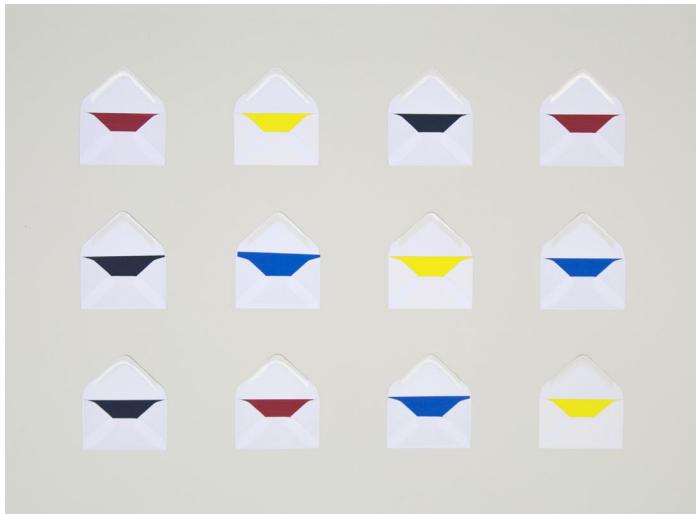


**saint clair cemin - león ferrari - ricardo lanzarini
julio le parc - jorge macchi - marco maggi - pablo reinoso
james siena - antoni tàpies - luis tomasello**

9 DE DICIEMBRE 2020 – 13 DE MARZO 2021

INAUGURACIÓN:

MIÉRCOLES 9 DE DICIEMBRE, 18 – 21:30 HS



Marco Maggi "Frozen mail", 2016 On Rives paper / En papel Rives

La galería Xippas tiene el honor de presentar su colaboración con Polígrafo, una de las más relevantes e históricas galerías de ediciones de Barcelona, que por primera vez presenta sus trabajos en Montevideo.

Fundada en los años 60's por Manual de Muga, Polígrafo ha editado ya mas de 300 artistas, entre los cuales figura una basta lista de importantes nombres representados por nuestra galería. Entre ellos, podemos mencionar artistas como James Siena, Peter Halley, José Manuel Broto, Marco Maggi, Pablo Reinoso, Saint Clair Cemin.

Para esta primera ocasión, se exhibirá una selección de obras que incluyen trabajos de Leon Ferrari, Jorge Macchi, Julio Le Parc, Ricardo Lanzarini, James Siena, Marco Maggi, Antoni Tàpies, Luis Tomasello, y Saint Clair Cemin.

Esta es una oportunidad única para conocer de cerca el trabajo de grandísima calidad que esta casa de ediciones produce, que desde su destacada trayectoria se mantiene vigente hasta el día de hoy bajo la dirección de José Aloy.

xippas

PARIS | BRUSSELS | GENEVA | MONTEVIDEO | PUNTA DEL ESTE

XIPPAS MONTEVIDEO
Bartolomé Mitre 1395
Montevideo 11000 Uruguay
montevideo@xippas.com
www.xippas.com

Martes - Viernes : 11 - 18 hrs.
Sábados: 11 - 15 hrs.

CONTACTO PRENSA
Sofía Silva
montevideo@xippas.com
[@xippasgalleries](#) #xippasgalleries



Actualmente Polígrafo continúan desarrollando nuevos proyectos, y a los que son invitados renombrados artistas contemporáneos. La selección de artistas se realiza con mucho rigor. La dinámica de trabajo normalmente incluye un pasaje de los artistas por el taller para trabajar las planchas que posteriormente son sometidas a pruebas por los profesionales de Polígrafo. Una vez que el artista da su visto bueno "Bon à tirer", o mas conocido como "B.A.T", se realizan las impresiones para ser finalmente firmadas.

De esta forma, Polígrafo ha logrado una metodología de trabajo que le permite ser un referente en la producción de ediciones gráficas, y acudir a las principales ferias de arte del mundo, incluyendo Art Basel, Art Basel Miami Beach, Arco Madrid, y Art Basel Hong Kong desde sus primeras ediciones. Asimismo, Polígrafo forma parte de IFPDA (International Fine Print Dealers Association) y concurre anualmente a su feria de New York.

Proximamente, tendremos el agrado de presentar también las mas recientes relizaciones con los artistas Pablo Atchugarry, Vik Muniz, y Janaina Tschäpe.