

Waltercio Caldas

Biography

Born in 1946 in Rio de Janeiro, Brazil.
Lives and works in Rio de Janeiro.

Solo Exhibitions:

- 2018 *Esculturas*, Xippas Galleries, Geneve, Switzerland
2017 *Waltercio Caldas*, Galerie Xippas, Paris, France
 Estados de imagem, Galeria Múltipla Espaço Arte, Rio de Janeiro, Brazil
 Desenhos e ou..., Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
 Ribeirão Preto, Galeria Marcelo Guarnieri, São Paulo, Brazil
 Waltercio Caldas, Cecilia Brunson Projects, London, UK
2016 *Dibujos y...*, Galeria Elvira González, Madrid, Spain
2015 *Ficção nas coisas*, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
 O atelier transparente, IAC Instituto de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil
2014 *Mar de exemplo*, SESC Belenzinho, São Paulo, Brazil
2013 *O ar mais próximo e outras matérias*, The Blanton Museum of Art, Texas, USA
 O ar mais próximo e outras matérias, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil
 O que é mundo. O que não é., Galeria Paulo Darzé, Salvador, Brazil
 The nearest air, Christopher Grimes Gallery, Santa Mônica, USA
2012 *Multiples and Prints*, Galeria Múltiplo Espaço Arte, Rio de Janeiro, Brazil
 Cromática, Casa França Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
 O ar mais próximo e outras matérias, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil
2011 *A Série Negra*, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
 Nuevos objetos, Galeria Elvira González, Madrid, Spain
2010 *Salas e Abismos*, Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
 Sculptures, Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA
 Esculturas e Desenhos, Galeria Anita Schwartz, Rio de Janeiro, Brazil
 Paisagens, etc., Palacete das Artes, Museu Rodin, Salvador, Brazil
2009 *Salas e Abismos*, Museu Vale, Vila Velha, Brazil
 Esculturas, Galerie Grits Insam, Wien, Austria
 Scultures et Dessins, Galerie Denise René, Paris, France
2008 *Horizontes*, Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
 Más Lugares, Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain
2007 Galeria Elvira González, Madrid, Spain
 Galeria Artur Fidalgo, Rio de Janeiro, Brazil
 Estados de Imagem: livros de Waltercio Caldas, Museu Victor Meirelles, Curitiba, Brazil
2006 *Frases Sólidas*, Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brazil
 Esculturas, Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brazil
 Esculturas, Galeria Laura Marsiaj Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil
2005 *Escultures et dessins*, Galeria Denise René, Paris, France
 The Black Series, Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA

