

kevin rouillard

Born in 1989 in Vendôme. Lives and works in Marseille.

Education:

- 2012-14 DNSEP, Ecole des Beaux-Arts, Paris, France (with honours)
- 2011-12 DNAP, Ecole des Beaux-Arts, Paris, France
- 2009-11 DNAP, Ecole des Beaux-Arts, Pau, France (with honours)

Solo et duo exhibitions:

- 2022 Rolf Julius | Kevin Rouillard, Xippas Paris
- 2021 « Taqale [taqalɛ] v.t < taq. Accoler, Souder, se Débrouiller », Selebe Yoon, Dakar
- 2020 Le Grand Mur, SAM Art Projects, Palais de Tokyo, Paris
Soudure et Mayonnaise, Galerie Thomas Bernard, Paris
- 2018 7/7, La Junqueira Artists Residency, Lisbonne, Portugal
Uma Historia de formas quebradas, La Junqueira Artists Residency, Lisbonne, Portugal
- 2017 Extrait (Tôle, Choc) Contre-attaque, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Paris, France
Extrait (tôle, choc) Barricade, L'Assaut de la menuiserie, Saint-Etienne, France
Collision, The Chimney gallery, New York, USA, avec le soutien du Ministère de la Culture et de la communication, du Comité Professionnel des Galeries d'Art et de la Direction Générale de la Création Artistique
- 2014 Triste entropie, Diplôme DNSEP Beaux-Arts de Paris, Paris, France

Group exhibitions:

- 2021 RECYCLAGE-SURCYCLAGE, Villa Datriis, Paris
Biennale Internationale Saint-Paul de Vence, Saint-Paul de Vence
- 2020 Biennale de Dakar, Dakar
RECYCLER/SURCYCLER, Villa Datriis, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
Memory or Memories, Art & Communicatïon, Bordeaux, France
- 2019 Masterpieces 2, Galerie Thomas Bernard / Cortex Athletico, Paris
Masterpieces, Galerie Thomas Bernard / Cortex Athletico, Paris
Entre Vous et Moi, La Fabrique, CIAM, Toulouse
Art Paris Art Fair, Grand Palais, galerie Thomas Bernard / Cortex Athletico
- 2018 Heavy metal, Galerie Jérôme Pauchant, Paris, France
A l'oeuvre, La maison des vins et du tourisme, Fronton, France
Art Paris Art Fair, Grand Palais, galerie Thomas Bernard / Cortex Athletico
- 2017 FIAC, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Grand Palais, Paris, France
Construire Déconstruire, Delta studio, Roubaix, France

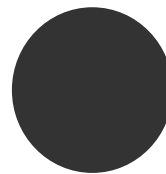
- Autour du Nouveau Réalisme, Les dadas des Daniel, Les Abattoirs, FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, France
 Agora, collectif 2a1, Galerie R-2, Paris, France
 It's Happening!, Espace Claude Parent, Lycée Raoul Follereau, Hors les Murs Centre d'art contemporain du Parc Saint Léger, Nevers, France
 2016 Choséité, Galerie Episodique, Paris, France
 Le Nouveau monde industriel, commissariat de Nicolas Bourriaud, Galleria Continua / Les Moulins, Boissy-le-Châtel, France
 The Future is the Future, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Paris, France
 Session, galerie BackSlash, Paris
 2015 Distopark, Le Confort Moderne, Poitiers, France
 Empiristes, Villa Emerige, Paris, France
 Les voyageurs, exposition des félicités, École des Beaux-Arts, Paris, France
 État des lieux, Galerie Machina, Clichy, France
 Chers objets partie II, Immanence, Paris, France
 Chers objets partie I, Réfectoire des Cordeliers, Paris, France
 Destination mars, le Printemps de l'Art Contemporain, Marseille, France
 60ème Salon de Montrouge, Montrouge, France
 A couteaux tirés, Friche Belle de Mai, Marseille, France
 Bains Douches, Paris, France
 2014 Yia Art Fair, Galerie Jérôme Pauchant, Le Carreau du temple, Paris, France
 StartPoint, DOX Centre for Contemporary Art, Prague, Czech Republic
 Iracema, Paris, France
 Matchmaking, École des Beaux-Arts de Paris, Paris, France
 Bail à ceder, ancien espace Anne Barrault, Paris, France
 2013 Tendresse, Espace des Arts Sans Frontières, Paris, France
 Jardin Éphémère, Saint-Ouen, France
 2012 N'Border, Les Abattoirs, Le bel ordinaire, Billère, France
 2011 Six Feet Under, Pau, France
 Sound unheard, Goethe Institut, Paris

Publications and catalogues:

- 2020 Annabelle Ténèze, monography, Sam Art Project
 Franck Balland, LE GRAND MUR, monography, Sam Art Project
 2019 Kevin Rouillard, catalogues d'exposition 7j/7, La Junquiera residency
 2018 Jeanne Mercier, 7j/7, La Junquiera residency
 2017 Gaël Charbau, Contre-Attaque, Galerie Thomas Bernard
 2016 Pedro Morais, Quotidien de L'art, n°1103
 2015 Ingrid Luquet Gad, Les Inrocks Web
 Marc-Olivier Whaler, Leslie Veisse, Salon de Montrouge
 Empiristes, Villa Emerige (catalogue)
 2014 Raphaëlle Romain, Triste Entropie, Beaux Arts de Paris,
 2014 Catalogue des diplômés 2014, Beaux-Arts de Paris éditions

Workshop:

- 2017 MAC VAL, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France



Conferences:

2017 Décoloniser l'objet, avec Annabelle Ténèze, Les Abattoirs - Musée d'art contemporain de Toulouse

Residencies:

2020 Selebe Yoon, Dakar
2018 La Juqueira Residency, Lisbonne
2017 Adhex Technologies, Dijon
2015 Astérides, Friche Belle de Mai, Marseille

Prizes:

2018 Lauréat Prix SAM Art
2015 Prix Fondation François de Hatvany
2014 Nomination au prix StartPoint, Prague

Public collections:

Collection Villa Datris Foundation
RAJA Collection
Musée d'art moderne et contemporain, Toulouse
FRAC MECA
Fon de dotations Emerige
Adhex Technologies
Fond de dotations VR Daffaux