

Stéphane Dafflon

Biography

Born in 1972, Neyruz, Switzerland.
Lives and works in Geneva, Switzerland.

Education and prizes

- 2021 Prize Société suisse de gravure, Zurich, Switzerland
 - 2012 Prize Fondation pour l'Art Graphique en Suisse (ETH, Zurich)
 - 2001 Prize Irène Reymond Foundation, Lausanne, Switzerland
 - 1999 Grant Leenards Foundation, Lausanne, Switzerland
Swiss Art Award, Switzerland
Visual Arts Diploma, École Cantonale des Arts DE Lausanne, Switzerland
-

Solo shows

- 2023 *Pastel Shadow*, Air de Paris, Romainville, France
Tilt + Blur, Galerie Xippas, Geneva, Switzerland (May 12 to June 24)
- 2019 *Stéphane Dafflon*, Baronian Xippas, Brussels, Belgium
- 2018 *Split*, Galerie Xippas, Montevideo, Uruguay
PM070, Musée des Beaux-Arts du Locle, Switzerland
Magic Eye, Galerie Xippas, Geneva, Switzerland
20°, Parra & Romero, Madrid, Spain
U+25A6, Le plateau – FRAC Ile de France, Paris, France
- 2016 *Turnover*, Galerie Xippas, Geneva, Switzerland
- 2015 *DEUTERANOPIA*, Galerie Joy de Rouvre, Geneva, Switzerland
- 2014 *Lighting Cross*, Parra&Romero, Madrid, Spain
- 2013 *Swing*, Air de Paris, Paris, France
- 2011 *Stéphane Dafflon*, Fri-Art, Centre d'art de Fribourg, Fribourg, Switzerland
- 2010 *Cut!*, (with Philippe Decrauzat), Evergreene, Geneva, Switzerland
- 2009 *Stéphane Dafflon*, Galerie Francesca Pia, Zürich, Switzerland
Turnaround, Mamco, Geneva, Switzerland
- 2008 *Up and Down*, Galerie Air de Paris, Paris, France
- 2007 *Cocktail*, Galerie Jan Winkelmann, Berlin, Germany
Stéphane Dafflon, Frac Aquitaine, Statik Dancin, Bordeaux, France
- 2006 *PM045*, FRAC Pays de la Loire, Carquefous, France
- 2005 *Instant Pleasure*, Galerie Francesca Pia, Berne, Switzerland
Silent Gliss, Circuit, Lausanne, Switzerland
Stéphane Dafflon, Galerie Jan Winkelmann, Berlin, Germany

- Stéphane Dafflon, with Philippe Decrauzat and Stéphane Kropf, Galerie Georges Verney-Carron, Villeurbanne, France
- 2004 *Pattern Recognition*, Le Spot, Le Havre, France
Step-By-Step, Le Quai, Ecole Supérieure d'Art Visuel, Mulhouse, France
ED002, Jan Winkelmann, Dusseldorf/Berlin, Germany
Something More Abstract, Galerie Air de Paris, Paris, France
- 2003 *Wall Walk*, Mamco, Geneva, Switzerland
Dreams Never End, Overgaden, Institute of Contemporary Art, Copenhagen, Denmark
No Alvo, Galeria Graça Brandão, Porto, Portugal
- 2002 *Silent Gliss*, La Synagogue de Delme, Delme, France
Stéphane Dafflon, with Peter Kogler and Francis Baudevin, Villa Arson, Nice, France
Welcome 2, Galerie Taché-Lévy, Brussels, Belgium
- 2001 *Highway*, CAN, Neuchâtel, Switzerland
Artistes Fribourgeois: Stéphane Dafflon, hommage à Bruno Baeriswyl et Jacques Silder, Fri-art, Fribourg, Switzerland
- 2000 *4*, Le Hall, Ecole Nationale des Beaux-Arts de Lyon, Lyon, France
Fiac 2000, Galerie Air de Paris, Paris, France
Intermezzino Pop, with Francis Baudevin, Glassbox, Paris, France
Airless, Galerie Air de Paris, Paris, France
- 1999 *Beyond the Pleasure Principle*, Espace Forde, Geneva, Switzerland

