

# waltercio caldas

Born in 1946 in Rio de Janeiro, Brazil. Lives and works in Rio de Janeiro.

## Solo exhibitions :

- 2017 *Waltercio Caldas*, Galerie Xippas, Paris, France  
*Waltercio Caldas: Drawings and or...*, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Waltercio Caldas*, Cecilia Brunson Projects, London, UK
- 2016 *Dibujos y... (Drawings and...)*, Galeria Elvira González, Madrid, Spain
- 2015 *Ficção nas coisas*, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*O atelier transparente (The Transparent Studio)*, IAC Instituto de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil
- 2014 *Mar de exemplo*, SESC Belenzinho. São Paulo, Brazil  
*Waltercio Caldas*, Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, California, USA  
*The Nearest Air: A Survey of Works by Waltercio Caldas*, The Blanton Museum of Art, The University of Texas at Austin, Austin, Texas, USA
- 2013 *O ar mais próximo e outras matérias [The nearest air and other materials]*, The Blanton Museum of Art, Texas, USA  
*O ar mais próximo e outras matérias [The nearest air and other materials]*, Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil  
*O que é mundo. O que não é. (What is World. What is not.)*, Galeria Paulo Darzé, Salvador, Brazil  
*The nearest air*, Christopher Grimes Gallery, Santa Mônica, USA  
*Waltercio Caldas: NOT NOW*, Sandra Gering Inc, New-York, USA
- 2012 *Multiples and Prints*, Galeria Múltiplo Espaço Arte, Rio de Janeiro, Brazil  
*Cromática (Chromatic)*, Casa França Brasil, Rio de Janeiro, Brazil  
*O ar mais próximo e outras matérias (The Nearest Air and other Matters)*, Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil
- 2011 *A Série Negra*. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Nuevos objetos*. Galeria Elvira González, Madrid, Spain
- 2010 *Salas e Abismos*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Sculptures*. Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA  
*Esculturas e Desenhos*. Galeria Anita Schwartz, Rio de Janeiro, Brazil  
*Paisagens, etc.* Palacete das Artes. Museu Rodin, Salvador, Brazil
- 2009 *Salas e Abismos*. Museu Vale, Vila Velha, Brazil  
*Esculturas*. Galerie Grita Insam, Wien, Austria  
*Sculptures et Dessins*. Galerie Denise René, Paris, France

- 2008 *Horizontes*. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal  
*Máis Lugares*. Centro Galego de Arte Contemporánea, Santiago de Compostela, Spain
- 2007 Galeria Elvira González, Madrid, Spain  
Galeria Artur Fidalgo, Rio de Janeiro, Brazil  
*Estados de Imagem: livros de Waltercio Caldas*. Museu Victor Meirelles, Curitiba, Brazil
- 2006 *Frases Sólidas*. Centro Universitário Maria Antonia, São Paulo, Brazil  
*Esculturas*. Celma Albuquerque Galeria de Arte, Belo Horizonte, Brazil  
*Esculturas*. Galeria Laura Marsiaj Arte Contemporânea. Rio de Janeiro, Brazil
- 2005 *Esculptures e dessins*. Galeria Denise René, Paris, France  
*The Black Series*. Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA
- 2004 *Esculturas e Desenhos*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2003 *Waltercio Caldas: desenhos*. Artur Fidalgo Escritório de Arte, Rio de Janeiro, Brazil  
*Sculptures*. Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA
- 2002 *Livros*. Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil  
*Livros*. Pinacoteca do Estado, São Paulo, Brazil  
*Frases sólidas*. Torreão, Porto Alegre, Brazil
- 2001 *Retrospectiva 1985/2000*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil  
*Retrospectiva 1985/2000*. Centro Cultural Banco do Brasil, Brasília, Brazil  
*Esculturas e Desenhos*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2000 *Livros*. Museu da Pampulha, Belo Horizonte, Brazil  
*Esculturas e desenhos*. Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, Brazil  
*Uma Sala para Velázquez*. Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil  
*Esculturas e desenhos*. Galeria Laura Marsiaj, Rio de Janeiro, Brazil
- 1999 *Sculptures*. Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA  
*Livros*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Livros*. Casa da Imagem, Curitiba, Brazil
- 1998 *Mar Nunca Nome*. Centro Cultural Light, Rio de Janeiro, Brazil  
*Sculpture*. Galerie Lelong, New York, USA  
*Esculturas*. Galeria Paulo Fernandes, Rio de Janeiro, Brazil
- 1997 *New sculptures*. Quintana Gallery, Miami, USA  
*Esculturas*. Galeria Javier Lopes, Madrid, Spain
- 1996 *Anotações 1969/1996*. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil  
*A História da Pedra*. Museu da Chácara do Céu, Rio de Janeiro, Brazil
- 1995 *Esculturas e Desenhos*. Joel Edelstein Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil  
*Sculptures*. Centre d'Art Contemporain, Geneva, Switzerland
- 1994 *Esculturas*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*New sculptures*. Quintana Gallery, Miami, USA  
*Esculturas*. Galeria Javier Lopes, Madrid, Spain
- 1993 *O ar mais próximo*. Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
- 1992 *Sculpturen en Tekeningen*. Stedelijk Museum, Schiedam, Holland
- 1991 *Esculturas e desenhos*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Sculpturen en Tekeningen*. Kanaal Art Foundation, Kortrijk, Belgium

