Yves Zurstrassen

Bibliography

Catalogues and Books

2027 Exhibition at the Fundación Antonio Perez, text by Juan Manuel Bonet.

2026 *In Real Scale,* text by Yuval Etgar, Fonds Mercator
Tapisseries text by Sabrina Silamo, Galerie Ceysson & Bénétière, France
Variations Rouges, text by Yannick Mercoyrol, Musée de Salagon, France

2025 *Sweet Dreams*, Yves Zurstrassen, text by Philippe Clerc, Belgium

2024 *Free Time*, La Halle des bouchers, Vienne, France

2023 *Yves Zurstrassen : jouer la peinture*, Fonds Mercartos, Brussels, Belgium

2024 *Free Time*, La Halle des bouchers, Vienne, France

2023 *Yves Zurstrassen : jouer la peinture*, Fonds Mercartos, Brussels, Belgium

2019 Olivier Kaeppelin, *Yves Zurstrassen. Free. 2009-2019*, Fonds Mercator, Brussels, Belgium

2017 *Yves Zurstrassen*, text by Xavier Douroux, published by Galerie Xippas, Geneva, Switzerland

2016 *Hartung et les peintres lyriques : Gottliep, Winter, Mathieu, Hantaï, Schneider, Degottex, Twombly, Frankenthaler, De Kooning, Jaffe, Bradley, Von Heyl, Oehlen, Polke, Traquandi, Wool, Zurstrassen*, text by Xavier Douroux, Edition FHEL

2015 *La résistance de la peinture*, Danièle Gillemon, Les éditions du CEP

2014 *Basic Research*, Museum Kurhaus Kleve, Cleves, Germany
Pattern Paintings, Galerie Valerie Bach, Brussels, Belgium
Zurstrassen, Texture de la mémoire, Véronique Bergen, Le salon d'Art, Brussels, Belgium

2011 *Ricky Davila en el estudio del pintor Yves Zurstrassen*, Fondation Antonio Perez - Conseil régional de Cuenca, Spain
Yves Zurstrassen, Fondation Antonio Perez - Conseil régional de Cuenca, Spain
Yves Zurstrassen Obra Reciente, Galeria Guillermo de Osma - Carreras mugica, Spain
Yves Zurstrassen, Vu et entrevu, François Barré, Le Salon d'Art de Bruxelles, Belgium

2010 *Yves Zurstrassen in a silent way*, François Barré, Harald Kunde, Francis Feidler, Editions du Regard
Cobra & Co, Musée National des Beaux-Arts, Latvia

2008 *Locations, Mari Rantanen, Yves Zurstrassen*, Aboa Vetus & Ars Nova, Turku, Finland
Cobra passages, Collection Thomas Neirynck, La renaissance du livre
Aperçs de l'Art belge après '45, Tome II, Willem Elies, Editions Snoeck

2007 *Yves Zurstrassen, Sophisticated abstraction*, Landau Fine Arts Inc., Germany
Le Frac Oriental de Belgique, The IKOB Collection, IKOB - Internationales Kunstzentrum Ostbelgien

2006 *Yves Zurstrassen*, Editions du regard, Musée d'Art moderne et d'Art contemporain de la ville de Liege, Belgium
Art belge au XXème siècle, Racine Editions, Musée de Louvain La Neuve, Belgium
Yves Zurstrassen, Entrevu, Eddy Devolder, Le Salon d'Art de Bruxelles, Belgium
Abstractions construites en communauté française de Belgique de 1980 à nos jours, Communauté française de Belgique

2004 *Yves Zurstrassen*, IKOB - Internationales Kunstzentrum Ostbelgien, Edition la lettre volée
Entre Cobra et l'abstraction, La Collection Thomas Neirynck, Fondation Roi Baudoin, Brussels

2002 *Zurstassen*, Claude Lorent, Argo & Cie

2001 *Yves Zurstrassen*, Olivier Kaeppelin, Galerie Xippas

1995 *Rencontres : un sculpteur, sept peintres*, Musée des Beaux-Arts de Verviers, Avec l'aide de la BBL
1994 *Rarement démarche empirique...*, Christine Jamart, Feuillet 112, Maison de la Culture à Namur, Belgium
1993 *Attraction étrange*, Holstebro Kunstmuseum, Holstebro, Denmark
1991 *Provocateurs étranges*, Musée des Beaux-Arts André Malraux, Le Havre, France
1990 *Yves Zurstrassen*, Magnus Fine Arts, Gent, Belgium
1989 *Yves Zurstrassen ou l'immersion dans la couleur*, Galerie Gokelaere & Janssen, Belgium
Il s'agit de peindre, Claude Lorent, La Galerie d'Art Actuel, Liege, Belgium
Yves Zurstrassen ou l'immersion des couleurs, France Borel, Catalogue Galerie d'Art Actuel, Liege, Belgium