Group shows

- 2024 *Shifts and Phases*, Xippas Gallery, Geneva, Switzerland (May 16 - July 13 2024)
- 2023 *Parler avec elle*, Frac Nouvelle-Aquitaine MECA, Bordeaux, France
NEO-GEO +, 1986-2018: une sélection dans la collection du FCAC, Cur. Manuella Denogent, Société des Arts, Palais Athénée, Geneva, Switzerland
Eстамpes contemporaines de l'atelier Raynald Métraux, L'Estrée, Ropraz, Switzerland
- 2022 *Dans le ventre de l'Architecte*, Galerie Xippas x Domum, Centre commercial des Eaux-Vives, Geneva, Switzerland
Reine Formsache. Konstruktiv-konkrete Kunst aus der Sammlung, Kunsthalle Weishaupt, Ulm, Germany
MOVING IN STEREO, Highlights aus der Mercedes-Benz Art Collection, Mercedes-Benz Museum, Stuttgart, Germany
Sous le Motif, Les Structures de l'Abstraction 1952-2022, Tours Société Générale La Défense, Paris, France
- 2021 *Friendship.Nature.Culture, 44 years of the Daimler Art Collection Works of the Collection 1920-2021*, Daimler Art Collection, Berlin, Germany
From Southern German Modernity to International Contemporary Art, Daimler Art Collection, Stuttgart, Germany
Geneva Decade, Galerie Xippas, Geneva, Switzerland
Sometimes Moon, Galerie Xippas, Geneva, Switzerland
Printemps de Septembre, Toulouse, France
Back to the Future, Galerie Xippas, Punta del Este, Uruguay
Entrée des Artistes, Air de Paris, Romainville, France
Inventaire, Mamco, Geneva, Switzerland
- 2020 *Milléniales. Peintures 2000-2020*, FRAC Nouvelle-Aquitaine Méca, Bordeaux, France
None of the Above, 2004-2020, It Never Ends, Showroom 2 KANAL, Bruxelles, Belgium
All of the Above, 2011-2020, It Never Ends, Showroom KANAL, Bruxelles, Belgium
Panorama, Galerie Lange + Pult, Zürich, Switzerland
Caesura, Parra & Romero, Ibiza, Spain

- 2019 *It Never Ends*, Centre Pompidou Kanal, Bruxelles, Belgium
More, Air de Paris, Romainville, France
Atlas. Cartographie du don, Musée Cantonal des Beaux-Arts, Lausanne, Switzerland
D, œuvres de la collection du FRAC Ile-de-France, Le château, Rentilly, France
Double crème, Galerie Lange & Pult, Auvernier, France
Vibrations, Galerie Danysz, Paris, France
From Southern German Modernity to International Contemporary Art, Daimler Art Collection, Stuttgart, Germany
Stéphane Dafflon, Vincent Szarek, Blair Thurman, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria
- 2018 *Fracas et Frêles Bruits*, Le printemps de Septembre, Toulouse, France (permanent exhibition)
Ausgang Offen – Neues aus der Sammlung, Kunsthalle Weishaupt, Ulm, Germany
Construire une collection, dons, dépôts, acquisitions en art contemporain 2013 – 2018, Musée des Beaux-Arts de Rennes, France
Idéalement Située, Villa du Parc, Annemasse, France
FRAC Poitou-Charentes, Angoulême, France
- 2017 Francis Baudevin, Stéphane Dafflon, Philippe Decrauzat, Blair Thurman, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria
Poipoi, une collection privée à Monaco, Nouveau Musée National de Monaco, Villa Sauber, Monte-Carlo, Monaco
Intersection, Machado-Munoz, Madrid, Spain
General Audition, Galerie ECAL, Renens, Switzerland
Dialectica, Galerie Xippas, Punta Del Este, Uruguay
- 2016 *L'esprit du Bauhaus*, Musée des Arts Décoratifs, Paris, France
FOCUS / REPEAT! Un regard sonore sur l'abstraction géométrique en Suisse, Musée Jenisch, Vevey, Switzerland
L'œil du collectionneur Focus 2, Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg, Strasbourg, France
Nouvelles vagues, une commande d'art imprimée, Carré d'Art, Musée d'Art Contemporain, Nîmes, France
Éditions Récentes, Atelier & Galerie Raynald Métraux, Lausanne, Switzerland
Collectionneurs, Kunstmuseum Luzern, Lucerne, Switzerland
GVA<->JFK, Récit d'un temps court, Mamco, Geneva, Switzerland
Stéphane Dafflon, Philippe Decrauzat et Blair Thurman, Honolulu Gallery, Zurich, Switzerland
Spring Awakening, Galerie Francesca Pia, Zürich, Switzerland
All Over, Galerie des Galeries, Paris, France
Tous les tableaux sont à l'envers, An Modern Archives project by Christian Besson & Circuit, Circuit, Lausanne, Switzerland
Blumen für die Kunst, Florale Interpretationen von Werken aus der Sammlung des Aargauer Kunsthauses, Aargauer Kunsthauses, Aarau, Switzerland
- 2015 *The Shadow is Taken*, Albus Greenspon, New York, United States
Abstract Jungle, GDM, Paris, France
The Shadow of Your Smile, Galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria
N a pris les dés (cur. Arlene Berceliot Courtin), Air de Paris, Paris, France
Group show, Galerie Francesca Pia, Zürich, Switzerland
Printmaking by Ecal, Musée Jenisch, Vevey, Switzerland
Biens publics, Musée Rath, Geneva, Switzerland
Le Plateau, (un mural, des tableaux), FRAC Île-de-France, Paris, France
- 2014 *Leben mit Kunst Teil 2.50*, Kunsthalle Weishaupt, Ulm, Germany
Zones Sensibles, La peinture renversée, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix / CNAP, Les Sables d'Olonne, France
L'age d'or, SALTS, Basel, Switzerland
Nouvelles Vagues, L'Artothèque Espace d'Art Contemporain, Caen, France