- 1990 *Desenhos*. Galeria de Arte Contemporânea, Rio de Janeiro, Brazil  
*Lekeningen*. Pulitzer Art Gallery, Amsterdam, Holland
- 1989 *Esculturas*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 1988 *Esculturas*. Galeria Sérgio Milliet, Funarte, Rio de Janeiro, Brazil  
*Quatros Esculturas em Curva*. Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro, Brazil
- 1986 *Esculturas*. Galeria Paulo Klabin, Rio de Janeiro, Brazil  
*Esculturas*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 1984 *Esculturas*. Galeria GB Arte, Rio de Janeiro, Brazil
- 1983 *Instalação*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 1982 *Esculturas*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Instalação*. Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- 1980 *Aparelhos*. Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
- 1979 *Ping-Ping*. Galeria Saramenha, Rio de Janeiro, Brazil  
*Zero É Um*. Projeto ABC/Funarte, Rio de Janeiro, Brazil
- 1976 *Objetos e desenhos*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- 1975 *A Natureza dos Jogos*. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Esculturas e desenhos*. Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
- 1974 *Narrativas*. Galeria Luiz Buarque de Hollanda & Paulo Bittencourt, Rio de Janeiro, Brazil
- 1973 *Objetos e desenhos*. Museu de Arte Moderna do São Paulo, Rio de Janeiro, Brazil

#### Group exhibitions :

- 2018 *Persistência e Variação*, Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil (February 28, 2018 - March 31, 2018)  
*Copy, Translate, Repeat: Contemporary Art from the Colección Patricia Phelps de Cisneros*, 205 Hudson Gallery, New-York, USA. (February 09, 2018 – April 01, 2018)  
*Affective Affinities*, 33rd Bienal de São Paulo, Brazil
- 2017 *Past/Future/Present: Contemporary Brazilian Art from the Museum of Modern Art*, São Paulo, Phoenix Art Museum, Phoenix, Arizona, USA.  
*A Matéria da Cor*. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Um ensaio sobre o desenho*. Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Projeto Em Preto E Branco*, Silvia Cintra + Box4, Rio De Janeiro, Brazil.  
*Antropofagia y Modernidad: Arte brasileño en la Colección Fadel*, Malba- Fundación Costantini, Buenos Aires, Argentina
- 2016 *Os muitos e o um: Arte Contemporânea Brasileira*. Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
*Transparência e Reflexo*. Museu Brasileiro da Escultura, São Paulo, Brazil  
*Tudo Joia*. Bergamin & Gomide, São Paulo, Brazil  
*Delimitar*. Adquisiciones recientes de la Colección de Arte del Banco de la República ARTBO, Bogota, Colombia  
*Homo Ludens*, Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil
- 2015 *Attributes of Silence*, Bergamin & Gomide, São Paulo, Brazil

