fotografía Española en los 80. La movida*, Galérie Le Monde de l'Art. Paris, Francia.  
*Itinere. Camino e Camiñantes*, Centro Gallego de Arte Contemporáneo. Santiago de Compostela, España.
- 1993 *Sólo se vive una vez*, Centro de Arte Palacio Almudi, Colectivo Ayuntamiento de Murcia. España.  
*Nueva Lente*, Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II. Madrid, España.
- 1992 *Afoto verano 92*, Galería Masha Prieto. Madrid, España.  
 Retrospectiva Canto de la Tripulación, Galería Detursa. Madrid, España.
- 1991 Galería Quorum. Madrid, España.  
*Aquí y Ahora*, Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II. Madrid, España.  
*Cuatro direcciones, Fotografía Española. 1970-1990*. Museo Nacional Reina Sofía. Madrid, España.
- 1990 *Últimas miradas a la Alhambra*, Consejería de Cultura de Andalucía. Granada, España.  
*La mirada indeleble*, Galería Moriarty. Madrid, España.
- 1989 *Cinco calendarios y una agenda*, Galería Quorum. Madrid, España.
- 1987 *Toros*, Galería Moriarty. Madrid, España.  
*Una visión fotográfica actual*, Sala de Exposiciones del Canal de Isabel II. Madrid, España.  
*La création contemporaine*, Fondation Charles Canti. Burdeos, Francia.  
*El fotógrafo y su modelo*, Enc. fotografía práctica. Univ. Menéndez Pelayo. La Coruña, España.
- 1986 Colección de joyas Chus Bures, Galería Ciento. Madrid, España.  
*Comete el Cometa*, Galería Ovidio. Madrid, España.  
*Milano Moda 86*, Sala de Exposiciones del Concello de Vigo. Vigo, España.  
*Madrid, ciudad abierta*, Palacio de la Magdalena. Santander. Vigo, España
- 1985 *Colectiva UIMP*, Pabellón Mudejar. Sevilla. España.  
*La fotografía en el museo*, Museo Español de Arte Contemporáneo. Madrid, España.  
*Les nouveaux imaginaires*, Europalia '85. Museo de la Fotografía Charleroi. Bruselas, Bélgica.  
*Echos d'Espagne*, Quinzaine Int. Photographie. Fondation Charles- Cante. Merignac, Francia.  
*El canto de la Tripulación*, Galería Columnela, Madrid. Galería Tráfico, León. Galería Detursa, Madrid. España.
- 1984 *Picnic fotográfico*, Palacio de Exposiciones y Congresos. Madrid, España.  
*Madrid, Madrid, Madrid*, Centro Cultural de la Villa. Madrid, España.  
*Cuatro fotógrafos*, Ateneo de Chamberí. Madrid, España.

- 1984 *Tangentes, los jóvenes de los ochenta*, Ministerio de Cultura. Madrid, España.  
*Madrid, Foto Futura*, Centro Cultural de la Villa. Madrid, España.  
Tercer Certamen Nacional de Artes Plásticas, Fuenlabrada. Madrid, España.
- 1983 *Madrid visto por...*, Galería Moriarty. Madrid, España.  
*259 Imágenes*. Fotografía actual en España, Círculo de Bellas Artes Madrid. Itinerante por: Barcelona. Bruselas. Atenas.  
*1.000.000 de Pavos*, Ateneo de Málaga. España.
- 1981 *De Madrid al frío*, Barcelona, España.  
*Su disco favorito*, colectiva itinerante por varias provincias españolas.  
*Not Here Yet*. Exposición colectiva, incluye la obra audiovisual "De donde no se vuelve". H2-Centro de Arte Contemporáneo de Augsburgo. Alemania.

## PREMIOS

- 2014 Finalista del Deutsche Börse Photography Prize, por la publicación "Autorretrato" (La Fábrica, 2013).
- 2012 Caballero de la Orden de las Artes y las Letras de Francia.  
Premio PhotoEspaña 2012, en reconocimiento a su trayectoria profesional.
- 2010 Premio Observatorio D'ACHTALL de fotografía.
- 2009 Premio Pop-Eye de Cáceres, convocados por la Asociación Cultural Bon Vivant.
- 2004 Premio de Fotografía de la Comunidad de Madrid, en reconocimiento a su trayectoria profesional.
- 2003 Premio Bartolomé Ros de PhotoEspaña 2003, a la mejor trayectoria profesional española en fotografía.
- 1999 Premio Nacional de Fotografía, concedido por el Ministerio de Cultura de España.
- 1996 Premio Passport en reconocimiento al conjunto de su obra.