

Kevin Rouillard

Biography

Born in 1989 in Vendôme. Lives and works in Marseille.

Education

- 2012-14 DNSEP, Ecole des Beaux-Arts, Paris, France (with honours)
 - 2011-12 DNAP, Ecole des Beaux-Arts, Paris, France
 - 2009-11 DNAP, Ecole des Beaux-Arts, Pau, France (with honours)
-

Solo and duo exhibitions

- 2022 *Rolf Julius | Kevin Rouillard*, Xippas Paris
 - 2021 « Taqale v.t < taq. Accoler, Souder, se Débrouiller », Selebe Yoon, Dakar
 - 2020 *Le Grand Mur*, SAM Art Projects, Palais de Tokyo, Paris
Soudure et Mayonnaise, Galerie Thomas Bernard, Paris
 - 2018 *7/7*, La Junqueira Artists Residency, Lisbonne, Portugal
Uma Historia de formas quebradas, La Junqueira Artists Residency, Lisbonne, Portugal
 - 2017 *Extrait (Tôle, Choc) Contre-attaque*, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Paris, France
Extrait (tôle, choc) Barricade, L'Assaut de la menuiserie, Saint-Etienne, France
Collision, The Chimney gallery, New York, USA, avec le soutien du Ministère de la Culture et de la communication, du Comité Professionel des Galeries d'Art et de la Direction Générale de la Création Artistique
 - 2014 *Triste entropie*, Diplôme DNSEP Beaux-Arts de Paris, Paris, France
-

Group exhibitions

- 2024 *A line is not a border*, Xippas Paris
- 2021 *RECYCLAGE-SURCYCLAGE*, Villa Datris, Paris
Biennale Internationale Saint-Paul de Vence, Saint-Paul de Vence
- 2020 Biennale de Dakar, Dakar
RECYCLER/SURCYCLER, Villa Datris, L'Isle-sur-la-Sorgue, France
Memory or Memories, Art & Communicaiton, Bordeaux, France
- 2019 *Masterpieces 2*, Galerie Thomas Bernard / Cortex Athletico, Paris
Masterpieces, Galerie Thomas Bernard / Cortex Athletico, Paris
Entre Vous et Moi, La Fabrique, CIAM, Toulouse

- 2018 Art Paris Art Fair, Grand Palais, galerie Thomas Bernard / Cortex Athletico
Heavy metal, Galerie Jérôme Pauchant, Paris, France
A l'oeuvre, La maison des vins et du tourisme, Fronton, France
- 2017 Art Paris Art Fair, Grand Palais, galerie Thomas Bernard / Cortex Athletico
FIAC, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Grand Palais, Paris, France
Construire Déconstruire, Delta studio, Roubaix, France
Autour du Nouveau Réalisme, Les dadas des Daniel, Les Abattoirs, FRAC Midi-Pyrénées, Toulouse, France
Agora, collectif 2a1, Galerie R-2, Paris, France
It's Happening!, Espace Claude Parent, Lycée Raoul Follereau, Hors les Murs Centre d'art contemporain du Parc Saint Léger, Nevers, France
- 2016 *Choséité*, Galerie Episodique, Paris, France
Le Nouveau monde industriel, commissariat de Nicolas Bourriaud, Galleria Continua / Les Moulins, Boissy-le-Châtel, France
The Future is the Future, Galerie Thomas Bernard - Cortex Athletico, Paris, France
Session, galerie BackSlash, Paris
Distopark, Le Confort Moderne, Poitiers, France
- 2015 *Empiristes*, Villa Emerige, Paris, France
Les voyageurs, exposition des félicités, École des Beaux-Arts, Paris, France
État des lieux, Galerie Machina, Clichy, France
Chers objets partie II, Immanence, Paris, France
Chers objets partie I, Réfectoire des Cordeliers, Paris, France
Destination mars, le Printemps de l'Art Contemporain, Marseille, France
60ème Salon de Montrouge, Montrouge, France
A couteaux tirés, Friche Belle de Mai, Marseille, France
Bains Douches, Paris, France
- 2014 Yia Art Fair, Galerie Jérôme Pauchant, Le Carreau du temple, Paris, France
StartPoint, DOX Centre for Contemporary Art, Prague, Czech Republic
Iracema, Paris, France
Matchmaking, École des Beaux-Arts de Paris, Paris, France
Bail à ceder, ancien espace Anne Barrault, Paris, France
- 2013 *Tendresse*, Espace des Arts Sans Frontières, Paris, France
Jardin Éphémère, Saint-Ouen, France
- 2012 *N'Border*, Les Abattoirs, Le bel ordinaire, Billère, France
- 2011 *Six Feet Under*, Pau, FranceSound unheard, Goethe Institut, Paris

Publications and catalogues

- 2020 Annabelle Ténèze, monography, Sam Art Project
Franck Balland, LE GRAND MUR, monography, Sam Art Project
- 2019 Kevin Rouillard, catalogues d'exposition 7j/7, La Junquiera residency
- 2018 Jeanne Mercier, 7j/7, La Junquiera residency
- 2017 Gaël Charbau, Contre-Attaque, Galerie Thomas Bernard
- 2016 Pedro Morais, Quotidien de L'art, n°1103
- 2015 Ingrid Luquet Gad, Les Inrocks Web
Marc-Olivier Whaler, Leslie Veisse, Salon de Montrouge
Empiristes, Villa Emerige (catalogue)
- 2014 Raphaëlle Romain, Triste Entropie, Beaux-Arts de Paris,
- 2014 Catalogue des diplômés 2014, Beaux-Arts de Paris éditions

Workshop

2017 MAC VAL, Musée d'art contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France

Conferences

2017 Décoloniser l'objet, avec Annabelle Ténèze, Les Abattoirs - Musée d'art contemporain de Toulouse

Residencies

2020 Selebe Yoon, Dakar
2018 La Juqueira Residency, Lisbonne
2017 Adhex Technologies, Dijon
2015 Astérides, Friche Belle de Mai, Marseille

Prizes

2018 Lauréat Prix SAM Art
2015 Prix Fondation François de Hatvany 2014 Nomination au prix StartPoint, Prague

Public collections

Collection Villa Datris Foundation
RAJA Collection
Musée d'art moderne et contemporain, Toulouse FRAC MECA
Fon de dotations Emerige
Adhex Technologies
Fond de dotations VR Daffaux