- Imaterialidade.* SESC Belenzinho, São Paulo, Brazil  
*A experiência da arte.* SESC Santo André, Santo André, Brazil  
*Into The Light.* Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Made in Brasil,* Daros Exhibitions, Latinamerica, Zürich, Switzerland  
*Possibilities of the Object: Experiments in Modern and Contemporary Brazilian Art,* The Fruitmarket Gallery, Edinburgh, United-Kingdom  
*Empty House Casa Vazia,* Luhring Augustine, Chelsea, USA  
*Some Schools are Cages and some Schools are Wings,* Museu de Arte do Rio, Rio De Janeiro, Brazil
- 2014 *Trajetória 40 anos,* Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2013 *O interior está no exterior.* Casa de Vidro Lina Bo Bardi, curator Hans Ulrich Obrist, São Paulo, Brazil  
*O abrigo e o terreno.* Museu de Arte do Rio -MAR, Rio de Janeiro, Brazil  
*Vontade Construtiva.* Museu de Arte do Rio -MAR, Rio de Janeiro, Brazil  
*Rio de imagens.* Museu de Arte do Rio -MAR, Rio de Janeiro, Brazil  
*Luz e Sombra.* Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 2012 *Notations - The Cage EffectToday.* Hunter College, Times Square Gallery, New York, USA  
*Zona letal/Espaço vital.* Museu da Imagem em Movimento, Leiria, Portugal  
*Aberto fechado: caixa e livro na arte brasileira.* Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil  
*Homenagem a Ivan Serpa.* Dickinson Gallery, New York, USA  
*Obras do Acervo.* Galeria Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*The insides are on the outside.* Instituto Lina Bo e P.M. Bardi, São Paulo, Brazil  
*A Rua (The Street),* Museum of Contemporary Art Antwerp, Antwerp, Belgium
- 2011 *Art Unlimited - O que é o mundo....* Art/42 Basel, Switzerland  
*Art in Brazil 1950-2011.* Palais de Beaux Arts, Brussels, Belgium  
*A Rua.* Museum Van Hedendaagse, Kunst, Antwerp, Belgium  
*Parábolas de superfícies.* Bienal de Cuenca, Ecuador  
*Aberto Brasília / Intervenções Urbanas.* Ministério da Cultura, Brasília, Brazil  
*Underwood.* Galerie 1900-2000. Paris, France  
*Zone Letal, Espaço Vital / Obras da Caixa Geral de Depósitos.* Museu de Arte Contemporânea de Elvas, Portugal; Museu da Imagem em Movimento M/I/MO, Leiria, Portugal; Museu Municipal de Tavina, Portugal
- 2010 *Das verlangen nach Form.* Akademie der Künste, Berlin, Germany  
*Os 70's.* Galeria Progetti, Rio de Janeiro, Brazil  
*Transição: from now on...* Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Ponto de equilíbrio.* Instituto Tomie Ohtake, São Paulo, Brazil  
*O olhar do colecionador, Coleção Tuiuiu.* Instituto de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil
- 2009 *"Curated by-Vienna 09" Sculptures and objects.* Galerie Grita Insam, Wien, Austria  
*Arte Brasileira 1963-1978.* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Brazil  
*After Utopia.* Centro de l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy  
*Sobre Matisse.* Pinacoteca do Estado de São Paulo, Brazil  
*Weltanschauung - Visione del mondo.* Art forum Wurth Capena, Rome, Italy  
*Dentro do traço, mesmo.* Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil  
*Happy Yellow!* Galerie Denise René, Paris, France  
*Obranome II.* Escola de Artes Visuais do Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil

- Olhar da Crítica: arte premiada da ABCA e o acervo artístico dos Palácios.* Palácio dos Bandeirantes, São Paulo, Brazil
- 2008 *Correspondences: Contemporary Art from the Colección Patricia Phelps de Cisneros.* Wheaton College, Norton, USA  
*Face to face.* The Daros Collections, Zurich, Switzerland  
*Lines, Grids, Stains, Works.* Museu de Arte Contemporânea de Serralves, Porto, Portugal  
*Lines, Grids, Stains, Works.* Museum Wiesbaden, Germany  
*Estados de Imagem.* Museu Victor Meirelles, Florianópolis, Brazil  
*Sculpture.* Galerie Denise René, Paris, France  
*Luz, cor e movimento.* Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Entre o plano e o espaço.* Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
Galeria Elvira González, Madrid, Spain
- 2007 *Half mirror sharp.* 52<sup>a</sup> Venice Biennial, Italy  
*The Hours: Visual Art of Contemporary Latin America.* Sydney Contemporary Art Museum, Australia  
*Transparências.* Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Olhar Seletivo.* Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
Honored artist - Pinta Contemporary Art Fair, New York, USA  
*Desidentidad.* Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil  
*Arte Contemporáneo - donaciones y adquisiciones.* Malba, Fundación Constantini, Buenos Aires, Argentina  
*Puntos de vista / Daros Latin American Collection.* Museum Bochum, Germany  
*Constructing a poetic universe - The Diane and Bruce Halle Collection.* The Museum of Fine Arts, Houston, USA  
*Lines, Stains, Works.* The Museum of Modern Art MoMA, New York, USA
- 2006 *Diversas Constâncias.* Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Gravura em metal - Matéria e conceito no Ateliê Iberê Camargo.* Fundação Iberê Camargo, Porto Alegre, Brazil  
*É hoje na arte brasileira - Coleção Gilberto Chateaubriand.* Santander Cultural, Porto Alegre, Brazil  
*MAM na Oca.* Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brazil
- 2005 *Experiências na Fronteira: artistas do Gabinete na 5<sup>a</sup> Bienal do Mercosul.* Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
5a Bienal do Mercosul. Porto Alegre, Brazil  
*Diálogos - Colección Cisneros,* Museu Nacional de Belas Artes, Santiago do Chile, Chile; Museu de Arte Moderna de Bogotá, Colombia  
Darus Collection, The Irish Museum, Dublin, Ireland  
*Drawing from the modern 1945-1975.* The Museum of Modern Art MoMA, New York, USA  
*Estrecho dudoso.* Museo de Arte y Diseño Contemporáneo. San José, Costa Rica  
*Desidentidad.* Institut Valencià d'Art Modern, Valencia, Spain
- 2004 *Beyond Geometry. Experiments in Form, 1940 – 70's.* Los Angeles County Museum of Art and Miami Art Museum, Miami, USA  
*The Nearest Air (City Light Award).* Gwangju Biennale, South Korea  
*Latin American and Caribbean Art.* Museum of Modern Art and El Museo de Barrio, New York, USA  
*The L.A. Years.* Christopher Grimes Gallery, Los Angeles, USA

- 2002 *The Cisneros Collection*. Museum of Modern Art, New York, USA  
*Transit*. Latin American Art. University of Essex, UK  
*Tempo*. Museum of Modern Art, New York, USA
- 2001 *A Trajetória da Luz na Arte Brasileira*. Instituto Itaú Cultural, São Paulo, Brazil  
*Contemporary Art From Brazil – Experience / Experiência*. Museum of Modern Art, Oxford, UK  
*Minimalism Past and Presence*. Galerie Lelong, New York, USA
- 2000 *Brasil 500 Anos Artes Visuais*. Fundação Bienal São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Técnica mista sobre papel*. Galeria Thomas Chon, São Paulo, Brazil  
*Projeto de Aquisição e Coleção de Obras*. Museu da Gravura da Cidade de Curitiba, Brazil  
*Novas Aquisições Coleção Gilberto Chateaubriand*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Global Conceptualism: Points of Origin 1950's-1980's*. Miami Art Museum, Miami, USA  
*Leituras construtivas*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*8 artistas*. Silvia Cintra Galeria de Arte, Rio de Janeiro, Brazil  
*Entre a arte e o design*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Icon + Grid + Void / Art of the Americas from The Chase Manhattan Collection*. The Americas Society, New York, USA.  
*IBEU / Sessenta anos de arte*. Galeria IBEU, Rio de Janeiro, Brazil  
*Uma história da pele / XII Mostra de Gravura da Cidade de Curitiba*. Solar do Barão, Curitiba, Brazil  
*Século XX: Arte do Brasil*. Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal  
*Highlights of Brazilian Contemporary Art*. Albert Sloman Library. University of Essex, England
- 1999 *Porque Duchamp?*. Paço da Artes, São Paulo, Brazil  
*Amnesia*. The Contemporary Arts Center, Cincinnati, Ohio, USA e Biblioteca Luis Ángel  
*Arango*, Bogota, Colombia.  
*Aquisições Recentes*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Global conceptualism: points of origin 1950's – 1980's*. Queens Museum of Art, New York; Walker Art Center, Minneapolis, USA  
*O objeto anos 60-90 cotidiano / arte*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro; Instituto Cultural Itaú, São Paulo, Brazil  
*Domestic Pleasures*. Galerie Lelong, New York, USA  
*Ausência*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Impressões contemporâneas*. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil  
*Waltercio Caldas, Cildo Meireles, Mira Schendel, Tunga*. Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA  
*Mostra Rio Gravura*. Paço Imperial, Rio de Janeiro, Brazil  
*Re-Aligning Vision*. Miami Art Museum, Miami, USA
- 1998 *Amnesia*. Galeria Track 16 e Christopher Grimes Gallery, Santa Monica, USA  
*Um Olhar Brasileiro*. Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany
- 1997 *A Série Veneza at 47ª Biennale di Venezia*. Venice, Italy  
*Re-Aligning Vision*. El Museo del Barrio, New York, USA
- 1996 *Esculturas*. 23ª Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
- 1995 *Brasil in New York*. Galerie Lelong, New York, USA  
*Desafios Contemporâneos*. Galeria PA Objetos de Arte, Rio de Janeiro, Brazil