- Epicentre: Conversations and discussions between Artists*, Parra&Romero, Ibiza, Spain
Mais avant de mourir, j'aimerais savoir qui vous êtes, Cortex Athletico & GDM, Bordeaux, France
- 2013
The Optical Unconscious, Kunst (Zeug) Haus, Rapperswil, Switzerland
X-Mas Show, Galerie Francesca Pia, Zurich, Switzerland
Rowboat Box, GDMultiples, Kay Club, Paris, France
Holes in the Walls Early Works 1948-2013, Fri-Art, Fribourg, Switzerland
Bye Bye Ducks and Drakes! [Ricochets], Villa du Parc, Centre d'Art Contemporain, Annemasse, France
De belles sculptures contemporaines, Hab Galerie, Nantes, France
Rhythm in it, On rhythm in contemporary art, Aargauer Kunsthau, Aarau, Switzerland
Lumineux ! Dynamique ! Espace et vision dans l'art de nos jours à 1913, Galeries nationales du Grand Palais, Paris, France
- 2012
De belles sculptures contemporaines, Hab Galerie, Nantes, France
Suddenly, Last Year, GDM Tokyo, Palais de Tokyo, Paris, France
Cercles et Carrés, Centre Pompidou mobile, Libourne, France
Collection d'art BCV, Fondation de l'Hermitage, Lausanne, Switzerland
Advert, Insert, Cover, Headline, galerie Bischoff/ Weiss, London, United Kingdom
Remove Me, Artothèque de Caen, Caen, France
Tell the children, Abstraction pour enfants, La Salle de Bains, Lyon, France
La jeunesse est un art, Kunsthau Aarau, Aarau, Switzerland
Arthur Rainbow, Air de Paris, Paris, France
Take off your silver spurs and help me pass the time, galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Austria
Shake' n'bake, Galerie Praz-Delavallade, Paris, France
Néon, Who's afraid of red, yellow, and blue?, La Maison Rouge, Paris, France
The Old, the New, The Different, Kunsthalle Bern, Switzerland
- 2011
Christmas Presents, gem.. sur cour, Paris, France
Art & Stars & Cars The Daimler Art Collection, Mercedes-Benz Museum, Stuttgart, Germany
Baudevin, E. Baum, S. Dafflon et A. Hanimann, Atelier Raynald Métraux, Lausanne, Switzerland
Multiples +Co, Villa du Parc, Annemasse, France
"Mr C.", Graff Mourgue D'Algue, Geneva, Switzerland
Aventures - reflets et embuscades, Manoir, Martigny, Switzerland
Grève de la Joie, Palais des Congrès-Odyssée, Saint-Jean-de-Monts, France
Opera Serial/serial aspects in contemporary art, galerie Nikolaus Ruzicska, Salzburg, Germany
En piste !, Domaine départemental de Chamarande, Chamarande, France
Strates et arts, Galerie Hervé Bize, Nancy, France
Black Should Bleed To Edge, Ecole Régionale des Beaux-Arts, Rouen, France
Tout ce que vous avez voulu savoir sur le blanc, Frac aquitaine, Bordeaux, France
L'ECAL à Paris, Cité Internationale des arts, Paris, France
EuroPunk, Villa Medici, Rome, Italy
- 2010
Rowboat Box, Galerie des Multiples, Paris, France
Die Grosse Inventur, Galerie Francesca Pia, Zürich, Switzerland
Electro Géo, FRAC Limousin, Limoges, France
Le sourire du chat (opus 2), FRAC des Pays de la Loire, Carquefou, France
Number 7, Galerie Sébastien Ricou, Brussels, Belgium
Chim Chim Cheree, L.A.P, Brussels, Belgium
Pictures about Pictures. Discursive painting, Museum Moderner Kunst, Vienna, Austria
Le sourire du chat (opus 1), exhibition of FRAC Pays de la Loire, Le Hangar à Bananes, Nantes, France
Claude Rutault: l'exposition continue (écho), CNEAI, Chatou, France
Abstraktion II, Kunsthau Aarau, Switzerland

