

# Olaf Holzapfel

## Biography

---

Born in 1967 at Dresden, Germany.  
Lives and works in Berlin, Germany.

---

### Formation

- 1996-01 Fine Arts, HfBK Dresden, Dresden, Germany
  - 2001-02 National Institut of Design, Ahmedabad, India
  - 2003 MFA HfBK Dresden, Germany
  - 2002 Artist Resident, Columbia University, New York, USA
  - 2006-08 Visiting Professor at Kunstakademie Karlsruhe, Germany
  - 2008-10 Visiting Professor at HfBK Hamburg, Germany
- 

### Awards

- 2024 Zurich Art Prize by Museum Haus Konstruktiv and Zurich Insurance Company Ltd
  - 2014 Gerhard Altenbourg Prize, Altenburg, Germany
- 

### Personal exhibitions

- 2026 *Olaf Holzapfel*, Villa Merkel, Esslingen am Neckar, Germany  
Schirn Bockenheim, Frankfurt-sur-le-Main, Germany (outdoors sculpture project)
- 2025 *Olaf Holzapfel*, curated by Kathleen Reinhardt, Christine König Galerie, Wien, Austria  
*topography of an unusual reality*, Knust Kunz Gallery, Munich, Germany  
Knust+Kunz, Galerie Knust Kunz Munich, Germany  
curated by, König Galerie, Wien, Austria
- 2024 *The river that connects the banks - Vernacular genealogie*, Xippas Paris, France  
*Der Mantel - Zurich Art Prize 2024*, Museum Haus Konstruktiv, Zurich, Switzerland
- 2023 *Das Gewachsene - Ce qui a grandi*, Galerie Xippas, Geneva, Switzerland
- 2022 *Harfen*, Nassfeldalm, Bad Gastein, Austria  
*In Vielem und Einem*, Galerie Daniel Marzona, Berlin, Germany  
*Der geflochtene Garten*, installation permanente, MEK Museum Europäischer Kulturen, Berlin-Dahlem, Germany  
*The Colors of Woodland*, Galerie Sabine Knust, Munich, Germany
- 2021 *Pflanzenwerk*, Bündner Kunstmuseum, Chur, Switzerland

- Las Calles De La Ciudad - El Orden Del Amplio País*, Museo de Arte Contemporáneo de Salta, Argentina
- 2020 *Arena*, installation permanente, Kunsthaus, Dresden, Germany  
*El Camino de los Campos*, Centro Cultural Parque de España, Argentina
- 2019 *Der perfekte Weg*, Daniel Marzona Gallery, Berlin, Germany  
*Housing in Amplitude*, Museo de Arte Contemporáneo, Salta, Argentina
- 2018 *Die Geometrie in der Bredouille - La Géométrie dans le pétrin*, Galerie Albert Baronian, Bruxelles, Belgium  
*Olaf Holzapfel In der Klosterkirche*, Abbatte de Schönthal, Langenbruck, Switzerland
- 2016 *Der perfekte Weg*, Galerie Daniel Marzona, Berlin, Germany
- 2015 *The KIndiar-Gardens of Malka Haas*, Museum of Art, Ein Harod, Israel  
*Junkyards*, Kunstmuseum Bochum, Germany
- 2014 *Die Materialität des Raumes*, Galerie Sabine Knust, Munich, Germany  
*Die Technik des Landes*, LIndianau-Museum, Altenburg, Germany
- 2013 *Gelände*, Kunstverein Augsburg, Augsburg, Germany  
*interritorial und territoriälis*, Galerie Albert Baronian, Brussels, Belgium
- 2012 *Traditie en toeval*, Mondriaanhuis Amersfoort, Amersfoort, Netherlands  
*Olaf Holzapfel*, Leonhardi Museum, Dresden, Germany  
*Olaf Holzapfel*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden, Germany  
*Schöne Aussichten - Olaf Holzapfel*, Landesvertretung Niedersachsen, Berlin, Germany
- 2011 *3 wie 1, 2 in 3, 2,1,1 über 1*, Galerie Gebrüder Lehmann, Dresden, Germany
- 2010 *Wie ein Teil von Etwas*, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin, Germany  
*das Verwobene in dem ich wohne*, Johnen Galerie, Berlin, Germany  
*Temporäres Haus*, Johnen Galerie, Buenos Aires, Argentina  
*Olaf Holzapfel*, Skulpturen, Galerie Sabine Knust, Munich, Germany
- 2009 *Das Nomadische Kriterium*, Galerie im Taxispalais, Innsbruck, Austria  
*At a moment's notice*, Max Wigram Gallery London, UK  
*Das Nomadische Kriterium*, Kunstmuseum, Mülheim, Germany
- 2008 *Olaf Holzapfel - Die Nachbarschaft der Dinge*, Galerie Ghislaine Hussenot, Paris, France
- 2007 *in der Mitte des Pragmatismus*, Galerie Johnen + Schöttle, Colo, Germany  
*Neue Sprachen, zweites Leben*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresdenn, Germany  
*Unbestechliche Archive*, Galerie Sabine Knust, Munich, Germany
- 2006 *Investigation of Scattered Fields*, Art Unlimited, Art Basel, Basel, Switzerland
- 2005 *Hand und Fuß*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresdenn, Germany  
*Der Absolute Zusammenhang*, Johnen Galerie, Berlin, Germany
- 2004 *2 oder 3 dinge die ich von ihr weiß*, Produzentengalerie Hamburg, Germany  
*Malerei*, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, Germany
- 2003 *wischen Gütern*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresden, Germany  
*durch den Kopf*, Oktogon der HfBK, Dresden, Germany
- 2002 *nice thinking Utopias*, LeRoy Neiman Gallery, Columbia University, New York, USA  
*Et in between*, goods, Billboardinstallation, Ahmedabad, India
- 2000 *Spielstätte für Foxy Lady*, Installation avec Theo Böttger, Gallery Sofie Van de Velde, Brösarp, Sweden