- Dinheiro, Diversão e Arte*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil  
 11a Mostra de Gravura da Cidade de Curitiba, Curitiba, Brazil  
*Drawing on Chance*. Museum of Modern Art, New York, USA
- 1994 Bial Brasil Século XX. Fundação Bial de São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Arte com a Palavra*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Weltanschauung*. Goethe Institute, Turin, Italy  
*Entretexto*. Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brazil  
*Livro-Objeto. A Fronteira dos Vazios*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil  
*Precisão*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil  
*Global Climate*. Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Germany  
*Trincheiras*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Gravura Brasileira*. Galeria GB Arte, Rio de Janeiro, Brazil  
*Arte/Cidade: a cidade e seus fluxos*. Eletropaulo, São Paulo, Brazil  
*A Espessura do Signo*. Karmeliter Kloster, Frankfurt, Germany  
*Mapping*. Museum of Modern Art MoMA, New York, USA
- 1993 *Klima Global*. Staatliche Kunsthalle, Köln, Germany  
*Latinamerikanische Kunst im 20. Jahrhundert*. Josef Hanbrich Kunsthalle, Köln, Germany  
*Latin American Artists of the Twentieth Century*. Museum of Modern Art, New York, USA  
*Gravuras*. Espaço Namour, São Paulo, Brazil  
*Two works*. John Gibson Gallery, New York, USA  
*Poética*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Desenho Moderno no Brasil*. Galeria do SESI, São Paulo, Brazil  
*Brasil: Segni d'Arte*. Fondazione Querini Stampalia, Venice, Italy  
*Brasil: Segni d'Arte*. Biblioteca Nazionale, Milan, Italy  
*Brasil: Segni d'Arte*. Biblioteca Nazionale, Florence, Italy  
*Brasil: Segni d'Arte*. Palazzo Doria Pamphili, Rome, Italy  
*Out of Place*. Vancouver Art Gallery, Vancouver, Canada  
*L'ordre des choses*. Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France  
*A Presença do Ready-Made 80 anos*. Museu de Arte Contemporânea, São Paulo, Brazil  
*Arte Erótica*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Um Olhar sobre Joseph Beuys*. Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil  
*Emblemas do Corpo*. Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil  
*Brasil 100 anos de Arte Moderna*. Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil
- 1992 *Klima Global - Arte Amazonas*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Artistas Latinoamericanos del Siglo Veinte*. Plaza de Armas, Seville, Spain  
*Klima Global - Arte Amazonas*. Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil  
*Quatro Artistas na Documenta*. Museu da República, Rio de Janeiro, Brazil  
*Art Contemporain de L'Amérique Latine*. Hôtel des Arts, Paris, France  
*Artistas na Documenta*. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Brasilean Contemporary Art*. Galeria do IBAC, Rio de Janeiro, Brazil  
*Coleção Chateaubriand anos 60 e 70*. Galeria de Arte do Sesi, São Paulo, Brazil  
*Exposição Internacional de Gravuras*. Curitiba, Brazil