2001	<i>Retrospectiva 1985/2000.</i> Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil <i>Retrospectiva 1985/2000.</i> Centro Cultural Banco do Brasil, Brasilia, Brazil <i>Esculturas e Desenhos.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
2000	<i>Livros.</i> Museu da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil <i>Esculturas e desenhos.</i> Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, Brazil <i>Uma Sala para Velázquez.</i> Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil <i>Esculturas e desenhos.</i> Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brazil
1999	<i>Sculptures.</i> Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA <i>Livros.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil <i>Livros.</i> Casa da Imagem, Curitiba, Brazil
1998	<i>Mar Nunca Nome.</i> Centro Cultural Light, Rio de Janeiro, Brazil <i>Sculpture.</i> Galerie Lelong, New York, USA <i>Esculturas.</i> Galeria Paulo Fernandes, Rio de Janeiro, Brazil
1997	<i>New sculptures.</i> Quintana Gallery, Miami, USA <i>Esculturas.</i> Galeria Javier Lopes, Madrid, Spain
1996	<i>Anotações 1969/1996.</i> Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil <i>A História da Pedra.</i> Museu da Chácara do Céu, Rio de Janeiro, Brazil
1995	<i>Esculturas e Desenhos.</i> Joel Edelstein Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil <i>Sculptures.</i> Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland
1994	<i>Esculturas.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil <i>New sculptures.</i> Quintana Gallery, Miami, USA <i>Esculturas.</i> Galeria Javier Lopes, Madrid, Spain
1993	<i>Anotações 1969/1996.</i> Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil <i>A História da Pedra.</i> Museu da Chácara do Céu, Rio de Janeiro, Brazil
1995	<i>Esculturas e Desenhos.</i> Joel Edelstein Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil <i>Sculptures.</i> Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland
1994	<i>Esculturas.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
1993	<i>O ar mais próximo.</i> Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
1992	<i>Sculpturen en Tekeningen.</i> Stedelijk Museum, Schiedam, Holland
1991	<i>Esculturas e desenhos.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil <i>Sculpturen en Tekeningen.</i> Kanaal Art Foundation, Kortrijk, Belgium
1990	<i>Desenhos.</i> Galeria de Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil <i>Lekeningen.</i> Pulitzer Art Gallery, Amsterdam, Holland
1989	<i>Esculturas.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
1988	<i>Esculturas.</i> Galeria Sérgio Milliet, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil <i>Quatros Esculturas em Curva.</i> Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro, Brazil
1986	<i>Esculturas.</i> Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro, Brazil <i>Esculturas.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
1984	<i>Esculturas.</i> Galeria GB Arte, Rio de Janeiro, Brazil
1983	<i>Instalação.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
1982	<i>Esculturas.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil <i>Instalação.</i> Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
1980	<i>Aparelhos.</i> Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
1979	<i>Ping-Pong.</i> Galeria Saramenha, Rio de Janeiro, Brazil <i>Zero É Um.</i> Projeto ABC/Funarte, Rio de Janeiro, Brazil
1976	<i>Objetos e desenhos.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
1975	<i>A Natureza dos Jogos.</i> Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil <i>Esculturas e desenhos.</i> Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
1974	<i>Narrativas.</i> Galeria Luiz Buarque de Hollanda & Paulo Bittencourt, Rio de Janeiro, Brazil
1973	<i>Objetos e desenhos.</i> Museu de Arte Moderna do São Paulo, Rio de Janeiro, Brazil

Group Exhibitions:

- 2022-23 El paisaje invisible, Galerie Xippas, Punta del Este, Uruguay
- 2021 30 ans déjà! #2, Galerie Xippas, Paris, France
- Back to the future, Galerie Xippas, Punta del Este, Uruguay
- 2020 *Viaje al Espacio*, Xippas, Manantiales-Punta del Este, Uruguay
- 2019 *Força, Precisao, Leveza...*, Museo de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brasil
- Arte Multiplicada*, Galeria Raquel Arnaud, Sao Paulo, Brazil
- Arte Veículo*, SESC Pompeia, Sao Paulo, Brazil
- Rios do Rio/As águas cariocas*, ontem e hoje, Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro, Brazil
- Tools for Utopia/Works from the Daros Latinoamerica Collection*, Kunstmuseum Bern and Zentrum Paul Klee, Switzerland
- Itinerâncias da 33a Bienal de São Paulo*, Museu de Arte Murilo Mendes, Juiz de Fora, Brazil
- O ovo e a galinha*, Galeria Simone Cadinelli, rio de Janeiro, Brazil
- 2018 *Affective Affinities*, 33rd Bienal de São Paulo, Brazil
- Dialectica*, Studio OM.art, Rio de Janeiro, Brazil
- Estratégias conceituais*, Galeria Bergamin e Gomide, Sao Paulo, Brazil
- Potencia e Adversidade*, Museu de Lisboa, Lisboa, Portugal
- A Poesia e as Artes Visuais*, Galeria Superficie, Sao Paulo, Brazil
- 2017 *A Matéria da Cor*. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- Um ensaio sobre o desenho*. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2016 *Os muitos e o um: Arte Contemporânea Brasileira*. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
- Transparência e Reflexo*. Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo, Brazil
- Tudo Joia*. Bergamin & Gomide, São Paulo, Brazil
- Delimitar*. Adquisiciones recientes de la Colección de Arte del Banco de la República ARTBO, Bogota, Colombia
- 2015 *Imaterialidade*. SESC Belenzinho, São Paulo, Brazil
- A experiência da arte*. SESC Santo André, Santo André, Brazil
- Into The Light*. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2013 *O interior está no exterior*. Casa de Vidro Lina Bo Bardini, curator Hans Ulrich Obrist, São Paulo, Brazil
- O abrigo e o terreno*. Museu de Arte do Rio -MAR, Rio de Janeiro, Brazil
- Vontade Construtiva*. Museu de Arte do Rio -MAR, Rio de Janeiro, Brazil
- Rio de imagens*. Museu de Arte do Rio -MAR, Rio de Janeiro, Brazil
- Luz e Sombra*. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2012 *Notations - The Cage Effect Today*. Hunter College, Times Square Gallery, New York, USA
- Zona letal/Espaço vital*. Museu da Imagem em Movimento, Leiria, Portugal
- Aberto fechado: caixa e livro na arte brasileira*. Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil
- Homenagem a Ivan Serpa*. Dickinson Gallery, New York, USA
- Obras do Acervo*. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- The insides are on the outside*. Instituto Lina Bo e P.M. Bardini, São Paulo, Brazil
- 2011 *Art Unlimited - O que é o mundo.... Art/42 Basel*, Switzerland
- Art in Brazil 1950-2011*. Palais de Beaux Arts, Brussels, Belgium
- A Rua*. Museum Van Hedendaagse, Kunst, Antwerp, Belgium
- Parábolas de superfícies*. Bienal de Cuenca, Ecuador
- Aberto Brasília / Intervenções Urbanas*. Ministério da Cultura, Brasília, Brazil
- Underwood*. Galerie 1900-2000. Paris, France
- Zone Letal, Espaço Vital / Obras da Caixa Geral de Depósitos*. Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Portugal; Museu da Imagem em Movimento M/I/MO, Leiria, Portugal; Museu Municipal de Tavira, Portugal

2010	<i>Das verlangen nach Form.</i> Akademie der Künste, Berlin, Germany <i>Os 70's.</i> Galeria Progetti, Rio de Janeiro, Brazil <i>Transição: from now on...</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil <i>Ponto de equilíbrio.</i> Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil <i>O olhar do colecionador,</i> Coleção Tuiuiu. Instituto de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil
2009	"Curated by-Vienna 09" Sculptures and objects. Galerie Grita Insam, Wien, Austria <i>Arte Brasileira 1963-1978.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil <i>After Utopia.</i> Centro de l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy <i>Sobre Matisse.</i> Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil <i>Weltanschauung - Visione del mondo.</i> Art forum Wurth Capena, Rome, Italy <i>Dentro do traço, mesmo.</i> Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil <i>Happy Yellow!</i> Galerie Denise René, Paris, France <i>Obranome II.</i> Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil <i>Olhar da Crítica:</i> arte premiada da ABCA e o acervo artístico dos Palácios. Palácio dos Bandeirantes, São Paulo, Brazil
2008	<i>Correspondences:</i> Contemporary Art from the Colección Patricia Phelps de Cisneros. Wheaton College, Norton, USA <i>Face to face.</i> The Daros Collections, Zurich, Switzerland <i>Lines, Grides, Stains, Works.</i> Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, Portugal <i>Lines, Grides, Stains, Works.</i> Museum Wiesbaden, Germany <i>Estados de Imagem.</i> Museo Victor Meirelles, Florianópolis, Brazil <i>Sculpture.</i> Galerie Denise René, Paris, France <i>Luz, cor e movimento.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil <i>Entre o plano e o espaço.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil Galeria Elvira González, Madrid, Spain <i>Half mirror sharp.</i> 52ª Venice Biennial, Italy
2007	<i>The Hours:</i> Visual Art of Contemporary Latin America. Sydney Contemporary Art Museum, Australia <i>Transparências.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil <i>Olhar Seletivo.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil <i>Honored artist - Pinta</i> Contemporary Art Fair, New York, USA <i>Desidentidad.</i> Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil Arte Contemporáneo - donaciones y adquisiciones. Malba, Fundación Constantini, Buenos Aires, Argentina <i>Puntos de vista / Daros Latin American Collection.</i> Museum Bochum, Germany <i>Constructing a poetic universe - The Diane and Bruce Halle Collection.</i> The Museum of Fine Arts, Houston, USA <i>Lines, Stains, Works.</i> The Museum of Modern Art MoMA, New York, USA
2006	<i>Diversas Constâncias.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil <i>Gravura em metal - Matéria e conceito no Ateliê Iberê Camargo.</i> Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil <i>É hoje na arte brasileira - Coleção Gilberto Chateaubriand.</i> Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil <i>MAM na Oca.</i> Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
2005	<i>Experiências na Fronteira:</i> artistas do Gabinete na 5ª Bienal do Mercosul. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil <i>5a Bienal do Mercosul.</i> Porto Alegre, Brazil <i>Diálogos - Colección Cisneros,</i> Museu Nacional de Belas Artes, Santiago do Chile, Chile; Museu de Arte Moderna de Bogota, Colombia <i>Darus Collection,</i> The Irish Museum, Dublin, Ireland <i>Drawing from the modern 1945-1975.</i> The Museum of Modern Art MoMA, New York, USA <i>Estrecho dudos.</i> Museo de Arte y Diseño Contemporáneo, San José, Costa Rica <i>Desidentidad.</i> Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain

- 2004 *Beyond Geometry. Experiments in Form, 1940 – 70's.* Los Angeles County Museum of Art and Miami Art Museum, Miami, USA
 The Nearest Air (City Light Award). Gwangju Biennale, South Korea
 Latin American and Caribbean Art. Museum of Modern Art and El Museo de Barrio, New York, USA
 The L.A. Years. Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA
- 2002 The Cisneros Collection. Museum of Modern Art, New York, USA
 Transit. Latin American Art. University of Essex, UK
 Tempo. Museum of Modern Art, New York, USA
- 2001 *A Trajetória da Luz na Arte Brasileira.* Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
 Contemporary Art From Brasil – Experience / Experiência. Museum of Modern Art, Oxford, UK
 Minimalism Past and Presence. Galerie Lelong, New York, USA
- 2000 *Brasil 500 Anos Artes Visuais.* Fundação Bienal São Paulo, São Paulo, Brazil
 Técnica mista sobre papel. Galeria Thomas Chon, São Paulo, Brazil
 Projeto de Aquisição e Coleção de Obras. Museu da Gravura da Cidade de Curitiba, Brazil
 Novas Aquisições Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
 Global Conceptualism: Points of Origin 1950's-1980's. Miami Art Museum, Miami, USA
 Leituras construtivas. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
 8 artistas. Silvia Cintra Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil
 Entre a arte e o design. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
 Icon + Grid + Void / Art of the Americas from The Chase Manhattan Collection. The Americas Society, New York, USA.
 IBEU / Sessenta anos de arte. Galeria IBEU, Rio de Janeiro, Brazil
 Uma história da pele / XII Mostra de Gravura da Cidade de Curitiba. Solar do Barão, Curitiba, Brazil
 Século XX: Arte do Brasil. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
 Highlights of Brazilian Contemporary Art. Albert Sloman Library. University of Essex, England
- 1999 *Porque Duchamp?.* Paço da Artes, São Paulo, Brazil
 Amnesia. The Contemporary Arts Center, Cincinnati, Ohio, USA e Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogota, Colombia.
 Aquisições Recentes. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
 Global conceptualism: points of origin 1950's – 1980's. Queens Museum of Art, New York; Walker Art Center, Minneapolis, USA
 O objeto anos 60-90 cotidiano / arte. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro;
 Instituto Cultural Itaú, São Paulo, Brazil
 Domestic Pleasures. Galerie Lelong, New York, USA
 Ausência. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
 Impressões contemporâneas. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
 Waltercio Caldas, Cildo Meireles, Mira Schendel, Tunga. Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA
 Mostra Rio Gravura. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
 Re-Aligning Vision. Miami Art Museum, Miami, USA
- 1998 *Amnesia.* Galeria Track 16 e Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA
 Um Olhar Brasileiro. Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
- 1997 A Série Veneza at 47^a Biennale di Venezia. Venice, Italy
 Re-Aligning Vision. El Museo del Barrio, New York, USA
- 1996 *Esculturas.* 23a Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
- 1995 *Brasil in New York.* Galerie Lelong, New York, USA
 Desafios Contemporâneos. Galeria PA Objetos de Arte, Rio de Janeiro, Brazil
 Dinheiro, Diversão e Arte. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
 11a Mostra de Gravura da Cidade de Curitiba, Curitiba, Brazil

