

panos kokkinias

Né en 1965 à Athènes, Grèce
Vit et travaille à Athènes

Formation :

2002	University of Derby, School of Art, Grande-Bretagne, Ph.D. Photography
1994-96	Yale University School of Art, USA, MFA Photography
1991-93	School of Visual Arts, New York, BFA Photography
1986-89	Technological Educational Institute of Athens, département de photographie

Bourses et prix :

2011	Book Publication Grant, Stavros Niarchos Foundation
2000	State Scholarships Foundation
1996	Ward Cheney Award, Yale University
1995	Yale School of Art Scholarship
1995	Onassis Foundation Scholarship

Expositions personnelles :

2012	Palais des Beaux-Arts, Bruxelles, Belgique Galerie Xippas, Paris, France
2011	Xippas gallery, Athènes, Grèce
2007	Galerie Xippas, Paris, France Xippas gallery, Athènes, Grèce
2006	<i>Findings</i> , dans <i>Present Futur d'Artissima</i> 13, Lingotto Fiere, Turin, Italie
2005	<i>Human Nature</i> , Aéroport International d'Athènes, Grèce
2004	Galerie Xippas, Paris, France*
2003	F1, 365 Art Project, Athènes, Grèce
2001	Kappatos Gallery, Athènes, Grèce
1998	Kappatos Gallery, Athènes, Grèce
1993	Photohoros Gallery, Athènes, Grèce

Expositions de groupe (sélection) :

- 2015 *Crossings* : Panos Kokkinias – Nikos Markou – Yiorgis Yerolymbos, Municipal Art Gallery of Hania, Crete, Grèce
- 2014 *No country for young men*, Contemporary Greek Art in Times of Crisis, cur. Katerina Gregos, Bozar, Bruxelles
Staging the Domestic, The Hospital Club, Londres, Grande Bretagne (16 octobre- 7 décembre)
Tourism Landscapes : Remaking Greece, Pavillon de la Grèce, 14th International Architecture Exhibition, Biennale de Venise, Italie
Europe. South East – Recorded memories, exposition itinérante organisée par Goethe Institute et Braunschweig Museum of Photography, Ankara, Turquie
Open Call, Singapore International Photography Festival, National Museum of Singapore, Singapour
- 2013 *Europe. South East – Recorded memories*, Gradska galerija Collegium Artisticum, Sarajevo, Bosnie-Herzégovine
Futbol, cur. Alfons Hug, Anexo Zabala, Banco Republica, Montevideo, Uruguay
The sea is my land, cur. Francesco Bonami et Emanuela Mazzonis, MAXXI, Rome, Italie
Galerie Xippas, Athènes, Grèce
- 2011 *The Eye is a Lonely Hunter: Images of Humankind*, 4th Fotofestival, Manheim, Ludwigshafen, Heidelberg, Allemagne
- 2010 *Escape Tendencies*, Kourd Gallery, Athènes, Grèce
Time Within Us, Istanbul Museum of Modern Art, Turkey; House of Photography, Russie; Thessaloniki Museum of Photography, Grèce
- 2009 *Auto. Sueno y Materia*, Laboral, exposition itinérante: Centro de Arte y Creacion Industrial, Gijon (15 mai – 21 sept), Centro de Arte Dos de Mayo, Madrid, (oct. 2009 – janvier 2010)
Realities and Plausibilities: Re-enacting realism in Contemporary Photographic Art (curated by Alexandra Moschovi), Xippas Gallery, Athènes, Grèce
Face to Faces, French Institute and Museum of Photography (organized by the National Museum of Modern Art and part of Thessaloniki's 2nd Biennale of Modern Art), Thessalonique, Grèce; exposition itinérante: Athens Photo Festival '09, Athènes, Grèce
- 2009-08 *And now? Visual Arts in Greece 3*, National Museum of Contemporary Art, Thessalonique, Grèce
The portrait of a museum, Averoff Museum of Modern Greek Art, Metsovo, Grèce
- 2008 *20th Photobiennale*, Thessalonique, Grèce
10 Aspects of Greek Photography: Recent Trends of Creation (1995 – 2008), Thessaloniki Museum of Photography, Thessalonique, Grèce. exposition itinérante: Art Athina 09, Athènes, Grèce
Aspects De La Photographie Hellenique, Saison Culturelle Européenne, Nice, France
- 2007 *In Present Tense: Young Greek Artists*, National Museum of Contemporary Art, Athènes, Grèce
Dialogues Méditerranéens, Saint Tropez, France
The Athens effect : l'image photographique dans l'art contemporain, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France
Recall Athens, Antonopoulou Gallery, Athènes, Grèce
Opening Hours, organized by Rebecca Camhi Gallery, Athènes, Grèce
- 2006 *The Athens Effect*, commissaire Birgit Hoffmeister, Fondazione Mudima, Milan, Italie*