- Raum für den nächsten Augenblick at Documenta 9. Kassel, Germany  
*América*. Koninklijk Musée Voor Schone Kunsten, Antwerp, Belgium
- 1991 *Imagem sobre Imagem*. Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro, Brazil  
*Festival de Inverno*. Centro Cultural da Universidade Federal de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brazil  
*II Exposição Internacional de Esculturas Efêmeras*. Fortaleza, Brazil  
*O Clássico no Contemporâneo*. Paço das Artes, São Paulo, Brazil  
*América*. Koninklijk Museum Voor Schone Kunsten, Antwerp, Belgium
- 1990 *Transcontinental*. Ikon Gallery, Birmingham, UK  
*Panorama do Desenho*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Transcontinental*. Cornerhouse Gallery, Manchester, UK  
*A Cor na Arte Brasileira*. Paço das Artes, São Paulo, Brazil  
*Art Los Angeles 1990*. Los Angeles, USA
- 1989 *Rio Hoje*. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Caminhos*. Rio Design Center, Rio de Janeiro, Brazil  
*Nossos Anos 80*. Galeria GB Arte, Casa de Cultura Laura Alvim, Rio de Janeiro, Brazil  
*Desenho, Uma Geração*. Galeria Graffiti, Bauru, Brazil  
*10 Escultores*. Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil  
*Arte em Jornal*. 20a Bienal Internacional de São Paulo, Brazil
- 1988 *Expressão e Conceito Anos*. Galeria 70 Gilberto Chateaubriand, Rio de Janeiro, Brazil  
*Modernidade*. Museu de Arte São Paulo, Brazil  
*Arte Hoje 88*. Ribeirão Preto, Brazil  
*Papel no Espaço*. Galeria Aktuell, Rio de Janeiro, Brazil
- 1987 *Arte e Palavra*. Fórum de Ciência e Cultura, Rio de Janeiro, Brazil  
*A Ousadia da Forma*. Shopping da Gávea, Rio de Janeiro, Brazil  
*Imaginários Singulares*. 19a Bienal Internacional de São Paulo, Brazil  
*Elementos do Reduccionismo no Brasil*. 19a Bienal Internacional de São Paulo, Brazil  
*Arte Imágica*. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Modernidade*. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France
- 1985 *Panorama da Arte Brasileira. Formas Tridimensionais*. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil  
*A Nova Dimensão do Objeto*. Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Coleção Knijnik*. Museu de Arte do Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Brazil  
Galeria Montessanti, Rio de Janeiro, Brazil  
Petite Galerie, Rio de Janeiro, Brazil  
*12 Anos*. Galeria Luisa Strina, São Paulo, Brazil  
*Coleção Denison*. Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 1984 Universidade Católica do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Abstract Attitudes*. Center for Inter-American Relations, New York, USA  
*Arte Brasileira Atual*. Universidade Federal Fluminense, Niterói, Brazil  
*Abstract Attitudes*. Rhode Island Museum of Art, Providence, USA  
I Bienal de Havana, Cuba.

- Tradição e Ruptura.* Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Do Moderno ao Contemporâneo.* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Retrato e Auto-Retrato da Arte Brasileira: Coleção Gilberto Chateaubriand.* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Artistas Contemporâneos Brasileiros.* Galeria São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Artistas Brasileiros.* Museu de Arte de São Paulo, São Paulo, Brazil  
Fundação Calouste Gulbenkian, Lisbon, Portugal
- 1983 *3.000m2.* Galpão Rioarte, Rio de Janeiro, Brazil  
*A Velocidade at 17ª Bienal Internacional de São Paulo.* São Paulo, Brazil  
*Imaginar o Presente.* Gabinete de Arte Raquel Arnaud, São Paulo, Brazil
- 1982 *International Sculptors Meeting.* Punta del Este, Uruguay  
*Do Moderno ao Contemporâneo. Coleção Gilberto Chateaubriand.* Fundação Calouste Gubelkian, Lisbon, Portugal
- 1981 *Do Moderno ao Contemporâneo.* Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Artista Contemporâneos Brasileiros.* Galeria São Paulo, São Paulo, Brazil  
*Arte e Pesquisa.* Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo and Fundação Bienal de São Paulo, São Paulo, Brazil
- 1977 *Arte Brasileira - os anos 60-70.* Coleção Gilberto Chateaubriand. Casarão de João Alfredo, Recife; Fundação Cultural do Distrito Federal, Brasília, Brazil
- 1976 *Arte Brasileira - os anos 60-70.* Coleção Gilberto Chateaubriand. Museu de Arte da Bahia, Salvador, Brazil  
*Raízes e Atualidades. Coleção Gilberto Chateaubriand.* Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
- 1975 *Panorama do Desenho Brasileiro.* Museu de Arte Contemporânea de Campinas, São Paulo, Brazil  
*Novas Aquisições.* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
*Art Graphique Brésilien.* Musée Galiera, Paris, France
- 1974 *Desenhistas Brasileiros.* Galeria Maison de France, Rio de Janeiro, Brazil  
*Arte Gráfico Brasileño Hoy.* Dirección General de Bellas Artes, Barcelona, Spain
- 1973 *Vanguardia Internacional.* Galeria IBEU, Rio de Janeiro, Brazil  
*O Rosto e a Obra.* Galeria Grupo B, Rio de Janeiro, Brazil  
*Indagação sobre a natureza, significado e função da obra de arte.* Galeria IBEU, Rio de Janeiro, Brazil
- 1972 *Exposição Vergara.* Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
Galeria Veste Sagrada, Rio de Janeiro, Brazil  
3ª Salão de Verão. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- 1971 2º Salão de Verão. Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil
- 1967 *Desenhos.* Galeria Gead, Rio de Janeiro, Brazil