---

**Collective exhibitions (selection)**

- 2026-27 *Bilderkosmos III*, MdbK, Leipzig, Germany
- 2026 *(re)connecting.earth (03)* - Biennale des Ressources Sensibles pour l'Art et la Nature Urbaine, Geneva, Switzerland  
*Agitation productive*, Kunsthaus Dresde, Germany  
*Convergences*, Fondation CAB, Saint Paul de Vence, France

- Spaces in between*, Wenstrup gallery, Berlin, Germany  
*Kunstkammer Gegenwart – Abstraktion*, Staatlichen Kunstsammlungen Dresden  
Residenzschloss, Dresden, Germany
- 2025  
*Setouchi Art Triennale 2025*, Setouchi, Japan  
*Blickachsen 2025*, Kurpark, Bad Homburg, Germany  
Olaf Holzapfel and Michael Sailstorfer, Livie Galerie, Zurich, Switzerland  
*Welt am Draht*, Fred & Ferry Gallery, Anwerpen, Belgium  
*Purple Path Chemnitz 2025*, Eröffnungswochenende, Dezentrale Ausstellung in Chemnitz  
und der Region, Amtsberg, Germany
- 2024  
*Riviera del Sussurro*, Xippas Geneva, Switzerland  
*Shifts and Phases*, Xippas Geneva, Switzerland  
*Wir legten hände in das wasser*, Altes Kurhaus, Bad Kösen, Germany  
*Stage for Land and People*, ANALOG! festival, Kulturhauptstadt Bad Ischl –  
Salzkammergut, Austria  
*Spatial means*, Moskowitz Bayse, Los Angeles, United States  
*Me, myself and i*, Galeri Kajetan, Berlin, Germany
- 2023  
*Quinquagesimum*, Fondation CAB, Brussel, Belgium  
*SHIFT: Ecologies of Fashion, Form + Textile*, Griffin Art Projects, North Vancouver, Canada  
*Gegenwartsgesellschaft*, Produzentengalerie, Hambourg, Germany  
*Textile welten*, Neue Sammlung der Pinakothek der Moderne, Munich, Germany  
*Fragment of an Infinite Discourse*, Lenbachhaus, Munich, Germany  
*Slick & rough*, Xippas Paris, France  
*The event of a thread. global narratives in textiles*, Galerie Central, Tunis, Tunisia  
*sie werden dorthin zurückkehren*, BuGa-Gelände, Mannheim, Germany  
*1,5 grad – verflechtungen von leben, kosmos und technik*, Kunsthalle Mannheim,  
Mannheim, Germany
- 2022  
*Silent Stories*, Kunstsammlungen am theaterplatz, Chemnitz, Germany  
*Das Gehirn in Kunst und Wissenschaft*, Bundeskunsthalle Bonn, Germany  
*Paint it all!*, Berlinische Galerie, Berlin, Germany  
*Wege in die Abstraktion im Dreiländereck*, Kulturhistorisches Museum  
Franziskanerkloster, Zittau, Germany  
*Dem Wasser folgen*, Kunsthalle Bielefeld, Germany  
*Mythos Handwerk*, Museum für angewandte Kunst, Frankfurt am main, Germany  
*A Family Story, Collection(s) Robelin*, MAC, Lyon, France
- 2021  
*BIENALSUR. La Escucha Y Los Vientos. Testimonios De La Presencia*, Fundación  
Migliorisi, Grabadores del Kabichu'i, Asunción, Paraguay  
*Krasnoyarsk Museum Biennale 2021*, Krasnoyarsk, Russia  
*LandLiebe – Kunst und Landwirtschaft*, Bündner Kunstmuseum Chur, Switzerland  
*Seyni Awa Camara and Olaf Holzapfel*, Baronian Xippas, Knokke, Belgium
- 2020  
*Sichbar – die eigene Sammlung*, Kunstmuseum Bochum, Germany  
*Collect the Present: Present the Collection*, Museum Kurhaus Kleve, Germany  
*Crossing Borders*; Kupferstich-Kabinett/SKD, Dresde, Germany  
*Blaues Gras entlang der Flüsse – pasto azul a lo largo de los ríos*, Kulturhaus Schwartzsche  
Villa, Berlin, Germany  
*Retour*, Provinz, Bochum, Germany  
*The Event of a Thread. Global Narratives in Textiles*, NeMe Arts Centre Limassol, Cyprus  
*A Space full of Drawings and a Drawing in Space*, Daniel Marzona Gallery, Berlin, Germany  
*Kunst Handwerk*, Kestner Gesellschaft, Hannover, Germany  
*cuadrícula ambigua*, MAC Museo de Arte Contemporáneo de Salta, Argentina
- 2019  
*Konstruktion der Welt: Kunst und Ökonomie*, Kunsthalle Mannheim, Mannheim, Germany  
*The Transformation of Geometry / Collections Siegfried Grauwinkel*, Berlin and Miroslav  
Velfl, City Gallery Prague, Prague, Czech Republic  
*Event of a Thread*, Istanbul Modern, Istanbul, Turkey  
*Die Macht der Vervielfältigung*, Goethe Institut, Porto Alegre, Brazil  
*And Berlin Will Always Need You*, Museumsportal, Berlin, Germany