- Present Futur*, commissaire Katerina Gregos, Artissima, Turin, Italie
The Scarecrow, Averoff Museum of Modern Greek Art, Metsovo, Grèce
 2005 *Collección de Fotografía Contemporánea de Telefónica*, Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Galicia, Espagne
 2004 *Everyday Hellas*, White Box Gallery, New York, Etats-Unis
Vu de loin, vu de près, vu depuis le milieu. 12 positions dans l'art contemporain grec, Office Européen des Brevets, Munich, Allemagne
Catch the light, cultural events, Olympic Games, Athènes, Grèce
The Mediterraneans, MACRO, Rome, Italie
Self-aboutness, Canal Isabel II, Hola Grecia! ARCO 2004, Madrid, Espagne
Zeitgenössische Fotokunst (exposition itinérante), Neuer Berliner Kunstverein, Galerie der Stadt Sindelfingen, Stadtgalerie Kiel, Hallescher Kunstverein, Allemagne
 2003 *OUTLOOK International Art Exhibition*, Olympiade Culturelle, Athènes, Grèce
 2000 *(Un)familiar City*, 7e Mois International de la Photographie, Athènes, Grèce
 Photosynkyria, Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessalonique, Grèce
 1999 *The Conclusion of a Paradox*, Kapernekas Fine Arts, New York, Etats-Unis
Communautés, Galerie du Château d'Eau, Toulouse, France
 Metro, DESTE Foundation, Athènes, Grèce
 1998 *Photography Circle*, Athènes, Grèce
 1997 *New Narratives*, Laurence Miller Gallery, New York, Etats-Unis
Image and Icon, Macedonian Museum of Contemporary Art, Thessalonique, Grèce
 1996 MFA, Thesis Show, Yale University, New Haven, CT, Etats-Unis
 1993 Mentors Show, Art Directors Club, New York, Etats-Unis
 1989 Eleven Greek Photographers, Montréal, Canada
 1988 Biennale pour Jeunes Artistes Européens, Bologne, Italie

Collections publiques :

Telefonica, Espagne
 European Patent Office, Munich, Allemagne
 Thessaloniki Museum of Photography, Grèce
 Athenaeum Inter-Continental, Grèce
 Yale University Art Gallery, New Heaven, Etats-Unis
 Musée de la Roche-sur-Yon, France
 ADAC Collection, Munich, Allemagne

* Catalogue

BIBLIOGRAPHIE

Livres et catalogues d'exposition :

- 2012 *HERE WE ARE* By Panos Kokkinias, Text by Régis Durand, Alexandra Moschovi, and Susan Kismaric, powerHouse Books, 128 pages, 84 full-color photographs
- 2009 Realities and Plausibilities: Re-enacting realism in Contemporary Photographic Art (curated by Alexandra Moschovi), Xippas Gallery
- 2008 Photobiennale 2008, (ed. Vaggelis Ioakimidis) TMP Publication, Thessalonique, Grèce
- 10 Aspects of *Greek Photography: Recent Trends of Creation (1995 – 2008)*, (ed. Vaggelis Ioakimidis), TMP Publication, Thessalonique, Grèce
- 2007 *In Present Tense: Young Greek Artists*, National Museum of Contemporary Art, Athènes, Grèce
- 2006 Vitamin Ph: New Perspectives in Photography, Phaidon Press, London
- Hoffmeister B, Tramboulis T. (eds.), *The Athens Effect*, Mudima Foundation, Milan
- Daniylopoulou Olga, *The Scarecrow*, Averoff-Tossizza Foundation, Metsovo
- 2004 Kristine Schönert, Sotirios Bahtsenzis, Thanassis Moutsopoulos, *Vu de loin, vu de près, vu depuis le milieu. 12 positions dans l'art contemporain grec*, Office Européen des Brevets, Munich
- Katerina Gregos, « Panos Kokkinias », Galerie Xippas, Paris
- Marilena Karra, *Self-aboutness*, Canal de Isabel II, Madrid, pp. 38-40, 89-93
- Alexander Tolnay, Hercules Papaioannou, *Zeitgenössische Fotokunst aus Griechenland*, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Edition Braus im Wachter Verlag GmbH
- 2003 Theofilos Tramboulis, *OUTLOOK International Art Exhibition*, Christos Joachimides ed. *Olympiade Culturelle*, Hellenic Cultural Organization, S.A., Athènes, p. 351
- 2000 Alexandra Moschovi, *(Un)familiar City*, 7e Mois International de la Photographie, Hellenic Center of Photography, Athènes, pp. 24, 54-55
- Katerina Gregos, *Art at Work*, The Athenaeum Intercontinental Collection of Contemporary Art, Athènes
- 1999 Dan Cameron, "The other side of now", *Metro: New trends in contemporary Greek art*, Fondation Deste, Athènes, p. 21
- 1997 John Stathatos, *Image and Icon*, Macedonian Museum Of Contemporary Art Thessalonique
- 1996 Alan Trachtenberg, Tod Papageorge, *Not from concentrate, Graduate photography at Yale*, Yale School of Art, Department of Photography
- Photoarchive 1975-97, Contemporary Greek Photography (c.d. ROM)*, Photography Center of Athens, Athènes
- 1993 Platon Rivellis, Panos Kokkinias, *Sinking*, Photohoros Publications, Athènes