		<i>Drawing on Chance.</i> Museum of Modern Art, New York, USA
1994		Bienal Brasil Século XX. Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
		<i>Arte com a Palavra.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
		<i>Weltanschaung.</i> Goethe Institute, Turin, Italy
		<i>Entretexto.</i> Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brazil
		<i>Livro-Objeto. A Fronteira dos Vazios.</i> Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
		<i>Precisão.</i> Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
		<i>Global Climate.</i> Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany
		<i>Trincheiras.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
		<i>Gravura Brasileira.</i> Galeria GB Arte, Rio de Janeiro, Brazil
		<i>Arte/Cidade: a cidade e seus fluxos.</i> Eletropaulo, São Paulo, Brazil
		<i>A Espessura do Signo.</i> Karmeliter Kloster, Frankfurt, Germany
		<i>Mapping.</i> Museum of Modern Art MoMA, New York, USA
1993		<i>Klima Global.</i> Staatliche Kunsthalle, Köln, Germany
		Latinamerikanische Kunst im 20. Jahrhundert. Josef Hanrich Kunsthalle, Köln, Germany
		Latin American Artists of the Twentieth Century. Museum of Modern Art, New York, USA
		<i>Gravuras.</i> Espaço Namour, São Paulo, Brazil
		<i>Two works.</i> John Gibson Gallery, New York, USA
		<i>Poética.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
		<i>Desenho Moderno no Brasil.</i> Galeria do Sesi, São Paulo, Brazil
		<i>Brasil: Segni d'Arte.</i> Fundazione Querini Stampalia, Venice, Italy
		<i>Brasil: Segni d'Arte.</i> Biblioteca Nazionale, Milan, Italy
		<i>Brasil: Segni d'Arte.</i> Biblioteca Nazionale, Florence, Italy
		<i>Brasil: Segni d'Arte.</i> Palazzo Doria Pamphili, Rome, Italy
		<i>Out of Place.</i> Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada
		<i>L'ordre des choses.</i> Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France
		<i>A Presença do Ready-Made 80 anos.</i> Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil
		<i>Arte Erótica.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
		<i>Um Olhar sobre Joseph Beuys.</i> Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil
		<i>Emblemas do Corpo.</i> Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
		<i>Brasil 100 anos de Arte Moderna.</i> Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
1992		<i>Klima Global - Arte Amazonas.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
		<i>Artistas Latinoamericanos del Siglo Veinte.</i> Plaza de Armas, Seville, Spain
		<i>Klima Global - Arte Amazonas.</i> Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil
		<i>Quatro Artistas na Documenta.</i> Museu da República, Rio de Janeiro, Brazil
		<i>Art Contemporain de L'Amérique Latine.</i> Hôtel des Arts, Paris, France
		<i>Artistas na Documenta.</i> Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
		<i>Brasilian Contemporary Art.</i> Galeria do IBAC, Rio de Janeiro, Brazil
		<i>Coleção Chateaubriand anos 60 e 70.</i> Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil
		<i>Exposição Internacional de Gravuras.</i> Curitiba, Brazil
		Raum für den nächsten Augenblick at Documenta 9. Kassel, Germany
		<i>América.</i> Koninklijk Musée Voor Schone Kunsten, Antwerp, Belgium
1991		<i>Imagen sobre Imagem.</i> Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brazil
		<i>Festival de Inverno.</i> Centro Cultural da Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brazil
		<i>II Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras.</i> Fortaleza, Brazil
		<i>O Clássico no Contemporâneo.</i> Paço das Artes, São Paulo, Brazil
		<i>América.</i> Koninklijk Museum Voor Schone Kunsten, Antwerp, Belgium
1990		<i>Transcontinental.</i> Ikon Gallery, Birmingham, UK
		<i>Panorama do Desenho.</i> Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
		<i>Transcontinental.</i> Cornerhouse Gallery, Manchester, UK
		<i>A Cor na Arte Brasileira.</i> Paço das Artes, São Paulo, Brazil
		Art Los Angeles 1990. Los Angeles, USA