- Negativer Raum*, Centre d'art et de technologie des médias de Karlsruhe, Karlsruhe, Germany  
*ANDERS WOHNEN*, Museum Haus Lang, Krefeld, Germany  
Exposition collective à PARK Platform for Visual Arts, Tilburg, Netherlands  
*Kunst\_ Handwerk*, Kunsthaus Graz, Graz, Germany
- 2018 *Germany Is Not An Island. Acquisitions 2012-2016*, Bundeskunsthalle, Bonn, Germany  
*Constructing the World: Art and Economy*, Kunsthalle Mannheim, Mannheim, Germany  
*Lolo's Entanglements*, curaté par Helmut Stallaerts, De Warande, Turnhout, Belgium  
*Die Macht der Vervielfältigung*, Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil  
*Künstlereditionen UM-FESTIVAL*, Gerswalde, Germany  
*Art Biesenthale*, Wehrmühle Biesenthal, Germany  
*2016-2017 Full Moon*, VoorlIndian Museum, Wassenaar, Netherlands  
*My Abstract World*, me Collectors Room, Berlin, Germany
- 2017 *documenta 14*, Kassel, Germany, Athens, Greece
- 2016 *TILL IT'S GONE*, Istanbul Modern, Istanbul, Turquie  
*Aufbruch Textil*, Pforzheim Galerie, Pforzheim, Germany  
*Art & Anthropology- Auf der Suche nach dem Anderen*, Galerie im Körnerpark, Berlin, Germany  
*Virus Form, Geometrisches aus Dresden von 1920 bis 2016*, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin, Germany  
*ICH. Neue Formen des Selbstporträts*, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany  
*Aufbruch Textil*, Pforzheim Galerie, Pforzheim, Germany  
*Art & Anthropology*, Galerie im Körnerpark, Berlin, Germany
- 2015 *The Rough Law of Gardens*, Museum of Art, Ein Harod, Israel  
*Das Gedächtnis des zukünftigen Materials*, Kleines Historicum, Bergakademie Freiberg, Germany  
*Et in Arcadia Ego-Weltchaos & Idylle*, Museum Kurkhaus, Clèves, Germany  
*That's all*, Gallery Sofie Van de Velde, Antwerpen, Belgium  
*Aufbruch Textil*, Pforzheim Galerie, Pforzheim, Germany  
*Art & Anthropology*, Galerie im Körnerpark, Berlin, Germany  
*Disegno*, Kupferstich-Kabinett, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Dresden, Germany  
*Reduzieren*, Galerie Daniel Marzona, Berlin, Germany  
*Das muss man gesehen haben*, Städtische Galerie Dresden, Dresden, Germany  
*Skulptur*, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin, Germany  
*Paperworlds*, Buchheim Museum, Bernried, Germany  
*Anni Albers, Lothar Götz, Toulou Hassani, Olaf Holzapfel, Vincent Vulmsa*, Petra Rinck Galerie, Dusseldorf, Germany  
*Bildtaktik*, Altana Université Technologique de Dresden, Dresden, Germany  
*Starting Grid*, Display Gallery, London, UK
- 2014 *Ritornando*, par Albert Baronian au CIAC, Gand, Belgium  
*Architekt – Busdriver – Zwei Brücken*, Galerie Neue Meister im Lipsiusbau, Dresde, Germany)  
*Plastic Age – Faszination und Schrecken eines Materials in Kunst und Wissenschaft*, Eres Stiftung, Munich, Germany  
*Alltagspragmatismus* by Øystein Aasan, Ronald de Bloeme, Nuria Fuster, Sonja Gerdes, Daan van Golden, Olaf Holzapfel, Johannes Weiss, Invaliden1 Galerie, Berlin, Germany  
*Plus/Minus 1/2 Dimension*, Galerie Gebr. Lehmann Dresde, Germany  
*Pliage / Fold*, Gagosian Gallery, Paris, France  
*RE: Painted*, S.M.A.K., Gand, Belgium  
*Projet Trapananda*, Cerro Castillo, Chile
- 2013 *Pliage / Fold*, Gagosian Gallery, Paris, France  
*RE: Painted*, S.M.A.K., Gand, Belgium  
*Projet Trapananda*, Museo Escuela antigua, Cerro Castillo, Chile  
*having a gate*, collaboration avec Sebastian Preece, Cohaique, Chile

