

waltercio caldas

Born in 1946 in Rio de Janeiro, Brazil.

Lives and works in Rio de Janeiro.

Solo Exhibitions:

- 2018 *Esculturas*, Xippas Galleries, Geneve, Switzerland
- 2017 *Waltercio Caldas*, Galerie Xippas, Paris, France
Estados de imagem, Galeria Múltiplo Espaço Arte, Rio de Janeiro, Brazil
Desenhos e ou..., Galeria Raquel Arnaud, Sao Paulo, Brazil
Ribeirao Preto, Galeria Marcelo Guarnieri, Sao Paulo, Brazil
Waltercio Caldas, Cecilia Brunson Projects, London, UK
- 2016 *Dibujos y...*, Galeria Elvira González, Madrid, Spain
- 2015 *Ficção nas coisas*, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
O atelier transparente, IAC Instituto de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil
- 2014 *Mar de exemplo*, SESC Belenzinho. São Paulo, Brazil
- 2013 *O ar mais próximo e outras matérias*, The Blanton Museum of Art, Texas, USA
O ar mais próximo e outras matérias, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil
O que é mundo. O que não é., Galeria Paulo Darzé, Salvador, Brazil
The nearest air, Christopher Grimes Gallery, Santa Mônica, USA
- 2012 *Multiples and Prints*, Galeria Múltiplo Espaço Arte, Rio de Janeiro, Brazil
Cromática, Casa França Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
O ar mais próximo e outras matérias, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil
- 2011 *A Série Negra*. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Nuevos objetos. Galeria Elvira González, Madrid, Spain
- 2010 *Salas e Abismos*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Sculptures. Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA
Esculturas e Desenhos. Galeria Anita Schwartz, Rio de Janeiro, Brazil
Paisagens, etc. Palacete das Artes. Museu Rodin, Salvador, Brazil
- 2009 *Salas e Abismos*. Museu Vale, Vila Velha, Brazil
Esculturas. Galerie Grita Insam, Wien, Austria
Scultures et Dessins. Galerie Denise René, Paris, France
- 2008 *Horizontes*. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
Máis Lugares. Centro Galego de Arte Contemporânea, Santiago de Compostela, Spain
- 2007 Galeria Elvira González, Madrid, Spain
Galeria Artur Fidalgo, Rio de Janeiro, Brazil
Estados de Imagem: livros de Waltercio Caldas. Museu Victor Meirelles, Curitiba, Brazil
- 2006 *Frases Sólidas*. Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brazil
Esculturas. Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brazil
Esculturas. Galeria Laura Marsiaj Arte Contemporânea. Rio de Janeiro, Brazil
- 2005 *Esculptures e dessins*. Galerie Denise René, Paris, France
The Black Series. Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA

- 2004 *Esculturas e Desenhos*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2003 *Waltercio Caldas: desenhos*. Artur Fidalgo Escritório de Arte, Rio de Janeiro, Brazil
Sculptures. Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA
- 2002 *Livros*. Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil
Livros. Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil
Frases sólidas. Torreão, Porto Alegre, Brazil
- 2001 *Retrospectiva 1985/2000*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Retrospectiva 1985/2000. Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil
Esculturas e Desenhos. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2000 *Livros*. Museu da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil
Esculturas e desenhos. Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, Brazil
Uma Sala para Velázquez. Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
Esculturas e desenhos. Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brazil
- 1999 *Sculptures*. Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA
Livros. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Livros. Casa da Imagem, Curitiba, Brazil
- 1998 *Mar Nunca Nome*. Centro Cultural Light, Rio de Janeiro, Brazil
Sculpture. Galerie Lelong, New York, USA
Esculturas. Galeria Paulo Fernandes, Rio de Janeiro, Brazil
- 1997 *New sculptures*. Quintana Gallery, Miami, USA
Esculturas. Galeria Javier Lopes, Madrid, Spain
- 1996 *Anotações 1969/1996*. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
A História da Pedra. Museu da Chácara do Céu, Rio de Janeiro, Brazil
- 1995 *Esculturas e Desenhos*. Joel Edelstein Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil
Sculptures. Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland
- 1994 *Esculturas*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
New sculptures. Quintana Gallery, Miami, USA
Esculturas. Galeria Javier Lopes, Madrid, Spain
- 1996 *Anotações 1969/1996*. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
A História da Pedra. Museu da Chácara do Céu, Rio de Janeiro, Brazil
- 1995 *Esculturas e Desenhos*. Joel Edelstein Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil
Sculptures. Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland
- 1994 *Esculturas*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 1993 *O ar mais próximo*. Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
- 1992 *Sculpturen en Tekeningen*. Stedelijk Museum, Schiedam, Holland
- 1991 *Esculturas e desenhos*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Sculpturen en Tekeningen. Kanaal Art Foudation, Kortrijk, Belgium
- 1990 *Desenhos*. Galeria de Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil
Lekeningen. Pulitzer Art Gallery, Amsterdam, Holland
- 1989 *Esculturas*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 1988 *Esculturas*. Galeria Sérgio Milliet, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil
Quatros Esculturas em Curva. Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro, Brazil
- 1986 *Esculturas*. Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro, Brazil
Esculturas. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 1984 *Esculturas*. Galeria GB Arte, Rio de Janeiro, Brazil
- 1983 *Instalação*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil

- 1982 *Esculturas*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Instalação. Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- 1980 *Aparelhos*. Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
- 1979 *Ping-Ping*. Galeria Saramenha, Rio de Janeiro, Brazil
Zero É Um. Projeto ABC/Funarte, Rio de Janeiro, Brazil
- 1976 *Objetos e desenhos*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- 1975 *A Natureza dos Jogos*. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
Esculturas e desenhos. Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
- 1974 *Narrativas*. Galeria Luiz Buarque de Hollanda & Paulo Bittencourt, Rio de Janeiro, Brazil
- 1973 *Objetos e desenhos*. Museu de Arte Moderna do São Paulo, Rio de Janeiro, Brazil

Group Exhibitions:

- 2020 *Viaje al Espacio*, Xippas, Manantiales-Punta del Este, Uruguay
- 2019 *Força, Precisão, Leveza...*, Museu de Arte Moderna, Rio de Janeiro, Brazil
Arte Multiplicada, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Arte Veículo, SESC Pompeia, São Paulo, Brazil
Rios do Rio/As águas cariocas, ontem e hoje, Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro, Brazil
Tools for Utopia/Works from the Daros Latinoamerica Collection, Kunstmuseum Bern and Zentrum Paul Klee, Switzerland
Itinerâncias da 33ª Bienal de São Paulo, Museu de Arte Murilo Mendes, Juiz de Fora, Brazil
O ovo e a galinha, Galeria Simone Cadinelli, Rio de Janeiro, Brazil
- 2018 *Affective Affinities*, 33rd Bienal de São Paulo, Brazil
Dialectica, Studio OM.art, Rio de Janeiro, Brazil
Estratégias conceituais, Galeria Bergamin e Gomide, São Paulo, Brazil
Potência e Adversidade, Museu de Lisboa, Lisboa, Portugal
A Poesia e as Artes Visuais, Galeria Superfície, São Paulo, Brazil
- 2017 *A Matéria da Cor*. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Um ensaio sobre o desenho. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2016 *Os muitos e o um: Arte Contemporânea Brasileira*. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
Transparência e Reflexo. Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo, Brazil
Tudo Joia. Bergamin & Gomide, São Paulo, Brazil
Delimitar. Adquisiciones recientes de la Colección de Arte del Banco de la República ARTBO, Bogotá, Colombia
- 2015 *Imaterialidade*. SESC Belenzinho, São Paulo, Brazil
A experiência da arte. SESC Santo André, Santo André, Brazil
Into The Light. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2013 *O interior está no exterior*. Casa de Vidro Lina Bo Bardi, curator Hans Ulrich Obrist, São Paulo, Brazil
O abrigo e o terreno. Museu de Arte do Rio -MAR, Rio de Janeiro, Brazil
Vontade Construtiva. Museu de Arte do Rio -MAR, Rio de Janeiro, Brazil
Rio de imagens. Museu de Arte do Rio -MAR, Rio de Janeiro, Brazil
Luz e Sombra. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2012 *Notations - The Cage Effect Today*. Hunter College, Times Square Gallery, New York, USA
Zona letal/Espaço vital. Museu da Imagem em Movimento, Leiria, Portugal
Aberto fechado: caixa e livro na arte brasileira. Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil

- Homenagem a Ivan Serpa.* Dickinson Gallery, New York, USA
Obras do Acervo. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
The insides are on the outside. Instituto Lina Bo e P.M. Bardi, São Paulo, Brazil
 2011 *Art Unlimited - O que é o mundo....* Art/42 Basel, Switzerland
Art in Brazil 1950-2011. Palais de Beaux Arts, Brussels, Belgium
A Rua. Museum Van Hedendaagse, Kunst, Antwerp, Belgium
Parábolas de superfícies. Bienal de Cuenca, Ecuador
Aberto Brasília / Intervenções Urbanas. Ministério da Cultura, Brasília, Brazil
Underwood. Galerie 1900-2000. Paris, France
Zone Letal, Espaço Vital / Obras da Caixa Geral de Depósitos. Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Portugal; Museu da Imagem em Movimento M/I/MO, Leiria, Portugal; Museu Municipal de Tavina, Portugal
 2010 *Das verlangen nach Form.* Akademie der Künste, Berlin, Germany
Os 70's. Galeria Progetti, Rio de Janeiro, Brazil
Transição: from now on... Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Ponto de equilíbrio. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil
O olhar do colecionador, Coleção Tuiuiu. Instituto de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil
 2009 *"Curated by-Vienna 09" Sculptures and objects.* Galerie Grita Insam, Wien, Austria
Arte Brasileira 1963-1978. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil
After Utopia. Centro de l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy
Sobre Matisse. Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil
Weltanschauung - Visione del mondo. Art forum Wurth Capena, Rome, Italy
Dentro do traço, mesmo. Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil
Happy Yellow! Galerie Denise René, Paris, France
Obranome II. Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil
Olhar da Crítica: arte premiada da ABCA e o acervo artístico dos Palácios. Palácio dos Bandeirantes, São Paulo, Brazil
 2008 *Correspondences: Contemporary Art from the Colección Patricia Phelps de Cisneros.* Wheaton College, Norton, USA
Face to face. The Daros Collections, Zurich, Switzerland
Lines, Grids, Stains, Works. Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, Portugal
Lines, Grids, Stains, Works. Museum Wiesbaden, Germany
Estados de Imagem. Museo Victor Meirelles, Florianópolis, Brazil
Sculpture. Galerie Denise René, Paris, France
Luz, cor e movimento. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Entre o plano e o espaço. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
 Galeria Elvira González, Madrid, Spain
 2007 *Half mirror sharp.* 52^a Venice Biennial, Italy
The Hours: Visual Art of Contemporary Latin America. Sydney Contemporary Art Museum, Australia
Transparências. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Olhar Seletivo. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
 Honored artist - Pinta Contemporary Art Fair, New York, USA
Desidentidad. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
Arte Contemporâneo - donaciones y adquisiciones. Malba, Fundación Constantini, Buenos Aires, Argentina
Puntos de vista / Daros Latin American Collection. Museum Bochum, Germany