---

Press

2023 Catherine Mathis, "Le savoir dansant d'Yves Zurstassen", *Arts Hebdo Médias*, 22 December
Johan-Frédérik Hel Gued J, "La note bleue de Zurstrassen au Musée Picasso d'Antibes", *L'Echo*, 12 December
Pierre Barbancey, "Au musée Picasso d'Antibes, les sens à l'épreuve de l'œuvre de Zurstrassen", *L'Humanité*, 20 November
Laurence Lucchesi, "On vous dit tout de la peinture musicale d'Yves Zurstrassen, exposée au musée Picasso à Antibes", *Nice-matin*, 28 October
Julien Guitard, "À ne pas manquer : Zurstrassen chez Picasso", *L'Officiel*, 26 October
Roger-Pierre Turine, "Un Belge chez Picasso", *La Libre*, 26 October
Léna Thobie-Gorce, "Les jeux de peinture de l'artiste belge Yves Zurstrassen au musée Picasso d'Antibes", *Franceinfo*, 17 October
Valérie Noriega, "Yves Zurstrassen « Jouer la peinture » en octobre au Musée Picasso", *Art Cote D'Azur*, 14 October
Sylvie B., "Yves Zurstrassen - Jouer la peinture", *Fréquence Sud*, 21 September
"Yves Zurstrassen, "Jouer la peinture", *Le Parisien Etudiant*, 7 September
Jean-Marie Wynants, "Yves Zurstrassen: dix ans de création sur un air de jazz", *Le Soir*, 1 January
2022 "Yves Zurstrassen | Ten Years", *Art Hebdo Médias*, 10 December
2021 "Yves Zurstrassen, peintre: "Je ne suis pas quelqu'un qui attend l'inspiration", *L'Echo*, 3 September
Béatrice Delvaux, "Les Racines élémentaires d'Yves Zurstrassen: «L'art m'a sauvé. Peindre a permis avec le temps de nettoyer la souffrance et les drames » ", *Le Soir*, 3 July
"Et au milieu coule désormais un chai", *L'Echo*, 10 June
"Yves Zurstrassen", *Arts Libre*, 2 June
Jean-Paul Gavard-Perret, "Yves Zurstrassen : hasard et nécessité", *Les Blogs*, 27 May
2019 Valérie Bougault, "Yves Zurstrassen libère les couleurs au palais des beaux-arts de Bruxelles", *Connaissance des arts*, 5 November
Roger-Pierre Turine, "Yves Zurstrassen comme chez lui", *La Libre*, 9 October

Jean-Marie Wynants, “Yves Zurstrassen Le chant de l’homme libre”, *Le Soir*, 1 October
“Yves Zurstrassen, portrait”, *L’oeil*, October
Roger Pierre Turine, “Yves Zurstrassen comme chez lui”, *La Libre Belgique*, October
Jules Bois, “Appréhender Yves Zurstrassen : l’exposition “Free” au Bozar”, *Toute la Culture*, 27 September

2017 Claude Lorent, “La vitalité tempérée d’un lyrisme de la pleine lumière”, *Arts Libre*, May 10
Johan-Frederik Hel Guedj, “La peinture est un jeu de hasard”, *L’Echo*, May 6

1996 Claude Lorent, “Zurstrassen”, *Artgo*
Jean-Michel Botquin, “Le geste pour l’attitude”, *Art & Culture*
Roger-Pierre Turine, “Yves Zurstrassen : la peinture au corps”, *La Libre Culture*, December 6
Danièle Gillemon, “L’enivrante explosion des couleurs”, *Le Soir*, December 15

1994 Danièle Gillemon, “Les griseries de la tempérance”, *Le Soir*, November 14

1993 Roger-Pierre Turine, “Les feux de Zurstrassen”, *La Libre Belgique*, June