- 2009 *Défilé de sculptures*, Cité de la formation, Marmande, France
Une exposition de peinture, Zoo galerie à l'atelier, Nantes, France
Circuit & Cie, Atelier Métraux, Lausanne, Switzerland
90', Saline Royale, Arc-et-Senans, France
Abstrait II, Ecole maternelle Vauvenargues, Paris, France
Les nouvelles acquisitions du Frac Aquitaine 2008, espace François Mitterrand, Périgueux; Musée de Gajac, Villeneuve sur Lot, France
- 2008 *Made by ECAL*, l'elac, Rennes, France
Josef Hannibal, now !, Galerie Blancpain Art Contemporain, Geneva, Switzerland
X, 1m3, Lausanne, Switzerland
Abstraction extension, une scène romande et ses connexions, Fondation pour l'art contemporain Claudine et JeanMarc Salomon, Château d'Arenthon, Alex, France
Nouvelles Acquisitions 2007, Frac Collection Aquitaine, Musée des Beaux-Arts, Bordeaux, France
Downtown Le Havre, Le HAVRE 08, biennale d'art contemporain, Le Havre, France
Ultramoderne, centre d'art Passerelle, Brest, France
No Picture Available. Galerie Art & Essai, Université Rennes 2, France
Des constructeurs éclectiques, CRAC, Sète, France
Permutations: 40 artistes/01 musée vide, Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, Valence, France
Abstraction étendue, une scène romande et ses connexions, Espace d'Art Concret, Mouans-Sartoux, France
- 2007 *Minimalism and Applied*, Daimler Contemporary, Berlin, Germany
L'Elac: Best of Art and Design, ECAL Ecole cantonale d'art de Lausanne, Switzerland
Les Artistes de la Collection Cahiers d'Artistes Serie VI + VII, Fri-Art, Fribourg, Switzerland
VOLUME II - It Feels Good!, Galerie Jan Winkelmann, Berlin, Germany
Sweet & Extra-Dry, Circuit, Lausanne, Switzerland
Ultra Moderne, Espace Paul Wurth, Luxembourg
Enlarge Your Practice, Friche de la Belle de Mai, Marseille, France
At Home In The Universe, Mongin Art Center, Seoul, South Korea
Stéphane Dafflon/Jim Isermann/Olivier Mosset, Le Spot, Le Havre, France
Made in Dole, Musée des Beaux-Arts, Dole, France
Half Square, Half Crazy/Mi-Carré, Mi-Fou, Villa Arson, Nice, France
- 2006 *Aller-Retour*, Centre culturel Suisse, Paris, France
Big City Lab, 11.ART FORUM BERLIN 2006, Messe Berlin, Germany
Eldorado, Galerie Une, Auvernier, Switzerland
The Poetics of Space, Whanki Museum, Seoul, South Korea
Supernova, expérience pommery#3, Domaine Pommery, Reims, France
Ordnung + Verführung, Haus Konstruktiv, Zurich, Switzerland
Surfaces polyphoniques, CRAC, Sète, France
L'exposition qui n'existe pas 3, MAMCO, Geneva, Switzerland
- 2005 *Passion beyond reason*, Wallstreet one gallery, Berlin, Germany
Offshore, Espace Paul Ricard, Paris; CAPC, Bordeaux; MAC, Marseille, France and Attitudes, Geneva, Switzerland
(...) et le canard était toujours vivant, Centre d'Art Contemporain, Meymac, France
WA-surface d'autonomie temporaire, Palais de Tokyo, Paris, France and Gyeongnam Art Museum, Changwon, South Korea
Space Invaders, Kunsthau Baselland, Basel, Switzerland
Life on the screens, Galerie des Filles du calvaire, Paris, France
Les apparences sont souvent trompeuses, CAPC, Bordeaux, France
Interior Worlds, Galerie des Filles du Calvaire, Brussels, Belgium
Cohabitats, Galerie Gislaine Hussenot, Paris, France
- 2004 *None of the above*, Swiss Institute, New-York, United States
John Armleder/FrancisBaudevin/StéphaneDafflon/PhilippeDecrauzat, galerie Une, Auvernier-Neuchatel, Switzerland

