

cao guimarães

Born in 1965 in Belo Horizonte, Brazil

Lives and works in Belo Horizonte, Brazil

Solo Shows

- 2017 *Art and Sculpture*, Houghton Hall, Houghton, UK
- 2016 *Deriva*, Galeria Nara Roesler, New York, USA
Retroatos, Galeria Nara Roesler, Rio de Janeiro, Brazil
Despues, Galerie Xippas, Punta del Este, Uruguay
- 2015 *Depois*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
Estética de Gambiarra, SESC Interlagos, São Paulo, Brazil
- 2013 *Ver é uma fábula*, Itau Cultural, São Paulo, Brazil
Seeing is a little fable, Galerie Anita Beckers, Frankfurt, Germany
- 2012 *Estética de Gambiarra*, Cavalarias, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil
Passatempo, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
What do you think, what to desire, what to do, « What to think » : commissariat de Rosa Martinez, La Caixa, Barcelona, Spain
- 2011 *Premiere Brazil!* PS1 Moma, New York, USA
Wonders & Inventions, Society Contemporary, New York, USA
 Galerie Xippas, Paris, France
Inmersión Sensoria: La obra de Cao Guimarães, CME/Subte. Montevideo, Uruguay
- 2010 *Zum Zum Zum*, Galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro, Brazil
 Retrospective Cao Guimarães: PERIFERIAS, 11e Festival International de cinéma de Las Palmas de Gran Canaria, Las Palmas de Gran Canaria, Spain
- 2008 Pharos Centre for Contemporary Art, Chypre
 Sala especial Art Basel Miami Beach, USA
 Museum de Arte da Pampulha. Minas Gerais, Brazil
 La Casa Encendida, ARCO 2008, Madrid, Spain
- 2007 Centro de Arte Caja de Burgos, Spain
- 2006 Centro de Arte Caja de Burgos, Spain
 Centro de Arte Caja de Burgos, Spain
 Gasworks, London, UK
- 2005 Gasworks, London, UK

- 2004 Appendix, Copenhagen, Denmark
Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
- 2002 Galeria Celma Albuquerque, Belo Horizonte, Brazil
- 1995 Fotofagia. UFF em Niterói e FUNARTE, Rio de Janeiro, Brazil
- 1992 Depois do Dilúvio [After the Deluge], Galeria Itaú, Belo Horizonte, Brazil

Group Shows

- 2017 *LOCUS: Apichatpong Weerasethakul – Cao Guimarães*, Eye Filmmuseum Institute Netherlands, Amsterdam, Netherlands
Jaguar and electric eels, Julia Stoschek collection, Berlin, Germany
Modos de ver o Brasil: Itau Cultural 30 anos, Pavillon Oca, São Paulo, Brazil
Resistir, Reexistir, Galpao VB, São Paulo, Brazil
- 2016 *Soft Power Arte Brasil*, Kunsthal KAdE, Amersfoort, Netherlands
Bienal de la imagen en movimiento, Buenos Aires, Argentina
The Campaign for Art, MoMA San Francisco, USA
Bienal de Arte Paiz, Cidade da Guatemala, Guatemala
A Arte de contrar historias, MAC Niteroi, Rio de Janeiro, Brazil
- 2015 *34 Panorama da Arte Brasileira*, MAM-SP, São Paulo, Brazil
Scenes for a New Heritage, MoMA, New York, USA
Frestas : Triennale of Art, SESC-SP, São Paulo, Brazil
Carne vale : imaginario carnavalesco na cultura brasileira, Sesi SP, São Paulo, Brazil
Quarta-feira de cinzas, Parque Lage, Rio de Janeiro, Brazil
- 2014 *Cidade Grafica*, Itau Cultura, , São Paulo, Brazil
Traverssias 3 - Arte Contemporâneas na Maré, Gapao Bela Maré, Rio de Janeiro, Brazil
Cruzamentos : Contemporary Art in Brazil, Wexner Center for the Arts, Columbus, USA
30 anos, Sesc Pompeia , São Paulo, Brazil
- 2013 Shatjah Biennale 11 Film Programme, Sharjah, United Arab Emirates
Blind Field, Krannert Art Museum, Illinois, USA
Biennale de Curitiba, Brazil
Turn off the sun, sélection de la collection Jumex, ASU Art Museum, Tampa, USA
- 2012 *Lo bueno y lo malo*, Galeria Nara Roesler, São Paulo, Brazil
Westobou Festival, Augusta, USA
From the Margin to the Edge, Somerset House, UK
Eloge de Vertige, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France
Infância, Galeria Vicente do Rego Monteiro, Recife, Brazil
Welcome to my loft, Centro Torrente Ballester, Ferrol, Spain
This is Brazil! 1990-2012, A Coruña, Spain
Território de Contato, SESC, São Paulo, Brazil
Poule!, Colección Jumex, Ecatepec de Morelos, Mexico
The Storytellers: Narratives in International Contemporary Art, Stenersen Museum, Oslo, Norway