Articles de presse :

- 2015 Justine Villain/Astrid Briant/ Adrienne Ribes-Tiphaine/ Maud Gabrielson/Elena Giannaxou-Fèvre/ Liza Fergadis/ Maria Papadaki, " Régime 100% Grèce ", *Grazia*, 22-28 Mai
- 2012 Jannis Papadimitriou, "Is the financial crisis something to laugh about ?", *Deutsche welle*, 21.03.2012
- 2009 Marina Kotzamani, "Athens in the Twenty-First Century", *PAJ: A Journal of Performance and Art*-Volume 31, Number 2, Mai 2009, MIT Press, pp. 20-22

- 2007 Alexandra Moschovi, "The Burden of Self-Knowledge", *Athènes Contemporary Art Review*, issue 13, Mai-Juin 2007
Fotini Barka, "A photograph never tells the truth", *Eleftherotypia*, Athènes, 13 juin
Roula Trivizaki, "Panos Kokkinias", *Issue* 167, novembre
- 2006 *Neuzugänge 2003-2005*, Adac Kunstsammlung Spuren, München
- 2004 Katerina Tselou, "Entrevue avec Panos Kokkinias", *Arttime*, Athènes, no. 1, octobre-novembre, pp. 76-82
"Le Choix des Collectionneurs. Virginie Pradère", *Réponses Photo*, Hors Série n° 1, Automne-Hiver, p. 49
Dominique Baqué, "Mélancolies", *Artpress*, no. 301, mai, p. 90
"Kokkinias à Paris", *Eleftherotypia*, Athènes, 3 mars
"Panos Kokkinias Photographe", *Status*, janvier, p. 237
- 2003 Nikos Xydakis, "Photographic Outlook", *Photographos*, Athènes, n° 123, décembre, p. 30
Katerina Gregos, "La photographie à 'Outlook'", *Time Out Athens*, novembre, p. 90
Natasha Adamou, "Panos Kokkinias, 365 Project", *Time Out Athens*, mai, p. 100
- 2002 Katerina Gregos, "Athens", *Contemporary*, Special Issue, été, pp. 33-35,
- 2001 Alexandra Koroxenidis, "Landscapes serve as world's stage", *Herald Tribune-Kathimerini*, English Edition, 10 décembre
Vassilis Kantas, "Panos Kokkinias. Une approche critique de son dernier travail", *Photographos*, Athènes, n° 99, décembre, p. 38
Christy Papadopoulou, "Man and Nature" *Athens News*, Athènes, 30 novembre, p. 38
- 1999 Marina Fokidis, "Metro Deste Foundation Athens", *Flash Art*, novembre - décembre, p. 76
- 1998 Nikos Xydakis, "Deux Photographes", *Kathimerini*, Athènes, 11 février
- 1997 Vince Aletti, "Voice Choices. New Narratives, New Talent", *The Village Voice*, 12 août
- 1994 Christophe Leger, "Sinking", *Iris*, n° 3, été, p. 2