



DÉRÈGLEMENT DES SENS

© PARIS 3°
Farah Atassi
PEINTURE XXI°
JUSQU'AU 26 OCTOBRE

Étoile montante de la peinture contemporaine, Farah Atassi, nommée pour le prix Marcel Duchamp 2013, développe un vocabulaire singulier entre abstraction et figuration, expressionnisme et ornement. Pour cette nouvelle exposition, l'artiste délaisse la représentation des espaces vêtustes de ses anciennes œuvres pour amorcer la célébration d'un modernisme architectural. À l'aide de mosaïques de carreaux colorés, Farah Atassi crée des espaces graphiques et inhabités qui oscillent entre illusion de perspective et planéité. Avec ses motifs envahissants teintés d'expressionnisme, l'artiste introduit des dérèglements sous-jacents qui font vaciller les fondements de ses compositions. Les murs se mettent à onduler, les plafonds à zigzaguer tandis que notre regard, impuissant, n'a plus qu'à se laisser happer.

GALERIE XIPPAS, 108, RUE[VIEILLE-DU-TEMPLE] 10H-13H ET 14H-19H (SF DIM. ET LUN.), 10H-19H (SAM).
TEL. : 01 40 27 05 55. WWW.XIPPAS.COM