- 2011 *The Spirale and the Square*, Exercices in Translatability, Boonierkonsthall, Copenhagen, Denmark
 Biennale de Venise, TRA Edge of Becoming, Palazzo Fortuni, Venice, Italy
 14ª Mostra de Cinéma de Tiradentes. Minas Gerais, Brazil
- 2010 *Ex Isto*, 7e Festival Berlin Director Lounge International, Berlin, Germany, "Da Janela do meu Quarto"
Zum Zum Zum, Galeria A Gentil Carioca. Rio de Janeiro, Brazil
Zum Zum Zum, Festival International de São Paulo, São Paulo, Brazil
 Festival de Cinéma do Rio 2010, Rio de Janeiro, Brazil
Ex Isto, *Constructing Views: Experimental Film and Video from Brésil*, New York, USA
Da janela do meu quarto, Bienal Media Séoul: Trust, Seoul, South Korea
O fim do sem fim, 38º Festival de Cinéma de Gramado. Rio Grande do Sul, Brazil
Ex Isto, 13ª Festival de Cinéma de Tiradentes, Minas Gerais, Brazil
A Alma do osso, *Urbi et Orbi*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
Tropicália: The 60s in Brésil, Kunsthalle de Vienna, Austria
Dominó Caníbal, PAC MURCIA 2010, Salas Verónicas, Murcia, Spain
 SERPENTINE CINÉMA: CINACT, The Gate, Serpentine Gallery, London, UK
 12º Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte, Cine Humberto Mauro, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
 Mostra Primeiro Cinéma, Filmes de Artistas, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
REPEAT ALL, Centro Cultural Chacao, Caracas, Vénézuéla
 ZONAmaco Sur 2010, Mexico, Mexico
 Madrid Foto, Madrid, Spain
 Miami Art Basel, Miami, USA
Sculpting, Video art: replay, part 2, Institute of Contemporary Art – University of Pennsylvania, USA
 Semana de Videoarte 2010 da Fundação Joaquim Nabuco, Galerie Vicente do Rego Recife, PE, Brazil
Sin peso, *Fluxus* - Festival Internacional de Cinéma na Internet, Museu da Imagem e do Som (MIS), São Paulo, Brazil
O Desejo da Forma, Akademie der Künste, Berlin, Germany
Acidente, *The Traveling Show*, Galería Fundación Jumex Ecatepec, Mexico
Sobre Ilhas e Pontes, Galeria Cândido Portinari, Rio de Janeiro, Brazil
- 2009 *O outro eu*, Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, Brazil
Antes de Ayer y Pasado Mañana: o lo que puede ser pintura hoy, Museo de Arte Contemporánea Union Fenosa MACUF, Spain
 Estuaire 2009, France
Myth of Childhood, CCA Andraxt, Spain
 III Trienal Poligráfica de San Juan, Porto Rico
Mythos Kindheit, Haus Fuer Kunst Urina, Switzerland
 6e Biennale de Montréal, Canada

- 2008 Brazil Contemporary, Museum Boijmans Van Beuningen, Netherlands
Visionaries – Audiovisual Works in Latin America, MAMBA – Museo de Arte Moderno de Buenos Aires, Argentina
Worlds on Video – Vídeo Arte Internazionale, Florence, Italy
 13th Festival Internacional de Cinema de Lãs Palmas, Las Palmas de Gran Canaria, Espagne
 Mostra Documenta Brasil: Ritmos de Brasilidade, New York, USA
 Mostra Paralela na 28ª Bienal de São Paulo, Brazil
Pásions Privadas, Visions Públicas, Museo de Arte Contemporánea de Vigo, Spain
Collection as Aleph, Thyssen-Bornemisza Art Contemporary, Graz, Austria
- 2007 Worlver Hampton Museum, Wolver Hampton, UK
Contour – 3rd Biennial for Video Art, Belgium
 Centro Cultura Espanã, Cordoba, Argentina
Close to Me, Studio Guenzani, Milanno, Italy
 Museo de Arte Carrillo Gil, Mexico City, Mexico
Pensée Sauvage – On Human Freedom, Ursula Blickle Foundation and Frankfurter Kunstverein, Frankfurt, Germany
The Shapes of Space, Guggenheim Museum, New York, USA
- 2006 *Narrativas*, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
No olho do outro/ Con los ojos del otro, Centro Cultural de España, Montevideo, Uruguay
Primeira Pessoa, Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
 ARCO – International Contemporary Art Fair, Madrid, Spain
 Liege Art Biennial, Liege, France
 27ª Bienal Internacional de São Paulo, São Paulo, Brazil
 Museo Carrillo Gil, Mexico City, Meque
Salão de Arte de Curitiba, Museu de Arte Contemporânea, Curitiba, Brazil
Situ/ação – aspectos do documentário contemporâneo, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil
- 2005 *Situ/ação* – aspectos do documentário contemporâneo, Galeria Vermelho, São Paulo, Brazil
Discover Brazil: Painting, Sculpture, Installation, Ludwig Museum, Cologne, Germany
Farsites inSite_05, San Diego/Tijuana USA/México
 Espace Topographie de l'rsquo; Art, Paris, France
- 2004 *O Corpo – Entre o público e o privado*, Paço das Artes, São Paulo, Brazil
Estratégias Barrocas – Arte Contemporânea Brasileira, Centro Cultural Metropolitano de Quito, Quito, Equateur
Up Coming, ARCO – International Contemporary Art Fair, Madrid, Spain
Memory and Landscape – La casa encendida, Madrid, Spain
- 2003 Imagética, Curitiba, Brazil
 Mori Museum, Tokyo, Japan
 São Paulo Cultural Center, São Paulo, Brazil
 Video Lounge – Art Basel Miami Beach, USA
- 2002 Bienal Extra, São Paulo, Brazil
 Centenário de Drummondm, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