- The age of Optimism*, Galerie Peter Kilchmann, Zurich, Switzerland
pOp, Galerie Francesca Pia, Bern, Switzerland
La Letre volée, FRAC Franche-Comté and Musée de Dole, Dole, France
Small is ok, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
Galerie 1 :10, heeresbaeckerei-kultur guestroom, Berlin, Germany
- 2003
Great Expectations, Fuori Uso 2003, Pescara, Italy
Galerie 1 :10, Air de Paris, Paris, France
Lee 3 (tau ceti central armory show), Villa Arson, Nice, France
Coollustre, Collection Lambert, Avignon, France
Spéciale dédicace, Musée d'Art Contemporain, Château de Rochechouart, France
Peripheries become the center, Prague Biennale 1, Prague, Czech Republic
JRP Editions, Galeria Javier Lopez, Madrid, Spain
Extra, Swiss institute, New York, United States
Selected Multiples by JRP editions, Galerie Edward Mitterand, Geneva, Switzerland
Mursollaici, Centre Culturel Suisse, Paris, France
- 2002
Small is Ok, Fri-Art, Fribourg, Switzerland
JRP Editions, Galerie João Graça, Lisbon, Portugal and Chouakri Brahams, Berlin, Germany
Martin Janda, Vienne -A, Air de Paris, Paris, France
Fri-art-81, Fri-art, Fribourg, Switzerland
C'est pas joli joli, Centre Culturel Français, Turin, Italy
- 2001
Les Fribourgeois de l'ECAL, ECAL, Lausanne, Switzerland
Blue Dragon, Galerie Air de Paris, France
Record Collection, Forde, Geneva, Switzerland
Stéphane Dafflon, Liam Gillick, Xavier Veilhan, Le Spot, Le Havre, France
Salon de Musique, MAMCS, Strasbourg, France
The New Domestic Landscape, Galleria Javier Lopez, Madrid, Spain
- 2000
Préfiguration du Museum of Contemporary Art, Tucson (AZ).Collection JRP, Fri-art, Fribourg, Switzerland
Intermezzino Pop, Francis Baudevin - Stéphane Dafflon, Glassbox, Paris, France
Paternism, Kiron Galerie / Art : Concept, Paris, France
There is no Spirit in Painting, Le Consortium, Dijon, France
- 1999
Scènes Ouvertes, Nouvelle Galerie, Grenoble, France
Following and to be Followed, L'Usine, Dijon, France
Canapé, L'Elac, Lausanne, Switzerland
VIRUS, Fribourg train station, Switzerland
Le Capital, Tableaux, Diagrammes & Bureaux d'Etudes, Sète, France
Souviens-toi l'été dernier, Galerie Air de Paris, France
100 ans de Concours fédéral des beaux-arts, Kunsthalle de Zurich, Switzerland
- 1998
Freie Sicht aufs Mittelmeer, alternative spaces : In vitro, Kunsthau Zurich, Switzerland
Glassbox Open, Glassbox, Paris, France
- 1997
MAC, Lausanne, Switzerland

Collections

Artothèque de Villeurbanne, France
Banque nationale suisse (BNS), Zurich, Switzerland
Banque Cantonale Vaudoise (BCV), Lausanne, Switzerland
Bank J. Safra Sarasin, Switzerland
BSI Banque, Paris, France

Centre National des Arts Plastiques - CNAP, Paris, France
Collection d'art Société Générale, Puteaux, France
Collection Crédit Suisse, Geneva, Switzerland
Collection Vaudoise Assurances, Lausanne, Switzerland
Collection Musée d'Art moderne et contemporain (MAMCO) de Genève, Switzerland
Collection Pictet, Geneva, Switzerland
Collection Musée Jenisch, Vevey, Switzerland
Daimler Chrysler Bank, Berlin, Germany
Daimler Chrysler Schweiz AG, Zürich-Schlieren, Switzerland
European Patent Office, Munich, Germany
Fonds d'Art Contemporain de la ville de Genève (FMAC), Switzerland
Fonds Cantonal d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland
Fonds National d'Art Contemporain (FNAC) Paris, France
Fonds Régional d'Art Contemporain Nouvelle-Aquitaine MÉCA, Bordeaux, France
Fonds Régional d'Art Contemporain de Franche-Comté, Besançon, France
Fonds Régional d'Art Contemporain Île de France, Paris, France
Fonds Régional d'Art Contemporain des Pays de la Loire, Carquefou, France
Fonds Régional d'Art Contemporain de Poitou Charentes, Angoulême, France
Kunsthalle Weishaupt, Ulm, Germany
Kunsthhaus Aarau, Switzerland
Mercedes-Benz Art Collection, Stuttgart, Berlin, Allemagne
Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne, Switzerland
UBS, Zurich, Switzerland