- Constructing a poetic universe - The Diane and Bruce Halle Collection.* The Museum of Fine Arts, Houston, USA
- 2006 *Lines, Stains, Works.* The Museum of Modern Art MoMA, New York, USA
Diversas Constâncias. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Gravura em metal - Matéria e conceito no Ateliê Iberê Camargo. Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil
É hoje na arte brasileira - Coleção Gilberto Chateaubriand. Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil
MAM na Oca. Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- 2005 *Experiências na Fronteira: artistas do Gabinete na 5ª Bienal do Mercosul.* Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
 5ª Bienal do Mercosul. Porto Alegre, Brazil
Diálogos - Colección Cisneros, Museo Nacional de Belas Artes, Santiago do Chile, Chile; Museu de Arte Moderna de Bogotá, Colombia
 Darus Collection, The Irish Museum, Dublin, Ireland
Drawing from the modern 1945-1975. The Museum of Modern Art MoMA, New York, USA
Estrecho dudoso. Museo de Arte y Diseño Contemporáneo. San José, Costa Rica
Desidentidad. Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain
- 2004 *Beyond Geometry. Experiments in Form, 1940 – 70's.* Los Angeles County Museum of Art and Miami Art Museum, Miami, USA
The Nearest Air (City Light Award). Gwangju Biennale, South Korea
Latin American and Caribbean Art. Museum of Modern Art and El Museo de Barrio, New York, USA
The L.A. Years. Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA
- 2002 *The Cisneros Collection.* Museum of Modern Art, New York, USA
Transit. Latin American Art. University of Essex, UK
Tempo. Museum of Modern Art, New York, USA
- 2001 *A Trajetória da Luz na Arte Brasileira.* Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
Contemporary Art From Brasil – Experience / Experiência. Museum of Modern Art, Oxford, UK
Minimalism Past and Presence. Galerie Lelong, New York, USA
- 2000 *Brasil 500 Anos Artes Visuais.* Fundação Bienal São Paulo, São Paulo, Brazil
Técnica mista sobre papel. Galeria Thomas Chon, São Paulo, Brazil
Projeto de Aquisição e Coleção de Obras. Museu da Gravura da Cidade de Curitiba, Brazil
Novas Aquisições Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Global Conceptualism: Points of Origin 1950's-1980's. Miami Art Museum, Miami, USA
Leituras construtivas. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
8 artistas. Sílvia Cintra Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil
Entre a arte e o design. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Icon + Grid + Void / Art of the Americas from The Chase Manhattan Collection. The Americas Society, New York, USA.
IBEU / Sessenta anos de arte. Galeria IBEU, Rio de Janeiro, Brazil
Uma história da pele / XII Mostra de Gravura da Cidade de Curitiba. Solar do Barão, Curitiba, Brazil
Século XX: Arte do Brasil. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
 Highlights of Brazilian Contemporary Art. Albert Sloman Library. University of Essex, England
- 1999 *Porque Duchamp?.* Paço da Artes, São Paulo, Brazil
Amnesia. The Contemporary Arts Center, Cincinnati, Ohio, USA e Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia.

- Aquisições Recentes.* Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Global conceptualism: points of origin 1950's – 1980's. Queens Museum of Art, New York; Walker Art Center, Minneapolis, USA
O objeto anos 60-90 cotidiano / arte. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro; Instituto Cultural Itaú, São Paulo, Brazil
Domestic Pleasures. Galerie Lelong, New York, USA
Ausência. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Impressões contemporâneas. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Waltercio Caldas, Cildo Meireles, Mira Schendel, Tunga. Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA
Mostra Rio Gravura. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil
Re-Aligning Vision. Miami Art Museum, Miami, USA
- 1998 *Amnesia.* Galeria Track 16 e Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA
Um Olhar Brasileiro. Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
- 1997 *A Série Veneza at 47ª Biennale di Venezia.* Venice, Italy
Re-Aligning Vision. El Museo del Barrio, New York, USA
- 1996 *Esculturas.* 23a Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
- 1995 *Brasil in New York.* Galerie Lelong, New York, USA
Desafios Contemporâneos. Galeria PA Objetos de Arte, Rio de Janeiro, Brazil
Dinheiro, Diversão e Arte. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
11a Mostra de Gravura da Cidade de Curitiba, Curitiba, Brazil
Drawing on Chance. Museum of Modern Art, New York, USA
- 1994 *Bienal Brasil Século XX.* Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
Arte com a Palavra. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Weltanschauung. Goethe Institute, Turin, Italy
Entretexto. Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brazil
Livro-Objeto. A Fronteira dos Vazios. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Precisão. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Global Climate. Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany
Trincheiras. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Gravura Brasileira. Galeria GB Arte, Rio de Janeiro, Brazil
Arte/Cidade: a cidade e seus fluxos. Eletropaulo, São Paulo, Brazil
A Espessura do Signo. Karmeliter Kloster, Frankfurt, Germany
Mapping. Museum of Modern Art MoMA, New York, USA
- 1993 *Klima Global.* Staatliche Kunsthalle, Koln, Germany
Latinamerikanische Kunst im 20. Jahrhundert. Josef Hanbrich Kunsthalle, Koln, Germany
Latin American Artists of the Twentieth Century. Museum of Modern Art, New York, USA
Gravuras. Espaço Namour, São Paulo, Brazil
Two works. John Gibson Gallery, New York, USA
Poética. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Desenho Moderno no Brasil. Galeria do SESI, São Paulo, Brazil
Brasil: Segni d'Arte. Fondazione Querini Stampalia, Venice, Italy
Brasil: Segni d'Arte. Biblioteca Nazionale, Milan, Italy
Brasil: Segni d'Arte. Biblioteca Nazionale, Florence, Italy
Brasil: Segni d'Arte. Palazzo Doria Pamphili, Rome, Italy
Out of Place. Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada

- L'ordre des choses.* Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France
A Presença do Ready-Made 80 anos. Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil
Arte Erótica. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Um Olhar sobre Joseph Beuys. Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil
Emblemas do Corpo. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Brasil 100 anos de Arte Moderna. Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
1992 *Klima Global - Arte Amazonas.* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Artistas Latinoamericanos del Siglo Veinte. Plaza de Armas, Seville, Spain
Klima Global - Arte Amazonas. Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil
Quatro Artistas na Documenta. Museu da República, Rio de Janeiro, Brazil
Art Contemporain de L'Amérique Latine. Hôtel des Arts, Paris, France
Artistas na Documenta. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
Brasilian Contemporary Art. Galeria do IBAC, Rio de Janeiro, Brazil
Coleção Chateaubriand anos 60 e 70. Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil
Exposição Internacional de Gravuras. Curitiba, Brazil
Raum für den nächsten Augenblick at Documenta 9. Kassel, Germany
América. Koninklijk Musée Voor Schone Kunsten, Antwerp, Belgium
1991 *Imagem sobre Imagem.* Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brazil
Festival de Inverno. Centro Cultural da Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brazil
II Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras. Fortaleza, Brazil
O Clássico no Contemporâneo. Paço das Artes, São Paulo, Brazil
América. Koninklijk Museum Voor Schone Kunsten, Antwerp, Belgium
1990 *Transcontinental.* Ikon Gallery, Birmingham, UK
Panorama do Desenho. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil
Transcontinental. Cornerhouse Gallery, Manchester, UK
A Cor na Arte Brasileira. Paço das Artes, São Paulo, Brazil
Art Los Angeles 1990. Los Angeles, USA
1989 *Rio Hoje.* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
Caminhos. Rio Design Center, Rio de Janeiro, Brazil
Nossos Anos 80. Galeria GB Arte, Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, Brazil
Desenho, Uma Geração. Galeria Graffiti, Bauru, Brazil
10 Escultores. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
Arte em Jornal. 20a Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
1988 *Expressão e Conceito Anos.* Galeria 70 Gilberto Chateaubriand, Rio de Janeiro, Brazil
Modernidade. Museu de Arte São Paulo, Brazil
Arte Hoje 88. Ribeirão Preto, Brazil
Papel no Espaço. Galeria Aktuell, Rio de Janeiro, Brazil
1987 *Arte e Palavra.* Fórum de Ciência e Cultura, Rio de Janeiro, Brazil
A Ousadia da Forma. Shopping da Gávea, Rio de Janeiro, Brazil
Imaginários Singulares. 19a Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
Elementos do Reduccionismo no Brasil. 19a Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
Arte Mágica. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
Modernidade. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
1985 *Panorama da Arte Brasileira. Formas Tridimensionais.* Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