- Anachronismus in der zeitgenössischen Kunst*, Kunsthalle Kiel, Kiel, Germany  
*Kunst & Textil – Stoff als Material und Idee in der Moderne von Klimt bis heute*, Kunstmuseum, Wolfsburg, Germany  
*Inside Outside Architecture*, Nationalmuseum Oslo for Contemporary Art, Oslo, Norvège  
*Wilder Mann auf Brücke*, sculpture à Siebentischwald, Augsburg, Germany
- 2012 *Wunderkammer*, Autocenter, Berlin, Germany  
*Linie, Fläche, Zeit – Ein Abstecher*, Galerie für Zeitgenössische Kunst, Leipzig, Germany  
*La Ligne Passée*, Galerie Bernard Ceysson, Luxemboug  
*Facade 2012*, Middelburg, Netherlands  
*Wahlverwandtschaften. Imaginationen des Nomadischen in der Gegenwartskunst*, Museum für Völkerkunde, Hamburg, Germany  
*Tomorrow*, Art Cologne, Cologne, Germany  
*MADE IN GERMANY ZWEI. Internationale Kunst in Deutschland*, Sprengel Museum, Hannover, Germany
- 2011 *Verlorene Form*, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin, Germany  
*KölnSkulptur 6*, Stiftung Skulpturenpark Köln, Cologne, Germany  
Biennale de Prague, Prague, Czech Republic  
*Entre Siempre y Jamás (Between Forever and Never)*, Latin American Pavilion, Biennale de Venise, Venise, Italy
- 2010 *Das neue Albertinum. Kunst von der Romantik bis zur Gegenwart*, Collections nationales de Dresde, Dresde, Germany  
*Between nothingness and eternity*, Regina Gallery, London, UK  
*Parallele Schnittstelle*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresde, Germany  
*Welt und System*, Städtische Galerie, Dresde, Germany  
*Sprich mit mir, sprich mit dir*, Olaf Holzapfel, Produzentengalerie, Hamburg, Germany  
*Platinum Metre*, Aschenbach & Hofland, Amsterdam, Netherlands  
*Das Voynich Manuskript*, Grauer Hof, Kunstverein Aschersleben, Germany  
*Zukunft seit 1560. Die Ausstellung*, Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Residenzschloss, Germany  
*Menos tiempo que lugar*, Centro Municipal de Exposiciones Subte, Montevideo, Uruguay  
*Menos tiempo que lugar*, Palais de Glace, Buenos Aires, Argentine  
*LUNA/PROXY/FIRE/SNOW #1*, Galerie Gebr. Lehmann Dresde, Germany  
*LUNA/PROXY/FIRE/SNOW #2*, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin, Germany  
*Drunk Tank, Forgotten Bar*, Galerie im Regierungsviertel, Berlin, Germany  
*Alle gegen Kerbach*, Galerie Zanderkasten, Dresde, Germany  
*The eternal reoccurrence of everything*, workspace 2601 Los Angeles, USA