- Matéria-Prima, Novo Museu, Curitiba, Brazil
 Projeto Insitu, Instituto CINE, São Paulo, Brazil
 XXV São Paulo International Biennial, São Paulo, Brazil
Territórios [Territory], Tomie Ohtake Institute, São Paulo, Brazil
Video Zone, The 1st International Video-Art Biennial, Tel Aviv, Israël
 2001 *Transexual Express*, Centre d'Art Santa Monica, Barcelona, Spain
 2000 *A Forma e os Sentidos – Tridimensão Mineira*, Museu Ferroviário Vale do Rio Doce, Vitória, Brazil
 Guggenheim Museum Collection, Nova Iorque, USA
 Slamdance 2000, Park City, USA
 1999 IV Mês Internacional da Fotografia [IV Photography International Month], MIS – Image and Sound Museum, São Paulo, Brazil
 Objeto anos 90 – cotidiano-arte [Object 90s - Daily-Art], Itaú Cultural Institute, São Paulo, Brazil
 1998 Westminster University, London, UK
 1997 Arte Cidade III [Art - City III], São Paulo, Brazil
 1996 Contemporary Brazilian Photography – Ex Votos, The Photographers' Gallery, London, UK
 Antartica Artes com a Folha, Parque do Ibirapuera, São Paulo, Brazil
 1994 BH – 100 anos: 10 olhares sobre a cidade, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil
 Chão e Parede [Floor and Walls], Galpão EMBRA, Belo Horizonte, Brazil
 1993 *Homem-Sanduíche*, downtown São Paulo, Brazil
 Fotografia Construída [Built Photography], Museu Lasar Segall, São Paulo, Brazil
 O fotógrafo construtor [The Builder Photographer], MIS – Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brazil
 1992 Além da Fotografia [Beyond Photograph], Parque Laje, Rio de Janeiro, Brazil
 Utopias Contemporâneas [Contemporary Utopies], Palácio das Artes, Belo Horizonte, Brazil

Films

Full-length films

- 2013 « O Homem das Multidoes (The Man of The Crowd) », 95 min, Cor, Dolby Digital, Brazil
 2012 « Otto », 71 min, Cor, Dolby Digital, Brazil
 « Elvira Lorelay Alma de Dragon », 61 min, Digital, Cor, Stereo, Brazil
 2010 « Es Isto (Ex It) », 86 min, Cor, Dolby Digital, Brazil
 2007 « Andarilho » (Drifter), 80 Min, 35mm, Cor, Dolby Digital, Brazil
 2006 « Acidente » (Accident), 72min, 35mm, Cor, Dolby Digital, Brazil
 2004 « A Alma Do Osso » (The Soul Of The Bone), 74min, Dv, Cor, Stereo, Brazil
 « Rua De Mão Dupla » (Two Way Street), 75min, Dv, Cor, Stereo, Brazil
 2001 « O Fim Do Sem Fim » (The End Of The Endless), 92min, 35mm, Cor, Dolby Digital 5.1, Brazil