1989	<i>Rio Hoje.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil <i>Caminhos.</i> Rio Design Center, Rio de Janeiro, Brazil <i>Nossos Anos 80.</i> Galeria GB Arte, Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, Brazil <i>Desenho, Uma Geração.</i> Galeria Graffiti, Bauru, Brazil <i>10 Escultores.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil <i>Arte em Jornal.</i> 20a Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
1988	<i>Expressão e Conceito Anos.</i> Galeria 70 Gilberto Chateaubriand, Rio de Janeiro, Brazil <i>Modernidade.</i> Museu de Arte São Paulo, Brazil <i>Arte Hoje 88.</i> Ribeirão Preto, Brazil <i>Papel no Espaço.</i> Galeria Aktuell, Rio de Janeiro, Brazil
1987	<i>Arte e Palavra.</i> Fórum de Ciência e Cultura, Rio de Janeiro, Brazil <i>A Ousadia da Forma.</i> Shopping da Gávea, Rio de Janeiro, Brazil <i>Imaginários Singulares.</i> 19a Bienal Internacional de São Paulo, Brazil <i>Elementos do Reducionismo no Brasil.</i> 19a Bienal Internacional de São Paulo, Brazil <i>Arte Imágica.</i> Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil <i>Modernity.</i> Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
1985	<i>Panorama da Arte Brasileira.</i> Formas Tridimensionais. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil <i>A Nova Dimensão do Objeto.</i> Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil <i>Coleção Knijnik.</i> Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil Galeria Montessanti, Rio de Janeiro, Brazil <i>Petite Galerie,</i> Rio de Janeiro, Brazil <i>12 Anos.</i> Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil <i>Coleção Denison.</i> Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
1984	<i>Universidade Católica do Rio de Janeiro,</i> Rio de Janeiro, Brazil <i>Abstract Attitudes.</i> Center for Inter-American Relations, New York, USA <i>Arte Brasileira Atual.</i> Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brazil <i>Abstract Attitudes.</i> Rhode Island Museum of Art, Providence, USA <i>I Bienal de Havana,</i> Cuba. <i>Tradição e Ruptura.</i> Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil <i>Do Moderno ao Contemporâneo.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil Retrato e Auto-Retrato da Arte Brasileira: Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil Artistas Contemporâneos Brasileiros. Galeria São Paulo, São Paulo, Brazil Artistas Brasileiros. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
1983	<i>3.000m2.</i> Galpão Rioarte, Rio de Janeiro, Brazil <i>A Velocidade at 17º Bienal Internacional de São Paulo.</i> São Paulo, Brazil <i>Imaginar o Presente.</i> Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
1982	<i>International Sculptors Meeting.</i> Punta del Este, Uruguay <i>Do Moderno ao Contemporâneo.</i> Coleção Gilberto Chateaubriand. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
1981	<i>Do Moderno ao Contemporâneo.</i> Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil Artista Contemporâneos Brasileiros. Galeria São Paulo, São Paulo, Brazil <i>Arte e Pesquisa.</i> Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo and Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
1977	<i>Arte Brasileira - os anos 60-70.</i> Coleção Gilberto Chateaubriand. Casarão de João Alfredo, Recife; Fundação Cultural do Distrito Federal, Brasília, Brazil
1976	<i>Arte Brasileira - os anos 60-70.</i> Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte da Bahia, Salvador, Brazil