- 2009 *Berlin meets Vienna*, Salon Österreich, Vienne, Autriche  
*Zeigen. An Audio Tour through Berlin by Karin Sander*, Temporäre Kunsthalle, Berlin, Germany  
*Die Kunst der Unabhängigkeit: der zeitgenössische Pulsschlag*, Centro de Arte Contemporaneo, Quito, Ecuador  
*Listen to your eyes, Werke aus der Sammlung Schmidt-Drenhaus*, GfZK Leipzig, Germany  
*Environment*, Palais de Glas, Buenos Aires, Argentine  
*The Dark Side of Beauty*, Neue Sächsische Galerie, Chemnitz, Germany
- 2008 *Family and Friends*, Anton Kern Gallery, New York, États-Unis  
*BLUE SKY*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresde, Germany  
*Nevertheless*, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany  
*abc art berlin contemporary*, Berlin, Germany  
*Der große Wurf. Faltungen in der Gegenwartskunst*, Kaiser-Wilhelm-Museum, Krefeld, Germany  
*Appell*, Felixart Museum, Berlin, Germany  
*Imaginary Realities: Constructed Worlds in Abstract and Figurative Painting*, Max Wigram Gallery, London, UK
- 2007 *I can only see things when I move*, Collections nationale de Dresde, Dresde, Germany  
*Very Abstract and Hyper Figurative*, Thomas Dane Gallery, London, UK

- 2006 *Wild West*, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin, Germany  
*Fundstücke und Transit*, Johnen Galerie, Berlin, Germany  
*Fundstücke und Transit*, Johnen + Schöttle, Cologne, Germany  
*Heile Welt – Werke aus der Sammlung Schmidt-Drenhaus*, Kupferstich- Kabinett, Dresde, Germany  
*Insa, Mantik ve His – Construction, Ratio and Sense*, Galerist, Istanbul, Turquie
- 2005 *1. Haut*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresde, Germany  
*Expanding Paintings*, Biennale de Prague, Prague, Czech Republic  
*Urbane Realitäten – Fokus Istanbul*, Martin Gropius Bau, Berlin, Germany  
*The Addiction*, Biennale de Berlin, Berlin, Germany
- 2004 *2 oder 3 dinge die ich von ihr weiß*, Produzentengalerie, Hamburg, Germany  
*Malerei*, Galerie Rüdiger Schöttle, Munich, Germany  
*DOPPELHELIX (Malerei II)*, Galerie Johnen + Schöttle, Cologne, Germany  
*Reality Real*, Galerie Gebr. Lehmann, Dresde, Germany
- 2003 *o.T.*, Galerie Koch und Kessler, Berlin, Germany  
*4/11*, Leonhardi Museum, Dresde, Germany
- 2002 *Werkzeuge und Einheiten*, Club, Berlin, Germany
- 2001 *Susanne geht in den Garten*, Oktogon HfBK Dresden, Germany  
*Wandbild*, Atelier Jenny Rosemeyer, Berlin, Germany  
*Koch*, Club, Dresdene, Germany