Short films

- 2015 « Palace Hotel », HD, Cor, Stereo, Brazil
 2013 « () », 7 min 34, HD, Cor, Stereo, Brazil
 2012 « Sem hora », 7 min 30, HD, Cor, Stereo, Brazil
 « ∞ », 9 min 24, HD, Cor, Stereo, Brazil
 2011 « Limbo », 17 min, HD, Cor, Audio 5.1, Brazil
 « Drawing », 1min 11, HD, Cor, Stereo, Brazil
 2010 « Brasília », 13 min 35, HD, Cor, Stereo, Brazil
 « O inquilino » (The Tenant), 10 min 34, HD, Cor, Audio 5.1, Brazil
 2009 « Sculpting », 6 min 30, HD, Cor, Stereo, Brazil

 2008 « Memória » (Memory), 05 min, HDV, Cor, Stereo, Brazil
 « El Pintor Tira El Cine a La Basura » (The Painter Puts The Movie at the Trash Can), 06 min, HDV, Cor, Stereo, Brazil
 « Sonho da Casa Própria » (Veiled Dream), 15 min, HDV, Cor, Áudio 5.1, Brazil
 « Mestres e Gambiarras » (Masters and Gambiarras), 31 min, DV, Cor, Stereo, Brazil
 2006 « Quarta Feira De Cinzas » (Epilogue), 6min, 35mm, Hdv, Cor, Stereo, Brazil
 « Sin Peso » (Weightless), 7min, Dv, Cor, Stereo, Brazil
 « Atrás dos Olhos de Oaxaca » (Behind Oaxaca's Eyes), 8min, Dv, Cor, Stereo, Brazil
 « Partitura » (Partitura), 3min, Dv, Cor, Stereo, Brazil
 2004 « Da Janela do Meu Quarto » (From The Window Of My Room), 5min, 35mm, Cor, Stereo, Brazil
 « Concerto Para Clorofila » (Concert For Chlorophyll), 7min, Dv, Cor, Stereo, Brazil
 2003 « Nanofania » (Nanophany), 3min, Dv, Cor, Stereo, Brazil
 « Aula De Anatomia » (Anatomy Class), 5min, Dv, Cor, Stereo, Brazil
 2002 « Volta Ao Mundo Em Algumas Páginas » (Around The World In A Few Pages), 15min, Dv, Cor, Stereo, Sweden

Retrospectives

- 2014 The 60th Robert Flaherty Film seminar, New York, USA
Retrospectiva de filmes, BAFICI, Buenos Aires, Argentina
Retrospectiva de filmes, Cinemateca de Mexico, Mexico
 2013 *Retrospectiva de filmes*, FIDOCs, Santiago, Chile
Retrospectiva de filmes, SESC Palladium, Belo Horizonte, Brazil
Retrospectiva de filmes, Itau Cultural SP, São Paulo, Brazil
 2011 *Retrospectiva de filmes*, MoMA, New York, USA
 2010 *Retrospectiva de filmes*, Festival Internacional de Cine Las Palmas de Gran Canaria, Las Palmas, Espagne
 2009 *Mostra de Curtas Cao Guimarães*, MIS – Museu da Imagem e do Som, São Paulo, Brazil
 2008 *Cinema de Cozinha, Mostra Retrospectiva Cao Guimarães*, SESC SP, São Paulo, Brazil

- 2007 *Realidade e Arte no Documentário Brasileiro*, Piracicaba, Brazil
Mostra Retrospectiva. Sala Lugones, Buenos Aires, Argentina
- 2006 *Retrospectiva de Filmes*, Cine Humberto Mauro, Belo Horizonte, Brazil
Film Retrospective, Cine Humberto Mauro, Belo Horizonte, Brazil
- 2005 *Retrospectiva de filmes* – II Festival de Cinema Brasileiro de Singapura, Singapour
Retrospectiva de filmes – Espaço Brasil Carreau du Temple, Paris, France
Retrospectiva de filmes (cineasta homenageado) – Festival de Tiradentes, Tiradentes, Brazil
Retrospectiva de filmes – Panorama Coisa de Cinema, Salvador, Brazil

Collections

Museo de la Comunidad de Madrid, Madrid, Spain
 Museo de Arte Thyssen-Bornemisza, Madrid, Spain
 Museum of Modern Art, MoMA, New-York, USA
 Instituto Cultural Inhotim, Brumadinho, Brazil
 Guggenheim Museum, New-York, USA
 Tate Modern, London, UK
 Fondation Cartier pour l'art Contemporain, Paris, France
 Walker Center, Minneapolis, USA
 Museum of Modern Art Aloísio Magalhães- MAMAM, Recife, Brazil
 Pampulha Art Museum, Belo Horizonte, Brazil
 The São Paulo Museum of Modern Art, São Paulo, Brazil
 Itaú Cultural, São Paulo, Brazil
 Julia Stoschek Collection, Germany
 Diana and Moises Beresdivin Collection, Porto Rico