

farah atassi

Née en 1981 à Bruxelles, Belgique. Vit et travaille à Paris, France

Formation :

- 1999-2005 Ensb-a (Ecole Nationale supérieure des Beaux Arts), atelier Jean-Michel Alberola, Paris, France
 2003 School of The Museum of Fine Arts, Boston
 Séjour dans le cadre d'un programme d'échange avec l'Ensb-a

Prix et Résidence :

- 2013 Nominée pour le Prix Marcel Duchamp
 Résidence à l'International Studio & Curatorial Program (ISCP), New York, USA
 2012 Lauréate du Prix Jean-François Prat, France
 2008 Aide individuelle à la création, DRAC île de France

Expositions personnelles :

- 2016 *Farah Atassi*, galerie Xippas, Paris
 2015 Extra City Kunsthal, Anvers, Belgique (2 septembre-6 décembre)
 Galerie Michel Rein, Bruxelles, Belgique (mai)
 2014 Le Portique, centre d'art contemporain, Le Havre, France (28 novembre – 24 janvier)
 Le Grand Café, centre d'art contemporain, Saint-Nazaire (11 octobre – 5 janvier)
 Xippas art contemporain, Genève, Suisse (18 septembre – 1 novembre)
 2013 Galerie Xippas, Paris, France
 2012 *Farah Atassi & Stéphanie Cherpin*, galerie Edouard Manet, Gennevilliers, France
 2011 Galerie Xippas, Paris, France
Farah Atassi & Elodie Lesourd, Les Eglises, centre d'art contemporain, Chelles, France
 2010 *La Vitrine*, Galerie Jean Brolly, Paris, France

Expositions collectives :

- 2016>17 *Hétérotopies. Des avant-garde dans l'art contemporain*, commissaire : Camille Giertler, Musée d'Art Moderne et Contemporain de Strasbourg, Strasbourg, France (9 décembre 2016-30 avril 2017)
 2016 *Questioning the Shapes*, Michel Rein, Bruxelles (septembre-octobre)
Yoknapatawpha, Biennale de Peinture 2016, commissaire : Piet Coessens, Roger Raveel Museum, Machelen-Zulte, Belgique (26 juin-25 septembre)
Non Figuration – un regain d'intérêt ?, Centre d'art – Meymac, France
Le Palais de Tokyo accueille le Prix Jean-François Prat, Palais de Tokyo, Paris, France (14-17 avril)
Folklore planétaire, commissaire : Arnauld Pierre, galerie Frank Elbaz, Paris, France (6 février-5 mars)
A Question of Perspective, commissaire : Jane Neal, Grimm gallery, Amsterdam, Pays-Bas (22 janvier-5 mars)

- 2015 *Allures*, commissaire: Eric Degoutte, Les Turbulences - Frac centre, Orléans, France (9 octobre-21 février)
Les narrations de l'absence, Musée d'Aquitaine, Bordeaux, France, (10 février – 31 mai)
It Rained Again, with : David Adamo, Farah Atassi, Wojciech Bakowski, Lionel Maunz and Christine Rebet Bureau, New York, USA (Jan. 11 – Feb. 8)
- 2014-15 *Avec et sans peinture*, œuvres de la collection, MAC/VAL - Musée d'art contemporain du Val-de-Marne
 2014 *Beyond the Grid*, Galerie Michel Rein, Bruxelles, Belgique (6 février – 8 mars)
Fruits de la passion: collection from the musée national d'art moderne, centre Pompidou, Paris, Hyogo Prefecturam Museum of Art, Kobé, Japon (18 janvier – 23 mars)
- 2013 *After*, avec Leonor Antunes, Farah Atassi, David Diao, Iñigo Manglano-Ovalle, Josiah McElheny, Bojan Šarčević, Franck Scurti, Simon Starling et Lucy Williams. Commissaire : Marjolaine Lévy, Galerie JGM, Paris, France
Farah Atassi, Latifa Echakhch, Claire Fontaine, Raphaël Zarka, artistes nominés pour le prix Marcel Duchamp 2013, Musée des Beaux-arts de Libourne, France
Entre deux, avec Peter Downsbrough, Dan Graham, Alexandra Leykauf, Gordon Matta-Clark, Tatiana Trouvé, commissaire : Hélène Audiffren, Musée Régional d'Art Contemporain Languedoc-Roussillon, Sérignan, France
Boîte-en-Valise, Institut Français
- 2012-13 *Fruits de la passion* - Société des Amis du Mnam - Dix ans du Projet pour l'Art Contemporain, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France
- 2012 *L'art contemporain s'invite à Saint Germain*, 10^{ème} édition du Parcours Saint-Germain, Paris, France
- 2011 *Soudain, Déjà*, commissaire : Guillaume Désanges, ensba, Paris, France
Pearls of the North, Palais d'Iéna, Paris, France
Beyond the Crisis, Biennale de Curitiba, commissaires : Alfons Hug et Ticio Escobar, Brésil
Look, inaugural exhibition, Xippas art contemporain, Genève, Suisse
There are two sides to every coin, and two sides to your face, Galerie Xippas, Paris, France
Si l'espace n'était qu'une dimension intérieure, Abbaye Sanit-André, Meymac, France
- 2010 *Festival*, Nouveau Festival du Centre Pompidou à l'Ermitage, commissaire : Bernard Blistène, Musée de l'Ermitage, Saint-Pétersbourg, Russie
Dynasty, ARC/ Palais de Tokyo, Paris, France
55^{ème} Salon de Montrouge, commissaire : Stéphane Corréard, La Fabrique, Montrouge, France
- 2009 *Treasures for Theatre*, commissaires : Cécilia Bécanovic La Ferme du Buisson, Noisiel, France
Insides/Insights, galerie ANNE +, Ivry-sur-Seine, France
- 2008 *Inertie du héros*, commissaire : La Vitrine, galerie des Beaux-Arts de Cergy, Paris, France

Collections :

ENSB-A, Ecole nationale supérieure des Beaux-arts, Paris, France
 Fondation Louis Vuitton pour la création
 FMAC, Fonds municipal d'art contemporain, Paris, France
 Fonds National d'Art Contemporain, Paris, France
 Frac Aquitaine, Bordeaux, France
 MAC/VAL, Musée d'art contemporain du Val de Marne, Vitry sur Seine, France
 Musée des Beaux-Arts de Dole, France
 MNAM, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, France
 Musée régional d'art contemporain Languedoc-Roussillon-Midi-Pyrénées, Sérignan, France (donation)
 Société Générale, Paris-la Défense, France