	<i>Raízes e Atualidades.</i> Coleção Gilberto Chateaubriand. Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
1975	<i>Panorama do Desenho Brasileiro.</i> Museu de Arte Contemporânea de Campinas, São Paulo, Brazil
	<i>Novas Aquisições.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
	Art Graphique Brésilien. Musée Galiera, Paris, France
1974	<i>Desenhistas Brasileiros.</i> Galeria Maison de France, Rio de Janeiro, Brazil
	Arte Gráfico Brasileño Hoy. Dirección General de Bellas Artes, Barcelona, Spain
1973	Vanguarda Internacional. Galeria IBEU, Rio de Janeiro, Brazil
	<i>O Rosto e a Obra.</i> Galeria Grupo B, Rio de Janeiro, Brazil
	<i>Indagação sobre a natureza,</i> significado e função da obra de arte. Galeria IBEU, Rio de Janeiro, Brazil
1972	<i>Exposição Vergara.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
	Galeria Veste Sagrada, Rio de Janeiro, Brazil
	<i>3º Salão de Verão.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
1971	<i>2º Salão de Verão.</i> Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
1967	<i>Desenhos.</i> Galeria Gead, Rio de Janeiro, Brazil

Awards and distinctions:

1993	“Mário Pedrosa” Award, Exhibition of the Year, Associação Brasileira de Críticos de Arte, Brazil
1990	“Brasília de Artes Plásticas” Award, Museu de Arte de Brasilia, Brasilia, Brazil, 1990 (Objetos e esculturas. Video directed by Miguel Rio Branco)
1986	Best Video and Best Direction, Festival de Cinema e Vídeo do Maranhão, Brazil
	Prize, Jornada de Cinema da Bahia, Brazil, 1986 (Objetos e esculturas. Video directed by Miguel Rio Branco)
1986	Special Jury Prize, Jornada de Cinema da Bahia, Brazil, 1986 (Objetos e esculturas. Video directed by Miguel Rio Branco)
1973	Special Jury Prize, Jornada de Cinema da Bahia, Brazil, (Objectos e esculturas. Video directed by Miguel Rio Branco)
1973	Annual Voyage Prize: Best Exhibition, Associação Brasileira de Críticos de Arte; Brazil
1967	Drawing Prize, Galeria Gead, Rio de Janeiro, Brazil

Artworks in public space:

2000	Momento de Fronteira, Itapiranga, Argentina and Brazil (frontier area) Espelho Antes do Nome (escultura de 27 toneladas), Biblioteca Parque Estadual (BPE), Rio de Janeiro, Brazil
1998	Parque das Esculturas, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
1997	Espelho sem aço, Avenida Paulista, São Paulo, Brazil
1996	Escultura para o Rio, Avenida Beira Mar, Rio de Janeiro, Brazil
1994	Omkring, Skulpturlandskap Nordland Project, Leirfjord, Norway
1989	O Jardim Instantâneo, Parque do Carmo, São Paulo, Brazil
1982	Formato Cego, Paseo de las Americas, Punta del Este, Uruguay

1970 A Lição, 1970, theater scenery, Conservatório Nacional do Teatro do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Collections:

Banco Itaú S.A., São Paulo, Brazil
Blanton Museum of Art, Austin, Texas, USA
Fundación Cisneros – Colección Patricia Phelps de Cisneros, New York, USA; Caracas, Venezuela
Museo de Arte de Montevideo, Montevideo, Uruguay
Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brazil
Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil
Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
Museum of Modern Art, New York, USA
National Gallery of Art, Washington, USA
Neue Galerie, Staatliche Museen, Kassel, Germany
Phoenix Art Museum, Phoenix, USA
Colección de Arte del Banco de la República, Bogota, Colombia