#### Awards and distinctions:

- 1993 "Mário Pedrosa" Award, Exhibition of the Year, Associação Brasileira de Críticos de Arte, Brazil  
1990 "Brasília de Artes Plásticas" Award, Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil, 1990  
(Objetos e esculturas. Video directed by Miguel Miguel Rio Branco)

- 1986 Best Video and Best Direction, Festival de Cinema e Vídeo do Maranhão, Brazil  
Prize, Jornada de Cinema da Bahia, Brazil, 1986 (*Objetos e esculturas*. Video directed by Miguel Rio Branco)
- 1986 Special Jury Prize, Jornada de Cinema da Bahia, Brazil, 1986 (*Objetos e esculturas*. Video directed by Miguel Rio Branco)
- 1973 Special Jury Prize, Jornada de Cinema da Bahia, Brazil, (*Objetos e esculturas*. Video directed by Miguel Rio Branco)
- 1973 Annual Voyage Prize: Best Exhibition, Associação Brasileira de Críticos de Arte; Brazil
- 1967 Drawing Prize, Galeria Gead, Rio de Janeiro, Brazil

#### Artworks in public space:

- 2000 Momento de Fronteira, Itapiranga, Argentina and Brazil (frontier area)  
Espelho Antes do Nome (escultura de 27 toneladas), Biblioteca Parque Estadual (BPE), Rio de Janeiro, Brazil
- 1998 Parque das Esculturas, Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil
- 1997 Espelho sem aço, Avenida Paulista, São Paulo, Brazil
- 1996 Escultura para o Rio, Avenida Beira Mar, Rio de Janeiro, Brazil
- 1994 Omkring, Skulpturlandskap Nordland Project, Leirfjord, Norway
- 1989 O Jardim Instantâneo, Parque do Carmo, São Paulo, Brazil
- 1982 Formato Cego, Paseo de las Americas, Punta del Este, Uruguay
- 1970 A Lição, 1970, theater scenery, Conservatório Nacional do Teatro do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

#### Collections:

Banco Itaú S.A., São Paulo, Brazil  
 Blanton Museum of Art, Austin, Texas, USA  
 Fundación Cisneros – Colección Patricia Phelps de Cisneros, New York, USA; Caracas, Venezuela  
 Museo de Arte de Montevideo, Montevideo, Uruguay  
 Museu de Arte Contemporânea de Niterói, Niterói, Brazil  
 Museu de Arte de Brasília, Brasília, Brazil  
 Museu de Arte Moderna da Bahia, Salvador, Brazil  
 Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brazil  
 Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil  
 Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro, Brazil  
 Museum of Modern Art, New York, USA  
 National Gallery of Art, Washington, USA  
 Neue Galerie, Staatliche Museen, Kassel, Germany  
 Phoenix Art Museum, Phoenix, USA  
 Colección de Arte del Banco de la República, Bogota, Colombia