- A Nova Dimensão do Objeto.* Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil
- Coleção Knijnik.* Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil
- Galeria Montessanti, Rio de Janeiro, Brazil
- Petite Galerie, Rio de Janeiro, Brazil
- 12 Anos.* Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
- Coleção Denison.* Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 1984 Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- Abstract Attitudes.* Center for Inter-American Relations, New York, USA
- Arte Brasileira Atual.* Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brazil
- Abstract Attitudes.* Rhode Island Museum of Art, Providence, USA
- I Bienal de Havana, Cuba.
- Tradição e Ruptura.* Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
- Do Moderno ao Contemporâneo.* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- Retrato e Auto-Retrato da Arte Brasileira: Coleção Gilberto Chateaubriand.* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- Artistas Contemporâneos Brasileiros.* Galeria São Paulo, São Paulo, Brazil
- Artistas Brasileiros.* Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
- Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
- 1983 *3.000m2.* Galpão Rioarte, Rio de Janeiro, Brazil
- A Velocidade at 17ª Bienal Internacional de São Paulo. São Paulo, Brazil
- Imaginar o Presente.* Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 1982 *International Sculptors Meeting.* Punta del Este, Uruguay
- Do Moderno ao Contemporâneo. Coleção Gilberto Chateaubriand.* Fundação Calouste Gubelkian, Lisbon, Portugal
- 1981 *Do Moderno ao Contemporâneo.* Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- Artista Contemporâneos Brasileiros.* Galeria São Paulo, São Paulo, Brazil
- Arte e Pesquisa.* Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo and Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 1977 *Arte Brasileira - os anos 60-70.* Coleção Gilberto Chateaubriand. Casarão de João Alfredo, Recife; Fundação Cultural do Distrito Federal, Brasília, Brazil
- 1976 *Arte Brasileira - os anos 60-70.* Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte da Bahia, Salvador, Brazil
- Raízes e Atualidades. Coleção Gilberto Chateaubriand.* Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
- 1975 *Panorama do Desenho Brasileiro.* Museu de Arte Contemporânea de Campinas, São Paulo, Brazil
- Novas Aquisições.* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- Art Graphique Brésilien.* Musée Galiera, Paris, France
- 1974 *Desenhistas Brasileiros.* Galeria Maison de France, Rio de Janeiro, Brazil
- Arte Gráfico Brasileiro Hoy.* Dirección General de Bellas Artes, Barcelona, Spain
- 1973 *Vanguardia Internacional.* Galeria IBEU, Rio de Janeiro, Brazil
- O Rosto e a Obra.* Galeria Grupo B, Rio de Janeiro, Brazil
- Indagação sobre a natureza, significado e função da obra de arte.* Galeria IBEU, Rio de Janeiro, Brazil
- 1972 *Exposição Vergara.* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- Galeria Veste Sagrada, Rio de Janeiro, Brazil

- 1971 3ª Salão de Verão. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
 2º Salão de Verão. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
 1967 *Desenhos*. Galeria Gead, Rio de Janeiro, Brazil

Awards and distinctions:

- 1993 “Mário Pedrosa” Award, Exhibition of the Year, Associação Brasileira de Críticos de Arte, Brazil
 1990 “Brasília de Artes Plásticas” Award, Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil, 1990
 (Objetos e esculturas. Video directed by Miguel Miguel Rio Branco)
 1986 Best Video and Best Direction, Festival de Cinema e Vídeo do Maranhão, Brazil
 Prize, Jornada de Cinema da Bahia, Brazil, 1986 (*Objetos e esculturas*. Video directed by Miguel Rio
 Branco)
 1986 Special Jury Prize, Jornada de Cinema da Bahia, Brazil, 1986 (*Objetos e esculturas*. Video directed
 by Miguel Rio Branco)
 1973 Special Jury Prize, Jornada de Cinema da Bahia, Brazil, (*Objetos e esculturas*. Video directed by
 Miguel Rio Branco)
 1973 Annual Voyage Prize: Best Exhibition, Associação Brasileira de Críticos de Arte; Brazil
 1967 Drawing Prize, Galeria Gead, Rio de Janeiro, Brazil

Artworks in public space:

- 2000 Momento de Fronteira, Itapiranga, Argentina and Brazil (frontier area)
 Espelho Antes do Nome (escultura de 27 toneladas), Biblioteca Parque Estadual (BPE), Rio de
 Janeiro, Brazil
 1998 Parque das Esculturas, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
 1997 Espelho sem aço, Avenida Paulista, São Paulo, Brazil
 1996 Escultura para o Rio, Avenida Beira Mar, Rio de Janeiro, Brazil
 1994 Omkring, Skulpturlandskap Nordland Project, Leirfjord, Norway
 1989 O Jardim Instantâneo, Parque do Carmo, São Paulo, Brazil
 1982 Formato Cego, Paseo de las Americas, Punta del Este, Uruguay
 1970 A Lição, 1970, theater scenery, Conservatório Nacional do Teatro do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro,
 Brazil

Collections:

Banco Itaú S.A., São Paulo, Brazil

Blanton Museum of Art, Austin, Texas, USA

Fundación Cisneros – Colección Patricia Phelps de Cisneros, New York, USA; Caracas, Venezuela

Museo de Arte de Montevideo, Montevideo, Uruguay

Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brazil

Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil

Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil

Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil

Museum of Modern Art, New York, USA

National Gallery of Art, Washington, USA

Neue Galerie, Staatliche Museen, Kassel, Germany

Phoenix Art Museum, Phoenix, USA

Colección de Arte del Banco de la República, Bogota, Colombia