

Press articles:

- 2022 Laurent Deglicourt, "Chechu Álava : Larvatus prodco", Diacritik, December
Damien Aubel, "Plus vague et plus soluble dans l'air", Transfuge, November
Elena Fernandez-Pello, "Paris espera a Chechu Álava y "El alma y la vida"", La Nueva España, 25 October
Isabelle Sakelaris, "5 Artists on Our Radar in March 2022", Artsy, March
Chechu Álava - interview by Christiana Spens, "We painters are like relay runners who pass the baton to each other to continue the race", Studio international, February
- 2021 Alexandra Dodd, "The Dreamlife of Chechu Álava", Liminul, February
Martha Malde, "Chechu Álava : El arte tiene poder cuando trasciende", Fusion Asturias, March
"The restless muses by Chechu Álava", SPAIN arts & culture, 9 September
- 2020 J. C. A. Oviedo, "La bailarina de Chechu Álava, obra vencedora de la Feria de Arte Oviedo", El Comercio, 11 October
Guillermo Rovas Pacheco, "En el taller con Chechu Álava", El Salto, June
Juan Carlos Gea, "Chechu Álava: presencias en rebeldía", El cuaderno, March
David Alarcon, "rebeldes: el homenaje pictórico al género femenino impulsado por Chechu Alava", Vein, March
Luisa Espino, "Chechu Álava, silenciosa resistencia", El Español, 11 February
Manuel Muniz Menendez, "Retrato a estas mujeres por amor y admiración", ABC, 30 January
Hector San José, "Las musas y heroínas de Chechu Álava en el Museo Thyssen", ARS magazine, January
"Rebeldes" en el Thyssen, retratos de mujeres que hicieron historia", efeminista, 28 January
"Las mujeres ejemplares de Chechu Álava en el Museo Thyssen-Bornemisza", Revistadearte, 26 January
"Las rebeldes de Chechu Álava", hoyesarte, 27 January
Saioa Camarzana, "Las heroínas de Chechu Alava", El Espagnol, January
Rosana G. Alonso "Checu Alava. La intimidad del retrato insubordinado", Style Feel Free Magazine, 27 January
- 2017 "Chechu Alava, fichados", Masdearte, June
Elena Fernandez Prada, "Chechu Alava", La Gran, mujer.NODO
- 2016 Santiago Martinez, "La artista y su obra: «Blonde» de Chechu Álava", La Escena, November